

Н. Русова

# КАК СТАТЬ ГРАМОТНЫМ



Н . Ю . Русова

# КАК СТАТЬ ГРАМОТНЫМ

Руководство по ускоренному  
овладению навыками правильной  
письменной речи

*Издание третье  
исправленное и дополненное*

*Для учащихся 6-11 классов  
общеобразовательных средних школ*

Издательство «ДЕКОМ»  
Нижний Новгород  
1994



Русова Н. Ю. Как стать грамотным: Руководство по ускоренному овладению навыками правильной письменной речи. — Н. Новгород: Издательство «ДЕКОМ», 1994. — 160 с.

Книга получила Грант Фонда Дж. Сороса.

Пре

Разд

Разд

Разд

Разд

Реком



# СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие . . . . .	4
Раздел 1. Необходимые определения . . . . .	6
Раздел 2. Правила правописания	
2.1. Гласные . . . . .	16
2.2. Согласные . . . . .	36
2.3. Мягкий знак и твердый знак . . . . .	44
2.4. Прописная буква . . . . .	48
2.5. НЕ и НИ . . . . .	52
2.6. Слитно? Дефис? Раздельно? . . . . .	58
2.7. Знаки препинания внутри простого предложения . . . . .	72
2.8. Знаки препинания внутри сложного предложения . . . . .	84
2.9. Прямая речь и цитаты . . . . .	92
2.10. Употребление знаков препинания (свод правил) . . . . .	94
2.11. Грамматические и стилистические ошибки . . . . .	104
Раздел 3. Задания для самопроверки	
3.1. Гласные . . . . .	122
3.2. Согласные . . . . .	123
3.3. Мягкий знак и твердый знак . . . . .	124
3.4. Прописная буква . . . . .	125
3.5. НЕ и НИ . . . . .	125
3.6. Слитно? Дефис? Раздельно? . . . . .	127
3.7. Знаки препинания внутри простого предложения . . . . .	128
3.8. Знаки препинания внутри сложного предложения . . . . .	130
3.9. Прямая речь и цитаты . . . . .	132
3.10. Грамматические и стилистические ошибки . . . . .	132
3.11. Упражнения для повторения всех правил . . . . .	135
Раздел 4. Ответы на задания	
4.1. Гласные . . . . .	141
4.2. Согласные . . . . .	142
4.3. Мягкий знак и твердый знак . . . . .	143
4.4. Прописная буква . . . . .	143
4.5. НЕ и НИ . . . . .	144
4.6. Слитно? Дефис? Раздельно? . . . . .	145
4.7. Знаки препинания внутри простого предложения . . . . .	146
4.8. Знаки препинания внутри сложного предложения . . . . .	148
4.9. Прямая речь и цитаты . . . . .	149
4.10. Грамматические и стилистические ошибки . . . . .	150
4.11. Упражнения для повторения всех правил . . . . .	153
Рекомендуемая литература . . . . .	159



# ПРЕДИСЛОВИЕ

## Дорогой друг!

Если перед тобой стоит задача повысить и усовершенствовать свою грамотность, эта книга тебе поможет.

Мы догадываемся о проблемах, с которыми ты сталкиваешься в своих занятиях русским языком. Во-первых, не хватает учебников, а если они и есть, то отличаются большим объемом, труднообозримостью и иногда -- малопонятностью. Во-вторых, пользуясь известными пособиями и сборниками упражнений, очень трудно себя проверить -- нет ответов на задания. Ну и, наконец, тебе наверняка не хватает времени вникать в длинные описания орфографических и пунктуационных правил, ты предпочел бы иметь под рукой что-то вроде краткого справочника, похожего на хорошую шпаргалку.

Учитывая все это, мы строили свое пособие на следующих принципах:

1) Ни в коем случае не повторять уже имеющиеся курсы и учебники по русскому языку, а также не стремиться к максимально полному охвату всех сложных случаев правописания.

2) Сосредоточить внимание на ошибках, которые чаще всего допускаются выпускниками средней школы.

3) Сгруппировать все правила правописания вокруг нескольких "горячих точек", т. е. тех вопросов, которые чаще всего задает себе пишущий. Перечислим эти вопросы:

- какую написать гласную?
- какую написать согласную?
- поставить или нет мягкий знак?
- с какой буквы писать -- прописной или строчной?
- НЕ или НИ?
- написать слитно? через дефис? раздельно?
- какие знаки препинания поставить внутри простого предложения?

предложени

-- как о

-- как и

Отсюда

пособия.

4) Да  
запоминаю  
примерами

5) Испо  
того чтобы  
отличать др

-- час  
окончание)

-- час  
числительн  
деепричаст

-- чле  
определени

-- прос  
бессоюзное

6) Воор  
самопровер

Как пол

Если т  
частей слов

членов  
разновидно

1 "Необход

необходимо

правописан

полезно зак

упражнения

выполнени



-- какими знаками соединить части сложного предложения?

-- как оформить цитату и передачу чужой речи?

-- как избежать грубых стилистических ошибок?

Отсюда и несколько необычное построение нашего пособия.

4) Дать все правила в легко обозримой и запоминающейся табличной форме, с необходимыми примерами и исключениями из правил.

5) Использовать минимум теоретических сведений. Для того чтобы работать с этой книгой, тебе надо только уметь отличать друг от друга:

-- части слова (приставка, корень, суффикс и окончание);

-- части речи (существительное, прилагательное, числительное, местоимение, глагол, причастие, деепричастие, наречие, предлоги, союзы и частицы);

-- члены предложения (подлежащее, сказуемое, определение, дополнение, обстоятельство);

-- простое, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное предложения.

6) Вооружить читателя минимальным пособием для самопроверки (т. е. заданиями и ответами на них).

Как пользоваться нашим пособием?

Если ты чувствуешь себя неуверенно в определении частей слова, в выделении из текста разных частей речи и членов предложения, слабо ориентируешься в разновидностях сложного предложения, то прочитай раздел 1 "Необходимые определения". Если не ощущаешь в этом необходимости, переходи сразу к разделу 2 "Правила правописания". После чтения каждого параграфа раздела 2 полезно закрепить свои знания, выполнив соответствующие упражнения из раздела 3 и проверив правильность их выполнения по разделу 4.

Желаем успеха!



# НЕОБХОДИМЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ

**Корень** -- центральная часть (морфема) слова, заключающая в себе основной элемент лексического значения:

**ЗАСУХА**  
**ЛЕСНОЙ**

**Приставка (префикс)** -- часть слова (морфема, аффикс), находящаяся перед корнем:

**ВЗ-ДРОГНУТЬ**  
**ПРИ-СО-ЕДИНИТЬ**  
**ПО-ПРИ-ОТ-КРЫВАТЬ**

**Суффикс** -- часть слова (морфема, аффикс), находящаяся между корнем и окончанием:

**РЕЗ-К-А**  
**АКТИВ-ИСТ-К-А**  
**УСТАР-Е-Л-ОСТЬ**

**Окончание (флексия)** -- часть слова (морфема), которой слово чаще всего оканчивается и которая выражает значение рода, числа, падежа и лица. После окончания могут стоять возвратные частицы -СЯ (СЬ) и частица -ТЕ:

**ВЕЩ-А**  
**ПИШ-ЕТ-СЯ**  
**КАТАЛ-А-СЬ**  
**ИД-ЕМ-ТЕ**

**Сложное слово** имеет более чем один корень:

**ТОРФОРАЗРАБОТКА**  
**СЛЕПОГЛУХОНЕМОЙ**

**Существительное** -- часть речи, обозначающая предмет и отвечающая на вопросы: к т о ? ч т о ? Различаются по родам и изменяются в числе и падеже.



Прилагательное -- часть речи, обозначающая признак предмета и отвечающая на вопросы: *какой? какая? какое? какие?* Изменяется по родам, числам и падежам. Отличается от причастия (см.) тем, что не имеет признаков залога, вида и времени.

*Качественные* прилагательные обозначают безотносительное свойство самого предмета, способное проявляться с разной интенсивностью: БЕЛЫЙ, БЫСТРЫЙ, СТАРЫЙ. Имеют краткие формы и степени сравнения: БЕЛ, БЫСТРЕЕ, СТАРЕЙШИЙ, САМЫЙ СТАРЫЙ.

*Относительные* прилагательные обозначают свойство предмета через его отношение к другому предмету или действию: ДВЕРНОЙ, ЖЕЛЕЗНЫЙ, НАДУВНОЙ, ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЙ.

*Притяжательные* прилагательные указывают, кому принадлежит предмет, который они определяют: ОТЦОВ, СЕСТРИН, ЛИСИЙ.

Числительное -- часть речи, обозначающая:

а) количество предметов; отвечает на вопрос *сколько?*; это -- *количественные* числительные: ДВА, ЧЕТЫРНАДЦАТЬ, СТО ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ;

б) порядок предметов при счете; отвечает на вопрос *какой?*; это -- *порядковые* числительные: ВТОРОЙ, ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ, СТО ДВАДЦАТЬ ПЯТЫЙ.

Среди количественных числительных выделяется группа *собирательных* числительных, обозначающих количество предметов как одно целое (ДВОЕ, ТРОЕ... -- ДЕСЯТЕРО; ОБА (ОБЕ)).

Местоимение -- часть речи, указывающая на лицо, предмет или признак, но не называющая их.

*Личные:* Я, МЫ, ТЫ, ВЫ, ОН, ОНА, ОНО, ОНИ.

*Возвратное:* СЕБЯ.

*Притяжательные:* МОЙ, НАШ, ТВОЙ, ВАШ, СВОЙ.

*Вопросительно-относительные:* КТО, ЧТО, КАКОЙ, КАКОВ, КОТОРЫЙ, ЧЕЙ, СКОЛЬКО.



**Указательные:** ЭТОТ, ТОТ, ТАКОЙ, ТАКОВ, СТОЛЬКО.

**Определительные:** САМ, САМЫЙ, ВЕСЬ (ВСЯ, ВСЁ, ВСЕ), ВСЯКИЙ, КАЖДЫЙ, ЛЮБОЙ, ИНОЙ.

**Отрицательные:** НИКТО, НИЧТО, НИКАКОЙ, НИЧЕЙ, НИКОТОРЫЙ, НЕКОГО, НЕЧЕГО.

**Неопределенные:** НЕКТО, НЕЧТО, НЕКОТОРЫЙ, НЕКИЙ, НЕСКОЛЬКО, а также образованные с помощью частиц -ТО, -ЛИБО, -НИБУДЬ, КОЕ-: КТО-ТО, СКОЛЬКО-НИБУДЬ, КАКОЙ-ЛИБО, КОЕ-ЧТО и проч.

**Глагол** -- часть речи, обозначающая действие или состояние и отвечающая на вопросы: что делать? что делает? что делал? что будет делать? Имеет признаки вида, залога, лица, числа, времени, наклонения и рода (в прошедшем времени и сослагательном наклонении).

**Причастие** -- неспрягаемая глагольная форма, обозначающая действие или состояние как такой признак предмета, который может изменяться во времени. Изменяется по родам, числам и падежам; имеет признаки залога, вида и времени -- этим отличается от прилагательного (см.).

**Действительное** причастие обозначает действие, которое совершается самим носителем признака: ЧИТАЮЩИЙ УЧЕНИК, РАСЦВЕТШИЙ САД.

**Страдательное** причастие обозначает признак, возникший в результате воздействия кого-то (чего-то) другого на носителя признака: БРОШЕННЫЙ КАМЕНЬ, ГОНИМЫЕ ВЕТРОМ ЛИСТЯ.

**Деепричастие** -- неизменяемая форма глагола, обозначающая действие как признак другого действия: ГОВОРЯ, ГЛЯДЯ В ГЛАЗА; ОБЕССИЛЕВ, ПРИСЕЛ НА СКАМЬЮ. Отличается от причастия тем, что не изменяется; имеет признаки вида и залога.

**Наречие** -- часть речи, обозначающая признак действия, качества или предмета и отвечающая на вопросы: как? когда? почему? где? и проч. Основной признак -- неизменяемость: МЕДЛЕННО, ВЧЕРА, СДУРУ, ВЕЗДЕ И т. д.

В со  
ГДЕ, Н  
ИНОГДА  
ПОЧЕМ

Пред  
соединя  
соединя  
предлож  
НА, ИЗ,  
ВО В  
ОТНОСИ  
НЕСМОТ  
ЗАВИСИ  
и проч.

Союз  
соединяю  
предложе  
синтаксич

Сочин  
ТОЖЕ, Т

Подчи  
ПОКА, Ч  
БЛАГОДА  
ЕСЛИ, РА  
ЧТОБЫ,  
СКОЛЬКО

Частиц  
дополнител  
предложени  
ЛИБО, -НИ  
ЛИ, БЫ, Б  
ЛИШЬ, Г  
НЕУЖЕЛИ,  
ВЕДЬ, НУ  
ВРОДЕ, ЯК  
ИМЕННО, Ч

Простое  
образованная  
сказуемым ил



В состав наречий входят и местоименные наречия: ГДЕ, НИГДЕ, ТАК, КАК, НИКАК, КОГДА, НИКОГДА, ИНОГДА, ОТКУДА, КУДА, ОТСЮДА, ТАМ, ТУДА, ПОЧЕМУ, ПОТОМУ, ПОЭТОМУ, ЗАЧЕМ, ЗАТЕМ и т. д.

**Предлог** -- служебная неизменяемая часть речи, соединяющая слова (отличать от союзов, которые соединяют не слова, а синтаксические единицы: члены предложения или части сложного предложения): В, К, С, НА, ИЗ, У, СКВОЗЬ, МЕЖДУ, РАДИ, ПОСРЕДСТВОМ, ВО ВРЕМЯ, КРУГОМ, ОКОЛО, ПОДОБНО, ОТНОСИТЕЛЬНО, СОГЛАСНО, БЛАГОДАРЯ, СПУСТЯ, НЕСМОТРЯ НА, НЕУЖЕЛИ, В СИЛУ, В ЗАВИСИМОСТИ ОТ, В СВЯЗИ С, ПО ОТНОШЕНИЮ К и проч.

**Союз** -- служебная неизменяемая часть речи, соединяющая члены предложения и/или части сложного предложения (отличать от предлогов, которые соединяют не синтаксические единицы, а слова).

**Сочинительные союзы:** И, ДА, А, НО, ИЛИ, ЛИБО, ТОЖЕ, ТАКЖЕ.

**Подчинительные союзы:** КОГДА, ПРЕЖДЕ ЧЕМ, ПОКА, ЧТО, ЧТОБЫ, КАК, ТАК КАК, ПОТОМУ ЧТО, БЛАГОДАРЯ ТОМУ ЧТО, ТАК ЧТО, БУДТО, СЛОВНО, ЕСЛИ, РАЗ, ХОТЯ, НЕСМОТРЯ НА ТО ЧТО, ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ, НЕ ТОЛЬКО... НО И..., НЕ СТОЛЬКО... СКОЛЬКО... и т. д.

**Частицы** -- служебные слова, придающие дополнительные смысловые или эмоциональные оттенки предложениям и отдельным словам: НЕ, НИ, КОЕ-, - ЛИБО, -НИБУДЬ, -ТО, -ТЕ, -СЯ (СЬ), -КА, -ДЕ, ЖЕ, ЛИ, БЫ, БЫВАЛО, ДА, ПУСТЬ, ПУСКАЙ, ДАЖЕ, УЖ, ЛИШЬ, ПОЧТИ, ТОЛЬКО, ХОТЯ БЫ, РАЗВЕ, НЕУЖЕЛИ, ДАЙ, ЗНАЙ, ДАВАЙ, НУ, ДЕСКАТЬ, МОЛ, ВЕДЬ, НУ И, БУДТО, КАК БУДТО, ТОЧНО, СЛОВНО, ВРОДЕ, ЯКОБЫ, ЧАЙ, ПОЖАЛУЙ, АВОСЬ, ПРОСТО, ИМЕННО, ЧУТЬ НЕ, ЕДВА ЛИ НЕ, ЧТО ЛИ и т. д.

**Простое предложение** -- синтаксическая единица, образованная одной связью между подлежащим и сказуемым или одним главным членом.



Двусоставное предложение -- простое предложение с подлежащим и сказуемым как необходимыми компонентами:

Она засмеялась.

Он был умён.

Туча -- чёрная, тяжёлых очертаний.

Односоставное предложение -- простое предложение, в котором есть только один главный член (с зависимыми словами или без них).

Неопределенно-личные: Меня вызвали к директору.

Обобщенно-личные: Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

Безличные: На улице стемнело.

Определенно-личные: Сажу и рисую.

Инфинитивные: Молчать! Вам уже ехать.

Назывные: Ночь. Улица. Фонарь. Аптека.

Подчёркнут главный член односоставного предложения.

Неполное предложение -- предложение, в котором отсутствует один или несколько членов предложения (главных или второстепенных), ясных из контекста или из ситуации:

Правда останется правдой, а молва -- молвой.

Мы разговорились, как будто век были знакомы.

Вы, наверное, знаете о нашей работе? И обо мне?

Я надену вот это синее.

Подлежащее -- главный член двусоставного предложения, отвечающий на вопрос: кто? что? Обозначает носителя признака, который выражен сказуемым. Может быть выражено именительным падежом имени, числительным, местоимением, инфинитивом:

Завод работает.

Я занимаюсь. Кто-то поет.

Семей  
Курит  
Сказу  
отвечающ  
б у д е т  
(действие  
который  
спрягаемо  
существо  
местоимен

Он чит

Жить --

Сестра

Погода

Эта кни

Этот уро

Учиться

Учеба иг

Дочь стан

Определе  
отвечающий

Согласова  
прилагательны  
числительными

Большие де

В нашем кл

Он решает э

Несогласован  
существительным  
степенью прилаг

Шумели листь

Ему нравились

Выбери ткань



Семеро одного не ждут.

Курить вредно.

Сказуемое -- главный член двусоставного предложения, отвечающий на вопросы: что делает (делал, будет делать)? какой? Обозначает признак (действие, состояние, свойство), отнесенный к носителю, который выражен подлежащим. Может быть выражено спрягаемой формой глагола, инфинитивом, существительным, прилагательным, числительным, местоимением, наречием, словосочетанием:

Он читает.

Жить -- значит бороться.

Сестра -- врач. Сын высокого роста.

Погода теплая. Она теплее, чем вчера.

Эта книга твоя.

Этот урок третий.

Учиться интересно.

Учеба играет большую роль.

Дочь становится взрослой и хочет быть врачом.

Определение -- второстепенный член предложения, отвечающий на вопросы: какой? чей? какой?

Согласованные	определения	выражаются
прилагательными,	причастиями,	порядковыми
числительными,	местоимениями:	

Большие деревья растут возле отцовского домика.

В нашем классе нет отстающих учеников.

Он решает эту задачу второй час.

Несогласованные	определения	выражаются
существительными в косвенных падежах,	сравнительной	
степенью прилагательных, наречиями, инфинитивом:		

Шумели листья березы.

Ему нравились вечера в доме бабушки.

Выбери ткань с рисунком повеселее.



На завтрак дали яйца всмятку.

Их объединило желание увидаться.

Приложение -- определение, выраженное существительным (одним или с поясняющими его словами), которое стоит в том же падеже, что и определяемое слово:

город-герой

студенты-узбеки

Мы встретили Архипа-кузнеца.

Она, голубушка, чуть не умерла со страху.

Явился лекарь, человек небольшого роста.

Не согласуются с определяемым словом в падеже приложения, выраженные прозвищами, условными названиями, помещенные в кавычки и присоединяемые при помощи слов "по имени", "по фамилии":

В газете "Комсомольская правда" интересный репортаж.

Он читает про Ричарда Львиное Сердце.

Я пошел на охоту с лайкой, по кличке Рыжая.

Дополнение -- второстепенный член предложения, отвечающий на вопросы косвенных падежей (кого? чего? кому? чему? кого? что? кем? чем? (о) ком? (о) чем?). Выражается существительными в косвенных падежах, местоимениями или именными словосочетаниями:

Отец развивал в нем интерес к спорту.

Мать послала брата с сестрой за хлебом.

Обстоятельство -- второстепенный член предложения, отвечающий на вопросы о характеристиках действия (состояния): как? каким образом? где? куда? откуда? почему? зачем? и др. Выражается наречиями, существительными в косвенных падежах, деепричастиями, инфинитивом, фразеологизмами:

Вдали громко стучал дятел.

Псс

Она

Он

Нел

Одн

второсте

одинако

одними

определе

отвечаю

интонац

Всю

Мы п

Весел

Расск

Она д

Однор

неоднород

в этом

нельзя вс

В земл

Вводн

равнознач

независим

творящие

безусло

точнее ска

между пр

казалось е

т. д.

Вставн

предложени

уточнения,

слов и пр

сообщения



Песня звучит все тише.

Она говорила улыбаясь.

Он выехал из Москвы в Киев.

Нельзя работать спустя рукава.

Однородные члены предложения -- главные или второстепенные члены предложения, выполняющие одинаковую синтаксическую функцию (т. е. являющиеся одними и теми же членами: подлежащими, сказуемыми, определениями, дополнениями, обстоятельствами), отвечающие на один и тот же вопрос и произносимые с интонацией перечисления:

Всю дорогу ни он, ни я не разговаривали.

Мы пели и плясали.

Веселый, радостный, счастливый смех огласил комнату.

Расскажи про засады, про битвы, про походы.

Она долго, растерянно, но радостно жала ему руку.

Однородные определения надо отличать от неоднородных, характеризующих предмет с разных сторон: в этом случае отсутствует интонация перечисления и нельзя вставить сочинительные союзы:

В землю врыт круглый тесаный дубовый столбище.

Вводные слова и предложения -- слова и предложения, равнозначные слову, которые занимают в предложении независимую позицию, выражая разные стороны отношения говорящего к предмету речи:

безусловно, вероятно, по-видимому, разумеется, вернее, точнее сказать, грубо говоря, одним словом, к примеру, между прочим, представьте, я думаю, как говорится, казалось ему, если не ошибаюсь, можете себе представить и т. д.

Вставные конструкции -- слова, словосочетания и предложения, содержащие добавочные замечания, уточнения, поправки и разъяснения; в отличие от вводных слов и предложений не содержат указания на источник сообщения и на отношение к нему говорящего:



В жаркое летнее утро (это было в начале июля) мы отправились за ягодами.

Солдаты -- их было трое -- ели, не обращая на меня внимания.

Я не понимал (теперь я понял), как жесток я был с нею.

Сложное предложение состоит из двух и более простых, связанных по смыслу и/или при помощи союзов.

Сложносочиненное предложение: его части (простые предложения) самостоятельны в грамматическом отношении, связаны по смыслу и при помощи сочинительных союзов: И, А, НО, ДА, ИЛИ, ЛИБО, ОДНАКО, ЗАТО, а также сложных сочинительных союзов: НИ... НИ..., ТО... ТО..., ТО ЛИ... ТО ЛИ..., НЕ ТО... НЕ ТО... и др.:

Дождь кончился, и взошло солнце.

То зазвонит телефон, то позвонят в дверь.

Сложноподчиненное предложение: его части (простые предложения) связаны при помощи подчинительных союзов и союзных слов: ЧТО, ЧТОБЫ, ГДЕ, КОГДА, КУДА, ПОЧЕМУ, ЕСЛИ (ЕЖЕЛИ), КАК, ПОКА, ХОТЯ, ПОЭТОМУ, КАКОЙ, КОТОРЫЙ, ЧЕЙ и т. д., а также сложных подчинительных союзов: БЛАГОДАРЯ ТОМУ ЧТО, ВВИДУ ТОГО ЧТО, ВСЛЕДСТВИЕ ТОГО ЧТО, ВМЕСТО ТОГО ЧТОБЫ, НЕСМОТРЯ НА ТО ЧТО, ПРЕЖДЕ ЧЕМ, С ТЕХ ПОР КАК и др.

Подчинительный союз и союзное слово -- всегда в придаточном предложении. Придаточное предложение не обладает смысловой самостоятельностью:

Я знаю, что они друзья.

Он не хочет, чтобы его ждали.

Сергей не ответил, потому что не слышал вопроса.

Бессоюзное предложение: его части (простые предложения) почти всегда самостоятельны в грамматическом отношении, но иногда неравноправны по смыслу; союзы и союзные слова отсутствуют:

Сияло солнце, зеленели березы, свистели птицы.

Слышу

Сыр в

Орфо

нарушение

Грамматическое  
формообразование  
между сло

Речевые  
законов уп  
недочеты в



Слышу: стучат в дверь.

Сыр выпал -- с ним была плутовка такова.

Орфографические и пунктуационные ошибки -- нарушение правил орфографии и пунктуации.

Грамматические ошибки -- нарушение норм слово- и формообразования, а также норм синтаксической связи между словами в словосочетании и предложении.

Речевые (стилистические) ошибки -- нарушение законов употребления лексических единиц в речи, а также недочеты в образовании синтаксических конструкций.



# ПРАВИЛА ПРАВОПИСАНИЯ

## 2.1. ГЛАСНЫЕ

Разночтение	Правило
Безударные гласные в корне	Изменить слово или подобрать родственное таким образом, чтобы на подзригельную гласную падало ударение
Чередование гласных в корне: ГАР-ГОР	под ударением без ударения
ЗАР-ЗАР-ЗОР	без ударения под ударением
КЛОН-КЛАН-КЛОН	без ударения под ударением
ТВОР-ТВАР-ТВОР	без ударения под ударением
КОСН-КАС	перед Н в остальных случаях
ЛОЖ-ЛАГ	перед Ж перед Г
ПЛОВ-	в двух словах
ПЛЫВ-ПЛАВ	в одном случае в остальных случаях
РАСТ(Щ)-РОС	перед СТ и Щ в остальных случаях

небеса --  
небо --  
небесный

загар,  
загорел

зарница  
зарено  
зорька  
наклонить  
кланяться  
поклон  
творить  
тварь  
творчество  
коснуться  
касаться

предложить  
предлагать

пловец  
пловчиха  
плывун  
плавание

растить  
выращенный  
вырос



Пример	Исключения и примечания
небесá -- не́бо -- небе́сный	Не поддающиеся проверке слова надо запомнить: соба́ка, ваго́н

зага́р,  
загоре́л

за́рница  
за́рево  
зо́рька  
накло́нить  
кла́няться  
покло́н  
твори́ть  
тварь  
тво́рчество  
косу́ться  
касаться

предложи́ть  
предлага́ть

пловец  
пловчиха  
плывун  
плавание

расти́ть  
выраще́нный  
вырос

у́тварь

полог

росток, Ро́стов, росто́вщик  
отрасль



Разновидность	Правило
СКАК- СКОЧ	перед К перед Ч
МАК- МОК	значение "погружать в жидкость" значение "пропускать жидкость"
РАВН- РОВН	значение "равный, "одинаковый" значение "ровный, прямой, гладкий"
БИР- БЕР ДИР- ДЕР МИР- МЕР ПИР- ПЕР ТИР- ТЕР БЛИСТ- БЛЕСТ ЖИГ- ЖЕГ ЧИТ- ЧЕТ СТИЛ- СТЕЛ	И -- перед суффиксом А, Е - в остальных случаях

Сложные слова  
соединительная  
гласная О

соединительная  
гласная Е

После основ на твердый  
(отвердевший) согласный

После основ на мягкий  
согласный, шипящие,  
Й и Ц

ска<sup>к</sup>ать  
вско<sup>ч</sup>ить

ма<sup>к</sup>ать (сухарь)

вымо<sup>к</sup>ание

пору<sup>в</sup>няться

ру<sup>в</sup>нять (дорогу)

соби<sup>р</sup>ать

собер<sup>е</sup>т

оби<sup>д</sup>ирать

обде<sup>р</sup>ет

зами<sup>р</sup>ать

замер<sup>е</sup>сть

запи<sup>р</sup>ать

запе<sup>р</sup>ет

оби<sup>т</sup>ирать

обте<sup>р</sup>ет

бли<sup>с</sup>тать

блест<sup>е</sup>ть

оби<sup>ж</sup>гать

обже<sup>г</sup>шись

вычи<sup>т</sup>ать

выче<sup>с</sup>ть

рассти<sup>л</sup>ать

рассте<sup>л</sup>ить

парово<sup>з</sup>

зверю<sup>л</sup>ов

исчлест<sup>р</sup>асение

пешехо<sup>д</sup>

красне<sup>д</sup>ение

птице<sup>л</sup>ов



Пример	Исключения
ска <u>к</u> ать вско <u>ч</u> ить	ска <u>ч</u> ок, ска <u>ч</u> у
ма <u>к</u> ать (сухарь)	
вымо <u>к</u> ание	
пора <u>в</u> няться	ро <u>в</u> есник
ро <u>в</u> нять (дорогу)	
со <u>б</u> ирать со <u>б</u> ерет об <u>д</u> ирать об <u>д</u> ерет за <u>м</u> ирать за <u>м</u> ерсть за <u>п</u> ирать за <u>п</u> ереть об <u>т</u> ирать об <u>т</u> ереть бли <u>с</u> тать блест <u>е</u> ть обжигать обжегш <u>и</u> сь вы <u>ч</u> итать вы <u>ч</u> есть рассти <u>л</u> ать расстел <u>и</u> ть	со <u>ч</u> етать, со <u>ч</u> етание
паро <u>в</u> оз зверо <u>л</u> ов	
землетряс <u>е</u> ние пешех <u>о</u> д кра <u>е</u> ведение пти <u>ц</u> елов	Слова с корнем ВРЕМЯ: время <u>и</u> счисление, время- пре <u>п</u> ровождение  Слова с суффиксом -ИФИКА <u>Ц</u> ИЯ: электр <u>и</u> фикация



Разновидность	Правило
Слова с количественными числительными в составе	Количественные числительные стоят в родительном падеже

Пример
семи <u>л</u> етка пяти <u>д</u> цатилетний сорока <u>м</u> инутный

Гласные после Ц  
Ы

Окончания слов

пловцы  
птицы  
смуглолицы

Суффикс -ЫН  
ЦЫГАН, ЦЫПЛЕНОК,  
ЦЫЦ, НА ЦЫПОЧКАХ и  
производные от них

сестрицын

И

Все остальные случаи

цилиндр  
кульминация  
цинга  
цоколь  
отцов

О

Под ударением

молодом  
облицовка  
перцовый  
зеркальце  
колодцев  
ситцевый  
облицевать

Е

Без ударения

часть  
плошадка  
жизнь  
шило  
чудо

Гласные после  
шипящих

А! И! У!  
(НО: не  
Я Ы Ю)



Пример	Исключения и примечания
<p>семи<u>л</u>стка  пяти<u>д</u>цатилетний  сорока<u>м</u>инутный</p>	<p>сороко<u>н</u>ожка  Числительные <u>СТО</u> и <u>ДЕ-</u>  <u>ВЯНОСТО</u> в сложных сло-  вах не изменяют своей  формы: <u>сто</u>летьний, <u>девя-</u>  <u>носто</u>летьний.  <u>ТЫСЯЧА</u>, <u>МИЛЛИОН</u> и  проч. функционируют как  существительные:  тыся<u>ч</u>елетний  миллион<u>о</u>палыи.</p>
<p>пл<u>о</u>в<u>ц</u>ы  пти<u>ц</u>ы  смуглолиц<u>у</u>ый  сестри<u>ц</u>ы<u>н</u></p>	
<p>ци<u>л</u>ин<u>д</u>р  кульмина<u>ц</u>ия  цин<u>т</u>а  по<u>к</u>оль  от<u>ц</u>ов  моло<u>д</u>ц<u>о</u>м  облиц<u>о</u>вка  пер<u>ц</u>овый  з<u>е</u>ркаль<u>ц</u>е  ко<u>л</u>од<u>ц</u>ев  сит<u>ц</u>евый  облиц<u>е</u>в<u>а</u>ть</p>	<p>цо<u>к</u>от<u>у</u>ха  пала<u>ц</u>о  ск<u>е</u>р<u>ц</u>о и другие иноязыч-  ные слова</p>
<p>ча<u>с</u>ть  пло<u>щ</u>ад<u>к</u>а  жиз<u>н</u>ь  ш<u>и</u>ло  чуд<u>о</u></p>	<p>Некоторые иноязычные  слова:  брош<u>ю</u>ра  ж<u>ю</u>ри  пара<u>ш</u>ют</p>



Разновидность	Правило
---------------	---------

Ударное О

В родственных словах  
нет чередования с Е

Окончания существитель-  
ных, прилагательных,  
наречий

Суффиксы ОК, ОНК,  
ОНОК, ОН (с беглым О),  
ОВ

Пример
--------

изжога  
обжора  
шов  
чокаться

вечор  
ожог (существитель-  
ное)  
пожог (существите-  
льное)  
плашом  
Фомичом  
большого  
горячо  
сучок  
ручонка  
бочонок  
княжон (княжны)  
ежовый  
смешон

Ударное Ё

Чередуется с Е  
в родственных словах

Окончания глаголов

Суффиксы ЁН, ЁНН  
и суффиксы глаголов

жёны -- жена  
шёл -- пришедший  
чёрт -- черти  
шёпот -- шепчет  
печёшь  
печёт  
печём  
вооружён  
вооружённый  
печённый  
размеживать

Окончания  
существительных  
Е

Дательный падеж  
(1 склонение) и

к фабрике  
при фабрике  
по аллее  
в аллее



Пример	Исключения и примечания
--------	----------------------------

изжога  
обжора  
шов  
чокаться

вечор  
ожог (существительное)  
поджог (существительное)  
плащом  
Фомичом  
большого  
горячо  
сучок  
ручонка  
бочонок  
княжон (княжны)  
ежовый  
смешон

Отличать от ВЕЧЕР  
ожёг (глагол)  
поджёг (глагол)

Ильичём

В некоторых иноязычных  
словах О пишется и не  
под ударением: шофёр,  
шоссе, жонглёр,  
шоколад, шовинизм

жёны -- жена  
шёл -- пришедший  
чёрт -- черти  
шёпот -- шепчет  
печёшь  
печёт  
печём  
вооружён  
вооружённый  
печёный  
размежёвывать

к фабрик  
при фабрик  
по аллее  
в аллее

Существительные на ИЯ,  
ИЙ, ИЕ: к станции  
о станции  
о планетарии



Разновидность	Правило	Пример
И	предложный падеж (I и II склонения)  Родительный падеж (I и III склонения), дательный и предложный падежи (III склонение)	к <u>статье</u> о <u>статье</u> о <u>счастье</u> у <u>фабрики</u> от <u>аллеи</u> у <u>двери</u> к <u>двери</u> от <u>двери</u>
Окончания прилагательных ЫМ (ИМ)	Творительный падеж муж- ского и среднего рода единственного числа (каким?)	мокрым синим
ОМ (ЕМ)	Предложный падеж муж- ского и среднего рода единственного числа (о каком?)	о мокром о синем
Окончания наречий А	С приставками ИЗ, ДО, С	изредка досу <u>ха</u> сле <u>ва</u>
О	С приставками В, НА, ЗА	вле <u>во</u> на <u>право</u> за <u>ново</u>
Окончания наречных предлогов Е	Наречные предлоги со значением времени и причинности	в <u>течение</u> в <u>продолжение</u> в <u>следствие</u>
И	Существительные в пред- ложном падеже	В <u>следствии</u> обнаружены ошибки. В <u>течении</u> реки были отклонения.



Пример	Исключения и примечания
<p>к статье о статье о счастье у фабрики от аллеи у двери к двери от двери</p>	<p>в здании</p>
<p>мокрым синим</p> <p>о мокром о синем</p>	
<p>изредка досука слева</p> <p>влево направо заново</p>	
<p>в течение в продолжение вследствие</p> <p>В следствии обнаружены ошибки. В течении реки были отклонения.</p>	<p>Отличать от наречия "впоследствии"</p>



Разновидность	Правило
---------------	---------

# Приставки

РАЗ (РАС)  
РОЗ (РОС)

ПРЕ

ПРИ

А - без ударения  
О - под ударением

Значения:

- высокая степень  
качества (действия),  
можно заменить словом  
ОЧЕНЬ;  
- "через", "по-иному",  
можно заменить пристав-  
кой ПЕРЕ

Значения:

- близко в пространстве;  
- присоединение;  
- действие не в полном  
объеме и на срок;  
- действие доведено до  
конца;  
- действие в чьих-либо  
интересах

ДО, ЗА, НА,  
НАД, ОБ, ОТ,  
ПО, ПОД, ПРЕД,  
ПЕРЕ

Гласные всегда пишутся  
одинаково

После приставок,  
оканчивающихся  
на согласный

И переходит в Ы

Пример  
разд<sup>а</sup>ть  
розданный

пребольшой  
преувеличить

преступать  
превратить

прибрежный  
приделать  
приоткрыть  
приостановить  
придумать  
припрятать

добежать  
забросить  
нагонять  
написать  
обрубить  
отнять  
покупка  
побежать  
предпосылка  
перевезти

сыграть  
отыскать



Пример	Исключения и примечания
--------	----------------------------

раздать  
розданный

пребольшой  
преувеличить

преступать  
превратить

прибрежный  
приделать  
приоткрыть  
приостановить  
придумать  
припрятать

Различать разные по значению слова: презирать (не уважать) - призирать (заботиться); предать (выдать) - придать (добавить); пребывать (находиться где-либо) - прибывать (приезжать); претворить (осуществить) - притворить (закрывать).  
Запомнить:  
преследование  
препятствие  
преткновение  
превратный  
пренебрежение  
прельстить  
притязание  
и др.

добежать  
забросить  
нагонять  
надпись  
обрубить  
отнять  
покупка  
подбежать  
предпосылка  
перевезти

сыграть  
отыскать

Сложносокращенные слова:  
пединститут  
Приставки МЕЖ и СВЕРХ:  
межинститутский  
сверхискательный.



Разновидность	Правило	Пример
Суффиксы существительных и прилагательных		
ОТН-я ОВН-я ОТ-а ОСТЬ ЕТ-а ЕСТЬ ЕСТВ-о ИН-а ИЗН-а ИНСТВ-о	О     Е  И	бегот <u>н</u> я болтов <u>н</u> я высот <u>а</u> подлинн <u>о</u> сть нищ <u>е</u> та плаву <u>ч</u> есть студен <u>ч</u> ество вышин <u>а</u> кривизн <u>а</u> большин <u>с</u> тво
ЕК	Если гласный выпадает	кусоч <u>е</u> к - кусочк <u>а</u>
ИК	Если гласный не выпадает	ключ <u>и</u> к - ключик <u>а</u>
ОК	Под ударением после ши- пящих	крюч <u>о</u> к круж <u>о</u> к
ЕЦ	Существительные мужского рода	брат <u>е</u> ц
ИЦ-а	Существительные женского рода	луж <u>и</u> ца
ИЧК	Слова, образованные от существительных на -ИЦ	луков <u>и</u> чка (лукови <u>ц</u> а)
ЕЧК	В остальных случаях	кош <u>е</u> чка
ЕЦ-о ИЦ-е	Под ударением Без ударения	руж <u>ь</u> цо кресл <u>и</u> це
ИНК-а	От существительных на ИН-а	телят <u>и</u> нка (телят <u>и</u> на)
ЕНК-а (ЕНЬК-а)	От существительных на -НЯ (ориентироваться на окончание родительного падежа множественного числа)	паш <u>е</u> нка (паш <u>е</u> н) дерев <u>ь</u> ка (дерев <u>ь</u> н)



Пример	Исключения и примечания
--------	----------------------------

Иноязычные приставки и  
частицы: контригра,  
субинспектор.

беготня  
болтовня  
высота  
подлинность  
нищета  
плавучесть  
студенчество  
вышина  
кривизна  
большинство

кусочек -  
кусочка  
ключик -  
~~ключика~~  
крючок  
кружок

братец

лужица

луковичка  
(луковица)  
кошечка

ружьцо  
креслице

телятинка  
(телятина)  
пашенка  
(пашен)  
деревенька  
(деревень)



Разновидность	Правило	Пример
ЫШК	Существительные среднего рода	пёрышко
УШК	Существительные мужского и женского рода	соседушка голубушка
ЮШК	Существительные мужского, женского и среднего рода после мягких согласных	батушка волюшка полюшко
ИЩ-Е	Е - для существительных мужского и среднего рода	столбище бревнище
ИЩ-А	А - для существительных женского рода	пылища
ОВ-ый	Под ударением	ежовый
ЕВ-ый	Без ударения	ключевой
ЧИВ, ЛИВ	И	заносчивый заботливый
ИВ-ый	Под ударением	игривый
ЕВ-ый	Без ударения	сиреневый
ЧАТ	А	ступенчатый
ОНЬК-ий	Значение уменьшительно-ласкательное	тихонький
ЕНЬК-ий	В остальных случаях	беленький
ВЕТРЕНый	Значение: с ветром	встренный день встренная девушка
ВЕТРЯный	Значения: - приводимый в движение ветром; - болезнь	встрянный двигатель
МАСЛЕНый	Значение: намазанный, запачканный маслом (от МАСЛИТЬ)	ветряная оспа масленные оладьи масленные руки
МАСЛЯный	Значение: состоящий из масла, работающий на масле (от МАСЛО)	масляная краска масляный двигатель

Корень, суффиксы  
и окончания глаголов  
О

Корень глагола совершенного вида (проверяемая безударная гласная)

опозда́ть  
(поздний)  
раскро́ить  
(кройка)



Пример	Исключения и примечания
пёрышко	колышек клинышек
соседушка	
голубушка	
батьюшка	
волюшка	
полюшко	
столбище	
бревнище	
пылища	
ежовый, ключевой	
заносчивый	
заботливый	
игривый	
сиреневый	
ступенчатый	
тихонький	
беленький	
ветреный день	
ветреная девушка	
ветряный двигатель	
ветряная оспа	
масленные оладьи	
масленные руки	
масляная краска	
масляный двигатель	

опоздать  
(поздний)  
раскрыть  
(крóйка)



Разновидность	Правило	Пример
А	Корень соответствующего глагола несовершенного вида на -ЫВАТЬ (ИВАТЬ) Форма I лица оканчивается на -УЮ В инфинитиве ударение падает на А Форма I лица оканчивается на -ЫВАЮ, -ИВАЮ (безударные)	опаздывать раскраивать беседовать (беседую) воевать горевать рассказывать (рассказываю) рассматривать (рассматриваю) поливаю (полить)
ОВА-ть ЕВА-ть ЫВА-ть ИВА-ть  ИВА-Ю	Глаголы на -ИТЬ	
Форма 2 лица единственного числа ИШЬ	Глаголы II спряжения с окончанием на -ИТЬ, а также: ГНАТЬ, ДЕРЖАТЬ, ДЫШАТЬ, СЛЫШАТЬ, ВЕРТЕТЬ, ВИДЕТЬ, ЗАВИСЕТЬ, НЕНАВИДЕТЬ, ОБИДЕТЬ, СМОТРЕТЬ, ТЕРПЕТЬ	строишь видишь
ЕШЬ	Все остальные глаголы (I спряжение)	пишешь
Форма 2 лица множественного числа ЕТЕ	Изъявительное наклонение глаголов I спряжения	Когда выберете нужный материал, можно готовить доклад.
ИТЕ	Повелительное наклонение глаголов I спряжения Изъявительное и повелительное наклонение глаголов II спряжения	Тщательно выберите ры для доклада. Когда выключите газ, кройте окна. Выключите газ!

211 Русская



Пример	Исключения и примечания
--------	----------------------------

опа́здывать  
раскра́ивать

беседо́вать  
(беседу́ю)  
воева́ть  
горева́ть  
рассказа́ывать  
(рассказы́ваю)  
рассматри́вать  
(рассматри́ваю)  
поли́ваю  
(поли́ть)

затме́ваю  
(затми́ть)

строи́шь  
вспомни́шь

брити́ (брее́шь, бреет,  
брею́т)  
стели́ть (стеле́шь, сте-  
лет, стелю́т)  
зиди́ться (зиди́шься,  
зиде́тся, зиду́тся)

Запомнить спряжение гла-  
голов ДАТЬ, ЕСТЬ, ХО-  
ТЕТЬ, БЕЖАТЬ и некото-  
рых других.

пи́шешь

Когда выберете́ нужный ма-  
териал, можно готовить  
доклад.

Тщательно выбе́рите приме-  
ры для доклада.  
Когда выключи́те газ, от-  
кройте окна.  
Выключи́те газ!



Разновидность	Правило	Пример
<b>Форма 3 лица множественного числа</b> УТ (ЮТ)  АТ (ЯТ)	Глаголы I спряжения  Глаголы II спряжения	пиш <u>у</u> т беседу <u>ю</u> т дыш <u>а</u> т стр <u>о</u> ят
<b>Суффиксы причастий</b> УЩ (ЮЩ)  АЩ (ЯЩ)  ЕМ ИМ	Глаголы I спряжения  Глаголы II спряжения  Глаголы I спряжения Глаголы II спряжения	пиш <u>у</u> щий бор <u>ю</u> щийся дыш <u>а</u> щий вид <u>я</u> щий чита <u>е</u> мый вид <u>и</u> мый
АНН (ЯНН)  ЕНН	Глаголы на -АТЬ (ЯТЬ)  Глаголы на -ИТЬ (ЕТЬ)	задер <u>жа</u> нный (задер <u>жа</u> ть) просмо <u>т</u> ренный (просмо <u>т</u> реть) купле <u>н</u> ный (купи <u>т</u> ь)
<b>П р и м е ч а н и е:</b> о правописании НЕ и НИ см. 2.5.		



Пример	Исключения и примечания
--------	----------------------------

пишут  
беседуют  
дышат  
строят

пишущий  
борющийся  
дышащий  
видящий  
читаемый  
видимый

задержанный  
(задержать)  
просмотренный  
(просмотреть)  
купленный  
(купить)



## 2.2. СОГЛАСНЫЕ

Разновидность	Правило
Глухие, звонкие и неп произносимые согласные	Изменить слово или подобрать родственное таким образом, чтобы "подозрительная" согласная четко произносилась

### Двойные согласные

На стыке приставки и корня, суффикса и корня

В корнях русских слов:  
ЖЖ и СС

Иноязычные слова надо запомнить

В сложносокращенных словах, если одна часть заканчивается, а вторая начинается одной и той же согласной

Если основа оканчивается на двойную согласную, то

### Пример

мороз - морозы  
просьба - просить  
сердце - сердечко  
праздник - праздни  
ужасный - ужасен

поддержать  
оттащить  
расстроить  
бессрочный  
русский

вожжи  
жужать

ссора  
российский

аннулировать  
пресса  
аттестат  
апелляция

главврач  
Моссвет  
Госстрой

галльский  
(галь)



Пример	Исключения и примечания
мороз - морозы просьба - просить сердце - сердечко праздник - праздни ужасный - ужасен	Запомнить: вокзал, футбол, кафтан, свадьба (хотя сватать), лестница (хотя лесенка), чувство, блеснуть (хотя блестеть), ресницы, ровесник, сверстник
поддержать оттащить расстроить бессрочный русский	СС пишется в словах, об- разованных от корня СЧИТ при помощи приставки РАС: рассчита́ть.
пожжи жужжать	С пишется в словах с той же приставкой и корнем ЧЕТ: расче́т, расче́тли- вый (НО: бесче́тный).
ссора российский	
аннулировать пресса аттестат апелляция	НО: драма карикатура галерея ресурсы
главврач Моссовет Госстрой	Если первая часть окан- чивается на двойную со- гласную, то эта соглас- ная в сложносокращенном слове не сохраняется: военком (военный комис- сар), грампластинка (граммофонная пластинка)
галльский (галл)	Некоторые слова с суф- фиксами К, Н, СК, обра- зованные от основ на



Разновидность	Правило
	перед суффиксом эта двойная согласная сохра- няется

Пример  
компромиссный  
(компромисс)

### Приставки

БЕЗ  
ВОЗ (ВЗ)  
ИЗ  
НИЗ  
РАЗ  
ЧРЕЗ (ЧЕРЕЗ)

З - перед звонкими со-  
гласными и гласными  
С - перед глухими со-  
гласными

бездомный  
безоблачный  
бесконечный

С

Всегда С

стереть  
сделать

### Суффиксы

ЧИК

После Д, Т, З, С, Ж

переводчик  
летчик  
возчик  
каменщик  
пильщик

ЩИК  
ЬЩИК

После других согласных  
Только после Л

ОНЬК (ЕНЬК)

Значение уменьшительно-  
ласкательное  
Значение пренебрежитель-  
ное

ОНК (ЁНК)

К

Качественные прилага-  
тельные (имеют краткую  
форму)

СК

Относительные прилага-  
тельные (без краткой  
формы)  
ЛЬСК

Л (ЛЬ) + СК

берёзонька  
тётенька  
клячонка  
шубёнка  
низкий (низок)  
вёсский (вессок)

русский  
французский

апрельский  
сельский  
уральский



Пример	Исключения и примечания
компромисс <u>н</u> ый (компромис <u>с</u> )	двойные согласные: ко- лон <u>к</u> а (колон <u>н</u> а), пяти- тон <u>к</u> а (тон <u>н</u> а), фин <u>к</u> а (фин <u>н</u> ), кристал <u>ь</u> ный (кристал <u>л</u> ), норман <u>с</u> кий (норман <u>н</u> ы). Уменьшительные формы от собственных имен с двой- ными согласными: Ал <u>к</u> а (Ал <u>л</u> а), Эм <u>к</u> а (Эм <u>м</u> а).
бездом <u>н</u> ый безобла <u>ч</u> ный бесконеч <u>н</u> ый	
стер <u>е</u> ть сдел <u>а</u> ть	
перевод <u>ч</u> ик лет <u>ч</u> ик воз <u>ч</u> ик камен <u>щ</u> ик пил <u>ь</u> щик  берёзон <u>ь</u> ка тётен <u>ь</u> ка клячон <u>к</u> а шубён <u>к</u> а низ <u>к</u> ий (низок) вес <u>к</u> ий (весок)  рус <u>с</u> кий француз <u>с</u> кий  апрел <u>ь</u> ский сель <u>с</u> кий ураль <u>с</u> кий	



Разновидность	Правило
НЬ + СК РЬ + СК	Ь не пишется

## Н

Правило	Пример
---------	--------

Прилагательные, не образованные от других частей речи

юный  
синий  
свиной  
рьяный

Прилагательные с суффиксами ИН, АН, ЯН

орлиный  
кожаный  
серебряный

Исключения: деревянный, оловянный, стеклянный.

Прилагательные, образованные от бесприставочных глаголов несовершенного вида с помощью суффиксов Н и ЕН и не имеющие при себе зависимых слов

груженые вагоны

жареные караси

вязаная кофта

Исключения: желанный, священный, нежданный, негданный, неслыханный, невиданный, нечаянный и т. д.

## Пример

зверский  
казанский

## Правило

Прилагательные, образованные от существительной основы на Н с помощью суффикса Н

Прилагательные с суффиксами ЕНН и ОНН

Страдательные причастия прошедшего времени с суффиксами НН и ЕНН (много имеют приставки и зависимые слова)

Приставка НЕ не влияет на правописание Н и НН  
незваные гости  
негруженые вагоны  
неразгруженные вагоны  
Прилагательные и причастия на ОВАННый, ЕВАННый

Исключения: кованый (железо), жеваный (жевать)  
Прилагательные, образованные от глаголов совершенного вида (с приставками или без)



Пример	Исключения и примечания
зверский казанский	Прилагательные, образованные от названий месяцев на -НЬ и -РЬ: июньский, сентябрьский и т. д., кроме: январский. день-деньской

### III

Правило	Пример
Прилагательные, образованные от существительного с основой на Н с помощью суффикса Н	лимонный (лимон+н) машинный (машина+н)
Прилагательные с суффиксами ЕНН и ОНН	вещественный лекционный
Страдательные причастия прошедшего времени с суффиксами НН и ЕНН (могут иметь приставки и зависимые слова)	разгруженные вагоны груженные углем вагоны жаренные в масле караси  связанная кофта вязанная вручную кофта
Приставка НЕ не влияет на правописание Н и НН: незваные гости негруженные вагоны неразгруженные вагоны Прилагательные и причастия на ОВАННЫЙ, ЕВАННЫЙ	рифмованный дистиллированный корчёванный циклёванный
Исключения: кованный (ковать), жёванный (жевать) Прилагательные, образованные от глаголов совершенного вида (с приставками или без)	рассеянный человек уверенный вид данный случай



Правило

Пример

Краткая форма страдательного причастия

Задача решена.  
Его интересы были ограничены узким кругом повседневности.

В кратких прилагательных Н и НН пишутся в соответствии с полной формой

Травы зелены.  
(зеленый)

## ВЕТРЕННЫЙ

встренный день

В существительных, образованных при помощи суффиксов ИК и ИЦ(а), пишется столько Н, сколько их было в причастии или в отглагольном прилагательном

путаница  
(от путанный)

Запомнить: труженник.

В наречиях на О и Е пишется столько Н, сколько их было в прилагательном

бешено мчаться  
(бешеная сзда)  
ветрено  
(ветренный)

Правило

Исключения: смысл (юноша), названный (посажный (отец), п (существительное)

Краткая форма одного коренного прилагательного

При наличии приставки



# НН

Правило	Пример
Исключения: смышлѐный (юноша), названый (брат), посажѐный (отец), приданое (существительное)	
Краткая форма одно-коренного прилагательного	Их взгляды были очень ограниченны. (Синоним - узки, недалски; можно поставить в творительном падеже: взгляды были ограниченными.)
	Поляна пустынна (пустынный)
При наличии приставок	безветренный подветренный  посланник (от посланный) избранник народа (от избранный)
	временно (временный) обдуманно (обдуманный) искренне (искренний)



## 2.3. МЯГКИЙ ЗНАК

### Пишется Ъ

В каком месте	Пример
Конец слова После мягкого согласного	кон <u>ь</u> дожд <u>ь</u> изморос <u>ь</u>
Неопределенная форма глагола	береч <u>ь</u> стрич <u>ь</u> ся возит <u>ь</u> ся готовит <u>ь</u> ся
Повелительное наклонение глагола	назнач <u>ь</u> съеш <u>ь</u> те приготов <u>ь</u> те
Числительные от 5 до 20 и 30	пят <u>ь</u> шестнадцат <u>ь</u> тридцат <u>ь</u>
После шипящих Существительные III склонения	щёлоч <u>ь</u> немощ <u>ь</u> рож <u>ь</u>
Форма 2 лица единствен- ного числа глаголов в на- стоящем и будущем времени	нссёш <u>ь</u> возиш <u>ь</u> бросиш <u>ь</u> ся
Некоторые частицы	виш <u>ь</u> лиш <u>ь</u> иш <u>ь</u>
Некоторые наречия	невмоч <u>ь</u> сплош <u>ь</u>
<u>Исключения: уж, за- муж, невтерпёж</u>	

## И ТВЕРДЫЙ ЗНАК

### В каком месте

Конец слова  
Родительный падеж мно-  
жественного числа суще-  
ствительных после ЕН  
Исключения: дере-  
вень, барышень,  
боярышень.

Форма 3 лица единстве-  
ного числа настоящего вр-  
мени

После шипящих  
Существительные  
мужского рода

Родительный падеж мно-  
жественного числа суще-  
ствительных с основой на  
шипящий

Краткая форма прилаг-  
ательных мужского род-



## II ТВЕРДЫЙ ЗНАК

Не пишется Ъ

В каком месте	Пример
Конец слова Родительный падеж множественного числа существительных после ЕН <u>Исключения:</u> деревень, барышень, боярышень.	черешен
Форма 3 лица единственного числа настоящего времени	(он) возится (он) готовится
После шипящих Существительные мужского рода	мяч нож
Родительный падеж множественного числа существительных с основой на шипящий	дач рощ зрелищ
Краткая форма прилагательных мужского рода	жгуч блестящ хорош



## Пишется Ъ

В каком месте	Пример
Середина слова После мягкого Л	бо <u>ль</u> шой сель <u>дь</u> пи <u>ль</u> щик
Между мягким и твердым согласным	м <u>н</u> ьше бо <u>р</u> ьба
Между двумя мягкими со- гласными, если при измене- нии слова второй согласный становится твердым, а первый остается мягким	во <u>ть</u> ме ( <u>ть</u> ма) Ку <u>зь</u> мич (Ку <u>зь</u> ма)
Числительные 50-80, 500-900	с <u>м</u> ьдесят ш <u>е</u> сть <u>с</u> от вось <u>м</u> ьдесят
Ь перед суффиксом СК см. 2.2	

## Пишется Ь

В каком месте	Пример
Перед буквами Е, Ё, Ю, Я: После приставок на согласный	от <u>ъ</u> явленный под <u>ъ</u> ем
В иноязычных словах после приставок АБ, АД, ДИЗ, ИН, ИНТЕР, КОНТР, ОБ, СУБ	ад <u>ъ</u> ютант ин <u>ъ</u> екция об <u>ъ</u> ект суб <u>ъ</u> ект
В сложных словах после числительных ДВУХ-, ТРЕХ-, ЧЕТЫРЕХ-	двух <u>ъ</u> ярусный трех <u>ъ</u> язычный

## В каком месте

Середина слова  
Между двумя мягкими

Внутри сочетаний  
ЧК, ЧН, НЧ, НЩ,  
РЧ, РЩ

Между двумя мягкими  
согласными в остальных  
случаях

## В каком месте

Перед буквами  
А, О, У, Э

В сложносокращенных  
словах



## Не пишется Ъ

В каком месте	Пример
Середина слова Между двумя мягкими Л	и <u>л</u> люзия и <u>л</u> люминация
Внутри сочетаний ЧК, ЧН, НЧ, НЩ, РЧ, РЩ	ня <u>н</u> чить камен <u>н</u> щик фонар <u>н</u> щик испор <u>ч</u> енный
Между двумя мягкими согласными в остальных случаях	бан <u>т</u> ик (бант) гру <u>с</u> ть (груст <u>н</u> ый) гвоз <u>д</u> ь (гвоз <u>д</u> очек) сор <u>в</u> и (сор <u>в</u> у) чер <u>в</u> ь (чер <u>в</u> огочина)

## Не пишется Ъ

В каком месте	Пример
Перед буквами А, О, У, Э	безответственный сагитировать контрудар
В сложносокращенных словах	детясли партяч <u>с</u> йка



## 2.4. ПРОПИСНАЯ БУКВА

Наименование	С большой буквы
--------------	-----------------

Фамилии, имена, отчества, псевдонимы, прозвища

Все собственные наименования, кроме нарицательных существительных, обозначающих родовые понятия

Клички животных

Географические и административные названия

Астрономические наименования

Имена мифологических и сказочных героев, литературных персонажей

Республики

Все слова

Некоторые названия высших законодательных, правительственных, профсоюзных учреждений Российской Федерации

Все слова

Три высших почетных звания бывшего СССР

Все слова

Полные названия орденов

Все слова, кроме слов **ОРДЕН** и **СТЕПЕНЬ**

Пример

Николай Алексеевич Иван  
тетя Маша  
гэренъ по прозвищу Рыж  
Янка Купала

собаки Бим, Стрелка  
лошадь Холстомер

Минск  
село Красный Осёлок  
Тихий океан  
Галицкий район  
улица Красная Пресня

Луна  
Млечный путь  
созвездие Большого Пса

Венера  
Белоснежка  
Карлссон

Российская Федерация

Верховный Совет РФ  
Российская Армия  
Конституция (Основной Закон) Российской Федера

Маршал Советского Союза  
Герой Советского Союза  
Герой Социалистического Труда

орден Трудового  
Красного Знамени  
орден Славы II степени



Пример	Исключения и примечания
--------	----------------------------

Николай Алексеевич Иванов  
тетя Маша  
парень по прозвищу Рыжий  
Янка Купала

Полный переход собствен-  
ных имен в нарицательные:  
Он настоящий геркулес  
(силач - от имени  
Геркулес)

собаки Бим, Стрелка  
лошадь Холстомер

Минск  
село Красный Осёлок  
Тихий океан  
Галицкий район  
улица Красная Пресня

Луна  
Млечный путь  
созвездие Большого Пса

Венера  
Белоснежка  
Карлссон

Российская Федерация

Верховный Совет РФ  
Российская Армия  
Конституция (Основной  
Закон) Российской Федерации

Маршал Советского Союза  
Герой Советского Союза  
Герой Социалистического  
Труда

орден Трудового  
Красного Знамени  
орден Славы II степени

Если название знака отли-  
чия в кавычках, то с  
большой буквы пишется  
только первое слово и



Два исторических события

Два первых слова

Великая Октябрьская  
социалистическая ре-  
волюция, Великая  
Отечественная война

Министерства, учреждения,  
вузы, зрелищные,  
промышленные и и другие  
организации

Первое слово и соб-  
ственные имена

Министерство просвещения  
Агропром  
Нижегородский государст-  
венный университет  
им. Н. И. Лобачевского  
Малый театр  
Второй московский часо-  
вой завод

Названия магазинов,  
ресторанов, кафе,  
бытовых учреждений,  
фабрик, заводов,  
органов печати, ли-  
тературных произве-  
дений, произведений  
искусства, сортов и  
марок изделий

Название помещается  
в кавычки, с большой  
буквы пишется первое  
слово и собственные  
имена

универмаг "Берсзка"  
ресторан "Россия"  
прачечная "Белоснежка"  
театр "Современник"  
завод "Серп и молот"  
газета "Правда"  
роман "Война и мир"  
картина Репина "Бурлаки  
на Волге"  
автомобиль "Волга"  
конфеты "Ромашка"

Праздники и знамена-  
тельные даты

Первое слово

Первое мая  
Новый год  
Международный женский  
день

Притяжательные прила-  
гательные на ОВ, ЕВ,  
ИН, ЫН, образованные  
от имен существительных

Ванина тетрадь  
Марксов "Капитал"  
Дальев словарь



Пример	Исключения и примечания
<p>Великая Октябрьская социалистическая ре- волюция, Великая Отечественная война</p>	<p>собственные имена: орден "Знак почета", медаль "За оборону Москвы" Названия, не являющиеся собственными именами: вторая мировая война, февральская революция, гражданская война, крестовые походы и т. д.</p>
<p>Министерство просвещения Агропром Нижегородский государст- венный университет им. Н. И. Лобачевского Малый театр Второй московский часо- вой завод</p>	<p>Собственные имена, вхо- дящие в состав таких наз- ваний, пишутся с большой буквы: Центральный Дом журналиста (Дом журнали- ста - собственное имя).</p>
<p>универмаг "Березка" ресторан "Россия" прачечная "Белоснежка" театр "Современник" завод "Серп и молот" газета "Правда" роман "Война и мир" картина Репина "Бурлаки на Волге" автомобиль "Волга" конфеты "Ромашка"</p>	<p>При отсутствии слова, обозначающего родовое понятие, названия некото- рых марок машин и меха- низмов пишутся с малень- кой буквы: "фокке-вульф", "ястребок" (самолеты), "жигуленок".</p>
<p>Первое мая Новый год Международный женский день  Ванина тетрадь Марксов "Капитал" Далев словарь</p>	<p>Если порядковое числи- тельное обозначено циф- рой, то следующее слово пишется с большой бук- вы: 1 Мая Со строчной буквы пишут- ся притяжательные при- лагательные на -ОВСК (ЕВСК), -ИНСК: тургенев- ская девушка, пушкинские строки.</p>



Наименование	С большой буквы
--------------	-----------------

Прилагательные в составе названий, имеющих значение "имени, памяти"

## 2.5. НЕ и НИ

### НЕ

Правило	Пример
---------	--------

Выражение отрицания

Я не был в театре.

Усиление утверждения в вопросительно-восклицательных предложениях

Кто не знает Есенина!

Двойное отрицание

не мог не знать  
нельзя не любить

Обороты ПОКА НЕ, ПОКАМЕСТ НЕ в придаточном времени

Куй железо, пока не остыло.

Сочетания с повторяющимися словами и формами

была не была  
ждать не дожидаться  
слыхом не слыхать

В составе сложных союзов

не то... не то  
не только... но и  
если не... то

Под ударением в неопределенных и отрицательных местоимениях и наречиях

некто  
негде  
некогда

### Пример

Блоковские чтения  
Левинская премия

### Правило

Усиление уже имеющегося отрицания

Усиление утверждения в придаточном предложении: при союзных словах и союзах, связывающих придаточное предложение с главным

Фразеологизмы и устойчивые обороты

Соединительный повторяющийся союз НИ... НИ... (НИ можно опустить или заменить на И)

Без ударения в отрицательных местоимениях и наречиях



Пример	Исключения и примечания
--------	----------------------------

Блоковские чтения  
Ленинская премия

Запомнить фразеологические сочетания: эзопов язык, адамово яблоко, прокрустово ложе и т. д.

## НИ

Правило	Пример
---------	--------

Усиление уже имеющегося отрицания

Я не был ни в театре,  
ни в кино

Усиление утверждения в придаточном предложении: при союзных словах и союзах, связывающих придаточное предложение с главным

Как ни трудно было,  
а уроки он сделал.  
Кто ни смотрел фильм,  
всем он понравился.  
(КТО НИ, ГДЕ НИ,  
КОГДА НИ, ОТКУДА НИ,  
СКОЛЬКО НИ, КАК НИ,  
ЧТО НИ, КАКОЙ НИ)

Фразеологизмы и устойчивые обороты

ни свет ни заря  
ни пуха ни пера  
ни дать ни взять  
что ни говори  
откуда ни возьмись и т. д.

Соединительный повторяющийся союз НИ... НИ... (НИ можно опустить или заменить на И)

Не отдыхаю ни в поле,  
ни в лесу, ни у реки.

Без ударения в отрицательных местоимениях и наречиях

никто  
нигде  
никогда



# НЕ

## Правило

## Пример

Обороты:

НЕ КТО ИНОЙ, КАК  
НЕ ЧТО ИНОЕ, КАК:

второго отрицания нет, воз-  
можна перестановка слов:  
не другой кто, а...

Это оказался не кто иной,  
как Петя.

НЕ ОДИН = много,  
несколько  
НЕ РАЗ = много раз

Не один фашист остался  
в этом окопе.  
Не раз атака была  
готова захлебнуться.

## Отрицательная частица НЕ

### Слитно

## Правило

## Пример

Слова без НЕ не упо-  
требляются

неистовство  
необходимый  
нельзя  
ненавидеть

Существительные, прилага-  
тельные и наречия на -О об-  
разуют с НЕ новое слово  
(его можно заменить  
синонимом)

неправда (ложь)  
неплохой (хороший)  
недалеко (близко)

Неопределенные и отрица-  
тельные местоимения без  
предлога

несколько  
нечто  
нечем  
некого

## Правило

Обороты:  
НИКТО ИНОЙ (ДРУГОЙ)  
НИЧТО ИНОЕ (ДРУГОЕ):  
указывается уже имеющееся  
отрицание, перестановка  
слов невозможна

НИ ОДИН = никто

НИ РАЗУ = никогда,  
ни одного раза.

## Отрицательная

## Разде

## Правило

Глаголы, деепричастия,  
хоткие причастия, числи-  
тельные, союзы, частицы, не-  
которые наречия, предлоги

Исключение: НЕСМОТРЯ НА

Существительные, прилага-  
тельные и наречия на -О  
имеют или подразумевают  
противопоставление

Отрицательные местоимения  
с предлогами и остальные  
местоимения



## НИ

Правило	Пример
Обороты: НИКТО ИНОЙ (ДРУГОЙ) НИЧТО ИНОЕ (ДРУГОЕ): усиливается уже имеющееся отрицание, перестановка слов невозможна	Никто иной этого сделать не мог.
НИ ОДИН = никто	Ни один наш боец не вернулся из боя.
НИ РАЗУ = никогда, ни одного раза.	Ни разу не позвал он на помощь.

## Отрицательная частица НЕ

### Раздельно

Правило	Пример
Глаголы, деепричастия, краткие причастия, числи- тельные, союзы, частицы, не- которые наречия, предлоги	не хватает не видя не покрашен не один не под силу не то не только едва ли не...

### Исключение: НЕСМОТРЯ НА... , НЕВЗИРАЯ НА...

Существительные, прилагательные и наречия на -О имеют или подразумевают противопоставление	не правда, а ложь не хороший, а дурной не далеко, а близко
--	--

Отрицательные местоимения с предлогами и остальные местоимения	не у кого не над чем не ты не каждый
--	---



## Отрицательная частица НЕ

### Слитно

Правило	Пример
Полные причастия без зависимых слов	непрочитанная книга

Прилагательные, причастия и наречия со словами <b>СОВЕРШЕННО, ОЧЕНЬ КРАЙНЕ, ЧРЕЗВЫЧАЙНО, СОВСЕМ</b> (в значении "очень") и проч.	совсем непродуманное решение крайне неосторожно
--	--

Отрицательные наречия	нигде, неоткуда никуда, некогда
-----------------------	------------------------------------

Прилагательные и наречия на -О, связанные союзом <b>НО</b> (обозначаемые ими признаки присущи предмету одновременно)	недорогой, но красивый костюм негромко, но выразительно
--	--

Приставка НЕДО-	недополучить недоседать (в значении "есть меньше, чем требуется")
-----------------	--

## Усилительная частица НИ

### Слитно

Правило	Пример
Отрицательные местоимения без предлога и отрицательные наречия	никто ничей нигде, ниоткуда

## Отрицательная

### Раздел

### Правило

Полные причастия с зависимыми словами или противопоставлением

Прилагательные, причастия и наречия с усилительными отрицательными местоимениями, наречиями и пр.

Наречия-сказуемые в безличных предложениях

Краткие прилагательные, не употребляющиеся в полной форме или имеющие полную форму с другим значением

Краткие прилагательные с противопоставлением

Примечание. Написание НЕ с краткими прилагательными зависит от смысла (утверждение или отрицание). Он не богат. Он небогат (беден). Со всеми словами, пишущимися через дефис

### Усилительная

### Раздел

### Правило

Все остальные случаи



## Отрицательная частица НЕ

### Раздельно

Правило	Пример
Полные причастия с зависимыми словами или противопоставлением	не прочитанная мною книга не прочитанная, а лишь просмотренная книга
Прилагательные, причастия и наречия с усиливающими отрицание местоимениями, наречиями и пр.	ничем не оправданный поступок ничуть не интересная книга отнюдь не весело далеко не легкое дело вовсе не... еще не... совсем не... (в значении "вовсе, отнюдь")
Наречия-сказуемые в безличных предложениях	не надо не жаль, не пора
Краткие прилагательные, употребляющиеся в полной форме или имеющие полную форму с другим значением	не рад не должен не готов не горазд
Краткие прилагательные с противопоставлением	Кепка не велика, а мала.
Примечание. Написание НЕ с краткими прилагательными часто зависит от смысла (утверждение или отрицание): Он не умен. Он неумен (глуп). Он не богат. Он небогат (беден). Со всеми словами, пишущимися через дефис	
	не социал-демократ не по-русски не друзья-товарищи

### Усилительная частица НИ

#### Раздельно

Правило	Пример
Все остальные случаи	



## 2.6. СЛИТНО? ДЕФИС? РАЗДЕЛЬНО?

### Сложные слова

#### Слитно

##### Правило

##### Пример

Существительные с соединительными гласными О и Е

паровоз  
языкознание  
сталеплавильщик

Существительные с элементами БОРТ- и -МЕТР

бортврач  
бортпроводник  
амперметр

Существительные и прилагательные с иноязычными элементами АНТИ, АВИА, АВТО, БИО, ВЕЛО, ГЕЛИО, ГИДРО, ЗОО, ИНТЕР, КОНТР, МАКРО, МИКРО, МОНО, МОТО, НЕО, РАДИО, СТЕРЕО, ТЕЛЕ, УЛЬТРА, ФОТО, ЭКСТРА

антивирус  
авиапочта  
автопортрет  
велоспорт  
контрреволюция  
радиоаппаратура  
ультразвуковой  
Исключение:  
контр-адмирал

Сложносокращенные слова и аббревиатуры

местком  
спецкор  
горком  
вуз  
США

Сложные существительные, первая часть которых является глаголом на -И

скопидом  
сорвиголова  
горицвет  
Исключение:  
перекати-поле

#### Правило

Сложные существительные из двух слов без соединительных гласных

Существительные с иноязычными элементами ВИЦЕ, ЛЕЙБ, ОБЕР, УНТЕР, ШТАБ, ЭКС

Термины с названиями бу

Сложные существительные обозначающие единицы измерения

Названия промежуточных сторон света

Составные наименования политических партий, учений и их приверженцев

Сложные названия растений с союзом И или глаголом



## Сложные слова

### Дефис

Правило	Пример
Сложные существительные из двух слов без соединительных гласных	премьер-министр царь-пушка джаз-оркестр
Существительные с иноязычными элементами ВИЦЕ, ЛЕЙБ, ОБЕР, УНТЕР, ШТАБ, ЭКС	вице-президент лейб-медик унтер-офицер экс-чемпион
Термины с названиями букв	альфа-глобулин икс-сегмент пи-мезон
Сложные существительные, обозначающие единицы измерения	грамм-калория человеко-день киловатт-час <u>Исключение:</u> трудодень трудочас
Названия промежуточных сторон света	юго-восток норд-ост
Составные наименования политических партий, учений и их приверженцев	марксизм-ленинизм социал-демократ
Сложные названия растений с союзом И или глаголом	мать-и-мачеха любишь-не-любишь



## Сложные слова

### Слитно

#### Правило

#### Пример

Сложные существительные, прилагательные, наречия, первой частью которых является числительное в родительном падеже

пятитомник  
шестидесятилетний  
троекратно

Названия жителей, народностей, племен, людей по роду их занятий, интересам, принадлежности к организации

алмаатинец  
костариканец  
яхтклубовец

Прилагательные, образованные от сложных существительных, пишущихся без дефиса

лесостепной  
(лесостепь)  
лакокрасочный  
(лакокраска)

Прилагательные, одна из частей которых самостоятельно не употребляется

медноголовый  
всесядный  
досточтимый

Прилагательные, образованные из двух слов, одно из которых независимое, а другое - подчиненное

частнохозяйственный  
(частное хозяйство)  
широкоэкранный  
(широкий экран)

Прилагательные, образованные сочетанием "наречие + прилагательное (причастие)"; часто это термины

высококвалифицированный  
быстрорежущий  
вечнозеленый  
дорогостоящий  
малонизвестный

НО: пишется раздельно сочетание наречия и прилагательного (причастия), если первая часть отвечает на

быстро выцветающий  
легко меняющийся

Сложные

Дефис

#### Правило

Составные русские и иностранные фамилии и географические названия

Составные прилагательные

Прилагательные, образованные от сложных существительных, пишущихся через дефис

Прилагательные, образованные из равноправных слов (можно вставить союз И)

Прилагательные со значением цвета

Прилагательные, обозначающие качество с дополнительным оттенком



# Сложные слова

## Слитно

Правило

Пример

Сложные существительные, прилагательные, наречия, первой частью которых является числительное в родительном падеже

пятитомник  
шестидесятилетний  
троскратно

Названия жителей, народностей, племен, людей по роду их занятий, интересам, принадлежности к организации

алмаатинец  
костариканец  
яхтклубовец

Прилагательные, образованные от сложных существительных, пишущихся без дефиса

лесостепной  
(лесостепь)  
лакокрасочный  
(лакокраска)

Прилагательные, одна из частей которых самостоятельно не употребляется

медноголовый  
всеядный  
досточтимый

Прилагательные, образованные из двух слов, одно из которых независимое, а другое - подчиненное

частнохозяйственный  
(частное хозяйство)  
широкоэкранный  
(широкий экран)

Прилагательные, образованные сочетанием "наречие + прилагательное (причастие)"; часто это термины

высококвалифициро-  
ванный  
быстрорежущий  
вечнозеленый  
дорогостоящий  
малоизвестный

НО: пишется раздельно сочетание наречия и прилагательного (причастия), если первая часть отвечает на

быстро выцветающий  
легко меняющийся

# Сложные слова

## Д

Правило

Составные русские и иноязычные фамилии и географические названия

Подобные прилагательные

Прилагательные, образованные от сложных существительных, пишущихся через дефис

Прилагательные, образованные из равноправных слов (можно вставить *и* без *и*)

Прилагательные со значением цвета

Прилагательные, обозначающие качество с дополнительным оттенком



## Сложные слова

### Дефис

Правило	Пример
Составные русские и иноязычные фамилии и географические названия	Николаева-Терешкова Жолно-Кюри Нью-Йорк Ростов-на-Дону Па-де-Кале
Подобные прилагательные	алма-атинский коста-риканский яхт-клубовский
Прилагательные, образованные от сложных существительных, пишущихся через дефис	северо-западный альфа-активный орехово-зубовский
Прилагательные, образованные из равноправных слов (можно вставить союз И)	русско-английский словарь научно-исследовательский всемирно-историческое значение (НО: всемирно известный)
Прилагательные со значением цвета	бледно-синий красно-коричневый
Прилагательные, обозначающие качество с дополнительным оттенком	кисло-сладкий добродушно-веселый



## Сложные слова

### Слитно

Правило

Пример

вопрос КАК? КАКИМ ОБРА-  
ЗОМ?, а также если наречие  
оканчивается на -СКИ

дружески расположенный  
зверски уставший

Прилагательные, первая  
часть которых -  
числительное

сорокаградусный  
двадцатипятиметровый

Слова с ПОЛ (ПОЛУ-).  
Все случаи, кроме перечис-  
ленных в графе "Дефис"

полуавтомат  
полвека  
полседьмого

### Числительные

#### Слитно

На -ДЕСЯТ, -СТА, -СОТ  
и образованные от них

семьдесят  
семидесятый  
четыреста  
четырёхсотый  
семьсот  
семисотый

На -СОТЫЙ, -ТЫСЯЧНЫЙ,  
-МИЛЛИОННЫЙ и т. д.

двухтысячный  
двадцатимиллионный

НО: если перед элементами  
-СОТЫЙ, -ТЫСЯЧНЫЙ и др.  
стоит цифра, то числитель-  
ное пишется через дефис.

7-сотый  
5-тысячный  
183-миллионный

### Наречия

#### Слитно

В составе есть ныне  
не употребляющиеся  
существительные

впросак  
наобум  
насмарку  
взаперти  
всмятку  
испокон

## Сложные слова

### Дефис

Правило

Прилагательные, образован-  
ные от числительных слов  
я-ла

Слова с ПОЛ (ПОЛУ-)  
и согласным Л

### Числительные

#### Раздельно

Числительные и  
образованные от них  
Числительные

семь  
семь  
пя

### Наречия

#### Раздельно

Слова с ПОЛ (ПОЛУ-)  
и согласным Л

на  
(с  
п  
за



## Сложные слова

### Дефис

#### Правило

#### Пример

Прилагательные, образованные от иноязычных слов на -ИКО

медико-фармацевтический  
историко-филологический

Перед гласным, прописной буквой, согласным Л

пол-окна  
пол-Москвы  
пол-лимона  
пол-одиннадцатого

### Числительные

#### Раздельно

Составные числительные и образованные от них

семьсот семьдесят пять  
семьсот семьдесят пятый

Дробные числительные

пять с половиной

### Наречия

#### Раздельно

Существительное сохранило некоторые падежные формы

на корточках  
(на корточках)  
под мышкой (под мышку)  
за границу (за границей)



## Слитно

Правило	Пример
К существительному нельзя добавить определение или поставить вопрос	взятяжку вброд вслух вовремя вволю наудачу напоказ
Предлог + существительное со значением пространства и времени: НИЗ, ВЕРХ, ПЕРЕД, ЗАД, ВЫСЬ, ДАЛЬ, ГЛУБЬ, ШИРЬ, НАЧАЛО, ВЕК НО: на-гора (технический термин).	вверх снизу вперед влубь ввек наверх
Наречия на -УЮ с приставками В, НА, ЗА	вплотную наудалую зачастую
<u>Исключения:</u> в открытую, на боковую, на полятную	
Образованы из сочетания предлогов с краткими прилагательными	наглухо сгоряча набело заживо
Образованы сочетанием предлогов В, НА с собирательными числительными	вдвое натрос
Образованы из предлога и местоимения	вовсю почему потому затем

Правило

Исключения: наизнанку (с и  
наизнанку), наспех (не к спеху)

К существительным и  
в том можно вставить  
отделяющее слово

К существительным есть по-  
звение

Существительное в составе  
наречия употреблено в пере-  
воном значении

Образованы из предлога В  
и существительного на глас-  
ную

Образованы сочетанием  
предлога ПО с собиратель-  
ными числительными

Местоимение имеет вслухе  
слово

и русом



## Раздельно

Правило

Пример

Исключения: наизнанку (с изнанки), поодиночке (в одиночку), наспех (не к спеху).

Между существительным и предлогом можно вставить определяющее слово

в меру (в полную меру)  
на ходу (на полном ходу)  
на миг (на один миг)

К существительным есть пояснение

в глубь озера  
в начале века  
во время отпуска

Существительное в составе наречия употреблено в переносном значении

в пух и прах  
в конце концов  
след в след  
поставить в тупик

Образованы из предлога В и существительного на гласную

в обнимку  
в упор  
в ударе

Образованы сочетанием предлога ПО с собирательными числительными

по двос  
по трое  
по одному

Местоимение имеет ведущее слово

по этому мосту  
во всю ширь



## Слитно

Правило	Пример
Образованы из предлога и наречия	доныне навсегда задаром
Образованы из существительного с ПОЛ и предлога В	вполголоса вполсилы

Исключения: в пол-лица, в пол-яйца, в пол-яблока.

## ПИШУТСЯ ЧЕРЕЗ

### Правило

На -ОМУ (ЕМУ), -И (СКИ ЦКИ, КИ, БИ) с приставкой ПО-.

Исключения: поэтому, потому, посему, по одному.

Образованы сочетанием приставки В (ВО) и порядкового числительного.

Образованы повторением однокоренных или синонимичных слов.

## Предлоги

Слитно	Раздельно
ВВИДУ (по причине) ВСЛЕД ВНУТРИ	Сочетания не имеют значения предлога: в виду неприятеля,

### Правило

Образованы из существительных предлогами БЕЗ, ПОД

Исключения: дотла, доверху, сейчас, поряд.

Образованы из существительных на -АХ (ЯХ) и предлогов В, НА

Исключения: впотьмах, впопых, сейчас не употребляется

## ДЕФИС НАРЕЧИЯ

### Правило

по-своему  
по-завому  
по-русски  
по-немецки  
по-стихийно

по-отых  
по-первых

по-слезе  
по-тихо  
по-дорого  
по-в-точь  
по-бру-поздорову

из-за  
из-под  
по-над



## Раздельно

Правило	Пример
Образованы из существительных с предлогами БЕЗ, ДО, С, ПОД	без оглядки до упора с виду под стать
<u>Исключения:</u> дотла, доверху, донизу, сдуру, сплеча, сроду, подчас, подряд.	
Образованы из существительных на -АХ (ЯХ) и предлогов В, НА	в сердцах в потемках на часах на рысях
<u>Исключения:</u> впотьмах, впопыхах, второпях (существительные сейчас не употребляются).	

## ДЕФИС НАРЕЧИЯ

### Пример

по-своему  
по-новому  
по-русски  
по-немецки  
по-птичьи

в-сотых  
во-первых

еле-еле  
тихо-тихо  
любо-дорого  
точь-в-точь  
подобру-поздорову

### Предлоги

### Дефис

из-за  
из-под  
по-над



## Предлоги

Слитно	Раздельно
НАВСТРЕЧУ	иметь в виду
ВРОДЕ (подобно)	спешить на встречу с Н.
ВМЕСТО	В ТЕЧЕНИЕ
ВСЛЕДСТВИЕ (отличать от наречия ВПОСЛЕДСТ- ВИИ)	В ДЕЛЕ
НАПОДОБИЕ	В ПРОДОЛЖЕНИЕ
НАСЧЕТ (в значении "о")	В СИЛУ
СВЕРХ	В ВИДЕ
	В ОБЛАСТИ
	В СВЯЗИ
	В СМЫСЛЕ
	ПО МЕРЕ
	ПО ПРИЧИНЕ
	В МЕРУ
	ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ
	В ОТЛИЧИЕ
	ПО ПОВОДУ
	В ОТНОШЕНИИ
НЕСМОТРЯ НА	Деепричастия имеют за- висимые слова: не смотря ему в глаза
НЕВЗИРАЯ НА	

## Союзы

### Слитно

ЧТОБЫ  
 ТОЖЕ  
 ТАКЖЕ  
 ОТТОГО  
 ОТЧЕГО  
 ПОТОМУ  
 ПОЧЕМУ  
 ИТАК (следовательно)  
 ЗАТО (но)  
 ПРИЧЕМ  
 ПРИТОМ (вместе с тем)  
 ПОЭТОМУ  
 ЗАЧЕМ  
 ЗАТЕМ



---

Предлоги

---

Дефис

---

ПО-ЗА

---

Союзы

---

Раздельно

---

ПОКА ЧТО  
ПОЧТИ ЧТО  
ПРИ ЭТОМ  
КАК БУДТО  
ТОГДА КАК  
ТАК КАК  
ТАК ЧТО  
НЕ ТО-НЕ ТО  
ТО ЕСТЬ  
ОТТОГО ЧТО  
ПОТОМУ ЧТО  
ОДНАКО ЖЕ

Сочетание местоимения с частицами (частицу можно перенести или опустить):



Союзы

Слитно

НО: И ТАК И СЯК  
И ТАК ДАЛЕЕ

Частицы

Дефис

Правило

Пример

-ТО  
-ЛИБО  
-НИБУДЬ

Ну-ка, кто-нибудь!  
Дай-ка книгу-то!

-КА  
-ТКА  
-С

-ДЕ

КОЕ- (КОЙ)-

кое-где  
кой-кого  
Успел-таки!  
окончательно-таки

-ТАКИ - с глаголами, на-  
речиями и со словами  
ВСЕ-ТАКИ, ТАК-ТАКИ

Слитно

Правило

Пример

Частицы входят в состав  
слов: ТАКЖЕ,  
НЕУЖЕЛИ, ДАЖЕ,  
ТОЖЕ, ЧТОБЫ

Мы также идем в кино.  
("Также" можно заменить  
на "тоже")  
Чтобы увидеть вас,  
я пришла сюда.



## Союзы

### Раздельно

Что бы мне написать?

Во что бы то ни стало

Я читал то же, что и вы.

Сочетание союза и наречия:

Я упал и так расшибся...

Сочетание предлога и местоимения:

При чем ты останешься?

При том заявлении есть бланки.

От того окна... По тому берегу...

### Частицы

### Раздельно

Правило	Пример
ЖЕ (Ж)	Мы же стали бы врагами
БЫ (Б)	Вы ли это?
ЛИ (ЛЬ)	Он будто бы выздорав-
БУДТО	ливает.
ДЕСКАТЬ .	
КАК БУДТО	
ПОЧТИ ЧТО	
После КОЕ- следует пред-	кое у кого
лог.	кой с кем
В остальных случаях	Я таки полагаю...

Запомнить: ТОЧНО ТАК ЖЕ, ТО ЖЕ САМОЕ, ТОТ ЖЕ, ТОТЧАС ЖЕ, ВСЕ ТАК ЖЕ, К ТОМУ ЖЕ, ТО-ТО ЖЕ.

### Раздельно

Правило	Пример
Сочетание частиц с местоимениями и наречиями	Мы решили задачу <u>так же</u> , как и вы, ("Также" заменить на "тоже" нельзя, но можно поставить "таким же образом"). <u>То же</u> случилось с ним и теперь. <u>Что бы</u> ни произошло, я приду. (Что ни произошло бы...)



## 2.7. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ

Член пр-я	Правило	
Знаки между подлежащим и сказуемым	Ставится тире	<p>Подлежащее Существительное</p> <p>Числительное (или существительное)</p> <p>Инфинитив (существительное)</p> <p>Сказуемое Существительное</p> <p>Числительное (или существительное)</p> <p>Инфинитив (существительное)</p>
	Не ставится тире	<p>Личное местоимение</p> <p>Любая часть речи</p> <p>Существительное</p> <p>Имеет отрицание НЕ или слова КАК, ТОЧ- НО, КАК БУДТО</p>
Обособление сказуемых	Перед сказуемым или между сказуемыми для выражения быстроты действия или неожиданности ставится тире	
Обособление определений	Рядом с личным местоимением	
	Распространенное определение или два и больше определений <u>позади</u> определяемого слова	



# ВНУТРИ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Пример	Исключения и примечания	Член пр-я
<p>Книга — источник знаний.</p> <p>Пятью восемь -- сорок.</p> <p>Жить -- родине служить.</p> <p>Превосходная должность -- быть человеком.</p>		<p>Знаки между подлежащим и сказуемым</p> <p>Ставится тире</p>
<p>Он скептик.</p> <p>Бедность не порок.</p> <p>Пруд как сталь.</p>		<p>Знаки между подлежащим и сказуемым</p> <p>Не ставится тире</p>
<p>Шкаф все наклонялся, наклонялся -- и наконец грохнулся на пол.</p> <p>Он прыгнул -- и побил только что установленный рекорд.</p>		Обособление сказуемых
<p>А он, мятежный, просит бури...</p> <p>Солнце, великолепное и яркое, поднималось над морем:</p>	<p>Компоненты составного именного сказуемого:</p> <p>Он пошел домой грустный и усталый (можно поставить в творительном падеже)</p> <p>Позиция определения вызвана требованиями стихотворного ритма: Я знал красавиц недоступных, холодных, чистых, как зима...</p>	Обособление определений



Обособление  
определений

Определение с обстоятельственным значением епе-  
реди определяемого слова

Несогласованное определение с дополнительным  
значением

Обособление приложений

С помощью дефиса обособливается одиночное со-  
гласованное приложение, если и оно, и определяе-  
мое слово -- нарицательные имена

Приложения -- названия предприятий, газет, книг,  
произведений искусства и проч. даются в кавычках

С помощью запятой обособляются приложения:

- около личного местоимения
- распространенное приложение около нарица-  
тельного существительного
- после имени собственного

-- перед собственным именем, имеющее оттенок  
причинности

-- с союзами и словами: ДАЖЕ, НАПРИМЕР, ТО  
ЕСТЬ, ИЛИ (в значении ТО ЕСТЬ), ОСОБЕННО,  
В ОСОБЕННОСТИ, ПО ИМЕНИ, ПО  
ПРОЗВАНИЮ, В ТОМ ЧИСЛЕ и т. д.



Привлеченные светом, ба-  
бочки кружились около  
фонаря.

Сегодня Лиза, в новом  
капоте, была особенно  
красива.

Обособление  
определений

Вьется улица-змея.

Первое существитель-  
ное является общепри-  
нятым обращением:  
товарищ капитан,  
гражданин следова-  
тель.

Приложение, стоящее  
впереди, близко по  
значению к согласо-  
ванному определению:  
Красавица зорька за-  
горелась в небе.

газета "Правда"  
фабрика "Маяк"

Мы, газетчики, думаем...  
Орлы, спутники войск,  
поднялись в небо.

Жухрай, матрос, не вое-  
вал.

Если приложение тес-  
но связано с именем,  
оно пишется через  
дефис:  
Архип-кузнец.

Театра злой законода-  
тель, ... Онегин полетел  
к театру.

Река разделяется на два  
рукава, или протока.  
Многие на меня дуются,  
особенно капитан.

Обособление приложений



Обособление приложений	<p>-- с союзом КАК, имеющее оттенок причинности</p> <p>Если приложение сообщает дополнительный оттенок значения или присоединено к одному из однородных членов, то оно обособливается с помощью тире</p>
Обособление дополнений	<p>С предлогами: КРОМЕ ПОМИМО ИСКЛЮЧАЯ ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ ВКЛЮЧАЯ СВЕРХ НАРЯДУ С ВМЕСТО (кроме значения "за")</p>
Обособление обстоятельств	<p>Выражено деепричастием</p>



Как истинный художник,  
он нуждался в уединении.

КАК можно заменить  
сочетанием В КАЧЕ-  
СТВЕ: "был принят  
как жених" = "был  
принят в качестве  
жениха".

Обособление приложений

Со мной был чайник —  
единственная отрада в  
путешествиях.  
Я увидел маму, Ваню —  
соседа по квартире, сест-  
ру и тетю.

Кто, кроме матери, его  
пожалует?  
Он получал, наряду с пя-  
терками, и тройки.

Вместо своего дома, он  
увидел нечто совершенно  
других очертаний.

Предлог ВМЕСТО  
употреблен в значении  
"за": Иванов дежурит  
вместо Петрова.

Обособление  
дополнений

Держа кувшин над голо-  
вой, грузинка скользила  
вниз, смеясь над своей  
неловкостью.

Деепричастия, став-  
шие устойчивыми обо-  
ротами: сломя голову,  
засучив рукава.  
Одиночные деепричас-  
тия, равные по значе-  
нию наречию: Он шел  
не торопясь.  
Деепричастие с зави-  
симым словом, по  
смыслу тесно связан-  
ное со сказуемым: Он  
сидел опустив голову.  
Однородные члены,  
состоящие из наречия  
и деепричастия: Он  
отвечал на вопросы  
откровенно и не сму-  
щаясь.

Обособление обстоятельств



Обособление обстоятельств	<p>Выражено существительным с предлогами:  <b>НЕСМОТРЯ НА</b> (обособление обязательно)  <b>ЗА НЕИМЕНИЕМ</b>  <b>БЛАГОДАРЯ</b>  <b>СОГЛАСНО</b>  <b>ВВИДУ</b>  <b>ВСЛЕДСТВИЕ</b>  <b>ПО ПРИЧИНЕ</b>  <b>ПО СЛУЧАЮ</b>  <b>В СИЛУ</b>  <b>ПРИ НАЛИЧИИ</b>  <b>ПРИ ОТСУТСТВИИ</b>  <b>ПРИ УСЛОВИИ</b>  <b>ВОПРЕКИ</b></p> <p>Обособление зависит от распространенности оборота и от намерений автора</p> <p>Имест уточняющее значение</p>
Обособление сравнительных членов	<p>Сравнительные обороты с союзами: <b>КАК</b>, <b>ТОЧНО</b>, <b>СЛОВНО</b>, <b>БУДТО</b>, <b>КАК БУДТО</b>, <b>ЧЕМ</b>, <b>ЧТО</b>, <b>НЕЖЕЛИ</b> и др.</p>
Обособление пояснительных членов	<p>Пояснительные обороты, часто со словами: <b>ТО ЕСТЬ</b>, <b>(А) ИМЕННО</b>, <b>ДАЖЕ</b>, <b>ОСОБЕННО</b>, <b>ГЛАВНЫМ ОБРАЗОМ</b>, <b>В ТОМ ЧИСЛЕ</b>, <b>НАПРИМЕР</b>, <b>В ЧАСТНОСТИ</b>, <b>И ПРИТОМ</b> и проч.</p>
Обособление обращений	<p>Обращение всегда обособляется:</p>

тогдами:  
тательно)

ние зависти  
странности  
от намере-

Несмотря на дождь, мы  
вышли из дома.

Он, по причине тяжелой  
поклажи, начал отставать.

Стоянка, вопреки ожида-  
ниям, затянулась.

Это случилось под Аккер-  
маном, в Бессарабии, на  
морском берегу.

Каждое утро, в семь ча-  
сов, он шел на завод.

Обособление обстоятельств

Серые, как дым, облака.  
Холоднее, чем вчера.  
Шли, будто по ковру.

Сравнительные оборо-  
ты, ставшие устойчи-  
выми сочетаниями:  
краснел как рак, бле-  
ден как смерть, льет  
как из ведра и пр.

Обособление  
сравнительных  
оборотов

Он самоуверенно, почти с  
вызовом, посмотрел вверх.

Бросились за доктором,  
то есть домашним лека-  
рем.

Вместо запятой перед  
пояснительным  
членом  
иногда ставится тире:  
Есть только одно не-  
сомненное счастье --  
жить для других.

Обособление  
пояснительных членов

Милая моя Оля, радость  
моя, здравствуй!

Обособление  
обращений



Обособление обращений	<p>Усилительная частица О, стоящая перед обращением, не обособляется.</p> <p>Если О употребляется в значении "ах, ох", то запятая после него ставится.</p>
Обособление вводных и вставных членов	<p>Вводные и вставные слова и предложения выделяются запятыми.</p> <p>Вводные или вставные предложения со значением дополнительных замечаний и пояснений выделяются скобками или тире.</p>

### Запятая ставится

	Правило	Пример
Однородные члены предложения (ОЧ)	Два и более ОЧ без союзов	Звуки росли, крепли, ширились.
	ОЧ с повторяющимися союзами: И-И, НИ-НИ, ДА-ДА, ИЛИ-ИЛИ, ЛИБО-ЛИБО, ТО-ТО, НЕ ТО-НЕ ТО	И берег, и море молчали. Не то север, не то восток.
	Между ОЧ с союзами А, НО, ДА (= НО)	Он поворчал, но согласился.

Не прав твой, о небо, свя-  
той приговор.

О, память сердца! Ты  
сильней рассудка памяти  
печальной.

Обособление  
обращений

Вероятно, все спят.  
Берег, как я сказал, был  
низкий.

Лянда -- так называлась  
наша станция -- находи-  
лась в 60 км от города.  
Надя пошла наверх, где  
жила с матерью (нижний  
этаж занимала бабушка).

Слово, часто употреб-  
ляющееся как ввод-  
ное, является членом  
предложения: Поезд  
мчит меня к счастью.  
Сравни: К счастью, он  
не разбился.

Обособление вводных  
и вставных членов

### Запятая не ставится

Правило	Пример	
ОЧ с одним союзом: И, ИЛИ, ЛИБО, ДА (=И)	Красные и синие цве- ты. Он или я -- мне без- различно.	Однородные члены предложения (ОЧ)
Внутри группы ОЧ, сое- диненных попарно.	Мы собирали травы и ягоды, грибы и орехи.	
В цельных выражениях.	и то и се ни то ни се ни свет ни заря и так и сяк и туда и сюда ни рыба ни мясо ни жив ни мертв	



Двоеточие		
	Правило	Пример
Однородные члены предложения (ОЧ)	После обобщающего слова перед ОЧ (иногда здесь стоят слова: КАКТО, А ИМЕННО, НАПРИМЕР)	Ничего не слышно: ни птиц, ни сверчка, ни голосов. Все эти черты, а именно: доброта, чуткость, терпимость -- помогали ему.
	Перед перечислением ОЧ в деловой и научной речи	Пленум постановил: 1) ... 2) ...

Запятая ставится		
	Правило	Пример
Знаки препинания перед союзом КАК	Сравнительный оборот	Блестели ее глаза, зеленые, как крыжовник.
	Вводное сочетание (предложение)	как обычно как всегда как правило По дороге, как всегда, мы забежали в кафе.
	Приложение с причинным значением	Тебя ж, как первую любовь, России сердце не забудет!
	В предложении есть соотносительные слова ТАК, ТАКОЙ, ТОТ, СТОЛЬ	Лицей дал России таких людей, как Пушкин, Пущин, Дельвиг.

## Тире

Правило	Пример	
После <b>ОЧ</b> перед обобщающим словом	Стол, кресло, стулья - всё стояло в беспорядке.	Однородные члены предложения ( <b>ОЧ</b> )
После <b>ОЧ</b> , если впереди них есть обобщающее слово, а предложение не закончено	Всюду: вверху и внизу -- пели птицы.	

## Запятая не ставится

Правило	Пример	
Перед сравнительным оборотом стоит отрицательная частица <b>НЕ</b> или слова <b>СОВСЕМ, СОВЕРШЕННО, ПОЧТИ, ВРОДЕ, ПРЯМО, ТОЧЬ-В-ТОЧЬ, ИМЕННО</b> и т. д.	Газета вышла не как всегда. Он совсем как ребенок.	Знаки препинания перед союзом <b>КАК</b>
Оборот в составе сказуемого	Был лес как сон и снег как сон.	
Оборот синонимичен выражению <b>В КАЧЕСТВЕ</b> или характеризует предмет с одной стороны и не имеет причинного значения	Ленский везде был принят как жених. Вопрос об экологии встает как главный вопрос сегодняшнего дня.	
Оборот является фразеологизмом	белый как снег бояться как огня гол как сокол видно как на ладони	



Запятая ставится		
Правило		Пример
Знаки препинания перед союзом КАК	После КАК следует И	Деревья, как и люди, имеют свою судьбу.
	Выражения: НЕ КТО ИНОЙ, КАК НЕ ЧТО ИНОЕ, КАК	Это был не кто иной, как Рылов.
	В сложном предложении перед придаточной частью или перед всем составом сложного союза: ТОГДА КАК СЛОВНО КАК МЕЖДУ ТЕМ КАК В ТО ВРЕМЯ КАК	Он рассказал, как они добрались до места. Лариса работала в парикмахерской, между тем как Иван заканчивал институт.

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В	
Правило	
	В неполных предложениях пропуск членов предложения обозначается с помощью тире

2.8. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ		
Вид пр-я	Правило	Пример
Сложносочиненное предложение	Между простыми предложениями ставится запятая.	Настало утро, и все разошлись по домам.

## Запятая не ставится

Правило	Пример	
<p>При двойном союзе КАК... , ТАК И...</p> <p>Оборот из одного слова отвечает на вопросы КАК? КАКИМ ОБРА- ЗОМ? и может быть заме- нен творительным паде- жом или наречием.</p>	<p>Эта тема затронута как в поэзии, так и в прозе.</p> <p>Он полетел как птица. (Он полетел птицей.)</p> <p>Мечты рассеялись как дым. (Мечты рассеялись дымом.)</p>	<p>Знаки препинания перед союзом КАК</p>

## НЕПОЛНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЯХ

Пример	
<p>Дела булочной шли хорошо, лично мои -- все хуже.</p> <p>Из комнаты выбежала Вера, за ней -- Сергей.</p>	

## ВНУТРИ СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Исключения и примечания	Вид пр-я
<p>Соединенные союзами предложения имеют общие второстепенный член, вводное слово, сравнитель- ный оборот или общее придаточное предложение: Из окна видна Волга и высоко поблескивают звезды.</p> <p>Звезды бледнели и небо светлело, когда мы подо- шли к деревне.</p>	<p>Сложносочиненное предложение</p>



	Правило	Пример
Сложноподчиненное предложение	Между простыми предложениями ставится запятая	Мы тронулись, когда взошло солнце. Сообщите, где вы остановитесь. Чтобы не промох ребенок, его закутали в плащ.
	При использовании составных союзов: ПОТОМУ ЧТО ОТТОГО ЧТО В СИЛУ ТОГО ЧТО ВСЛЕДСТВИЕ ТОГО ЧТО ВМЕСТО ТОГО ЧТОБЫ В ТО ВРЕМЯ КАК ПОСЛЕ ТОГО КАК С ТЕХ ПОР КАК ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ С ТЕМ ЧТОБЫ запятая ставится в зависимости от смысла либо перед союзами, либо внутри них.	Он не явился в школу, потому что заболел. Мы вынуждены уйти потому, что стало уже поздно.
Бессоюзное предложение	Если предложения кратки и связаны между собой, между ними ставится запятая.	Громоздились тучи, сверкали молнии, шел дождь.
	Если предложения распространены и менее связаны по смыслу, ставится точка с запятой.	Время раннее, седьмой час; туман рассеивается, пропуская солнце; роса высохла.

Между однородными придаточными предложениями знаки препинания ставятся так же, как и между однородными членами предложения:  
Очевидно было, что он прав и что я кругом виноват.

Между стоящими рядом союзами ЧТО ЕСЛИ, ЧТО ХОТЯ запятая не ставится, если дальше имеется вторая часть союза ТО или ТАК: Он сказал, что если погода не исправится, то о рыбалке надо забыть. НО: Он сказал, что, если пойдет дождь, рыбалки не будет.

Запятая не ставится,

— если перед союзом (союзным словом) стоит отрицание НЕ: Он начал выяснять не что произошло, а кто это сделал.

-- если придаточная часть составляет одно союзное слово: Он обещал вернуться, но не сказал когда.

— перед подчинительным союзом, если ему предшествуют слова В ЧАСТНОСТИ, ТО ЕСТЬ, А ИМЕННО, ОСОБЕННО: Он подобрел, особенно когда узнал о случившемся.

-- перед устойчивыми оборотами КАК УГОДНО, КУДА НИ ШЛО, ВО ЧТО БЫ ТО НИ СТАЛО, СКОЛЬКО УГОДНО, НЕИЗВЕСТНО КУДА, КАК НИ В ЧЕМ НЕ БЫВАЛО и т. д.

Сложноподчиненное предложение

Бессоюзное предложение



	Правило	
	Двоеточие ставится:	Пример
Бессоюзное предложение	-- второе предложение указывает на причину того, о чем говорится в первом;	Любите книгу: она может разобраться в путанице жизни.
	-- второе предложение раскрывает содержание первого;	Картина переменилась: снег стаял, влажная земля дымилась, пробивалась трава.
	-- второе предложение дополняет первое;	Вдруг чувствую: кто-то тянет меня в сторону.
	-- второе предложение выражает прямой вопрос.	Скажи мне, ветка Палестины: где ты росла, где ты цвела?
	Тире ставится:	
	-- при быстрой смене событий, неожиданном результате;	Проснулся -- его уже не было. Сыр выпал -- с ним была плутовка такова.
	-- при противопоставлении;	Саша глуп -- Петя умен.
	-- в первом предложении -- время или условие действия;	Лес рубят -- щепки летят.
	-- при сравнении;	Молвит слово -- соловей поет.
	-- во втором предложении -- результат или вывод.	Солнце дымное встает -- будет день горячий.

Исключения и примечания

Можно вставить союз ПОТОМУ ЧТО.

Можно вставить слова 'А ИМЕННО.

Можно вставить подчинительный союз ЧТО:  
"чувствую, что..."

Бессоюзное предложение

Можно вставить противительный союз (А, НО).

Перед первым предложением можно поставить  
союзы КОГДА, ЕСЛИ.

Можно вставить союзы СЛОВНО, БУДТО.

Можно вставить слово ПОЭТОМУ.



Правило	Пример
<p>Знаки препинания ставятся в соответствии с предыдущими правилами.</p>	<p>Не было сомнений: с гонцами что-то случилось, но, что бы ни произошло, мост должен быть взорван. Еще была зима, но солнце начинало ходить выше и в полдень, когда вышедший рано утром отряд прошел уже верст десять, пригревало так, что становилось жарко, и лучи его были так ярки, что больно было смотреть на сталь штыков и на блески, которые вдруг вспыхивали на меди пушек, как маленькие солнца.</p>

Сложное предложение с  
разными видами связи

# Исключения и примечания

Между сочинительным и подчинительным союзом запятая не ставится, если после придаточного идет вторая часть двойного союза (ТО, ТАК) или союз НО:

Мы вступаем в открытое море, но если хорошо приглядеться, то на горизонте уже виднеются синие тени земли.

Солнце взошло, и хотя на небе не было ни облачка, но цвет его был странный: беловатый и серый одновременно.

Сложное предложение с  
разными видами связи



## 2.9. ПРЯМАЯ РЕЧЬ И ЦИТАТЫ

Обозначения:

- А -- слова автора с большой буквы.
- а -- слова автора с маленькой буквы.
- П -- прямая речь с большой буквы.
- п -- прямая речь с маленькой буквы.

А: "П"

"П", -- а.

А: "П?"

"П?" -- а.

А: "П!"

"П!" -- а.

А: "П..."

"П..." -- а.

А: "П", -- а.

"П, — а, -- п".

А: "П!", -- а.

"П, — а. -- П".

А: "П?", -- а.

"П? -- а. — П".

А: "П...", -- а.

"П! -- а. -- П".

"П... -- а. -- П".

"П, -- а: — П".

Знаки препинания при цитировании ставятся так же, как и при прямой речи. НО:

1) Если цитата включается в авторский текст как часть предложения, она пишется с маленькой буквы: Комедия даст Чацкому "милльон терзаний" (Гончаров).

2) Пропуск текста в цитате отмечается многоточием: "Общий колорит поэзии Пушкина... — лелеющая душу гуманность", -- писал В. Г. Белинский.

3) При цитировании стихов с точным соблюдением строк и строф кавычки не ставятся: Обращаясь к Чаадаеву, Пушкин писал:

Товарищ, верь: взойдет она,  
Звезда пленительного счастья,  
Россия вспрянет ото сна,  
И на обломках самовластья  
Напишут наши имена!

4) Эпиграф кавычками не выделяется, а ссылка на источник дается в следующей строке:

О Русь моя! Жена моя!

А. Блок.



## 2.10. УПОТРЕБЛЕНИЕ ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ

Знак пр-я	Правило
Точка	В конце повествовательного предложения, простого или сложного.
	В конце побудительного предложения при спокойном тоне речи.
	В конце развернутых рубрик при перечислении.
	На месте сокращения.
Вопросительный знак	В конце простого вопросительного предложения.
	В конце сложного, если во всех его частях или в последней части содержится вопрос.
	После косвенного вопроса вопросительный знак не ставится.
Восклицательный знак	В конце восклицательного предложения.
	После обращений.
	После междометий.
	После слов ДА и НЕТ, стоящих перед предложениями. (В трех последних случаях постановка восклицательного знака не обязательна и диктуется намерениями говорящего или пишущего; можно поставить и запятую.)

(СВОД ПРАВИЛ)

Пример

Знак  
пр-я

Скупое грело солнце. Ветер шевелил траву, которая давно выгорела.

Напиши письмо. Пойдем.

Утвердить следующий порядок работы:

1. Отчет Правления.
2. Отчеты представителей первичных организаций.
3. Утверждение плана работы.

Этот факт освещался и в центральной печати (Изв., 1992 г.).

Точка

Кто я? Что я?

Помнишь, как вместе ходили в походы?  
Неужели вы не знаете, когда это было?

Выясните у него, что нам делать.

Вопросительный  
знак

Не все продается за деньги!

Петя! Привет!

Бух! Ухнуло где-то вдали.  
Ах! Какой грех!

Нет! Никогда я зависти не знал.

Восклицательный знак



	Правило
Многоточие	В начале, середине и конце текста для обозначения незаконченности высказывания, прерванности речи.
	Для обозначения пауз при описании быстро сменяющихся явлений, при неожиданности перехода от одной мысли к другой.
	В цитатах для указания пропуска слов и предложений.
Двоеточие	После обобщающих слов перед однородными членами.
	Перед перечислением при отсутствии обобщающего слова, если надо сигнализировать о следующем потом перечне.
	В бессоюзном предложении перед предложением, обозначающим причину, доказательство или раскрывающим содержание предыдущего.
Точка с запятой	После слов автора перед прямой речью или цитатой.
	Разделяет распространенные однородные члены без союзов, если внутри них уже есть запятые.
	Разделяет достаточно распространенные предложения внутри сложного предложения.
	В конце рубрик при перечислении.

Пример	Многоточие
<p>Помогите мне собраться... А потом посидим на-последок вместе, как сиживали когда-то... Давно...</p> <p>Хлынули потоки дождя... запрыгал град... столпились тучи... Вдруг топот!.. Кровь ее застыла. Вот ближе... скачут...</p> <p>Белинский писал: "...Онегин не был ни холоден, ни сух, ни черств... вообще он не был из числа обыкновенных, дюжинных людей".</p>	
<p>Нас было двое: брат и я. Острогой бьется крупная рыба, как-то: щуки, сомы, судаки.</p> <p>Из-под сена виднелись: самовар, кадка, коробочки, узелки и другие мелочи. На собрании выступили: директор завода Иванов, начальник цеха Петров и токарь Сидоров.</p> <p>Сержусь я на самого себя: сам во всем виноват. Я знаю: в вашем сердце есть и гордость, и прямая честь.</p> <p>В телеграмме стояло: "Приезжай!" Жуковский подарил Пушкину портрет с надписью: "Победителю-ученику от побежденного учителя".</p>	Двоеточие
<p>Но куклы, даже в эти годы, Татьяна в руки не брала; про вести города, про моды беседы с нею не вела.</p> <p>У меня была только синяя краска: но, несмотря на это, я затеял нарисовать охоту.</p> <p>Только в единственном числе употребляются: а) некоторые вещественные существительные; б) некоторые собирательные существительные; в) абстрактные существительные.</p>	



	Правило
Запятая	Между однородными членами предложения.
	Для выделения вводных слов и предложений, обращений, уточнений, обособленных второстепенных членов, слов ДА, КОНЕЧНО, ЛАДНО, НЕТ, слова ЧТО, употребляемого для вопроса.
	При сравнительных оборотах.
Тире	Между частями сложного предложения.
	Между подлежащим и сказуемым на месте пропуска связки.
	После однородных членов перед обобщающим словом.
	Перед сказуемым или между сказуемыми для выражения быстроты действия или неожиданности.
	Для обособления некоторых приложений (см. 2.7).
	Для выделения некоторых вставных и вводных конструкций и предложений.
	В неполных предложениях и конструкциях.
	Между частями сложного бессоюзного предложения.
	Для отграничения авторских слов от прямой речи.
	Перед репликами диалога.

Пример	
<p>Крутом росли синие, лиловые, голубые колоколь- чики.</p> <p>См. примеры выше (раздел 2.7). Нет, рано чувства в нем остыли. Что, испугался?</p> <p>См. примеры в разделе 2.7.</p> <p>См. примеры в разделе 2.8.</p>	Запятая
<p>Книга -- источник знания.</p> <p>В поле, роще, в воздухе -- везде царило безмолвие.</p> <p>Левей, левей -- и с возом бух в канаву! Пришел -- и всех очаровал.</p> <p>Со мной был Бим -- вечный мой спутник и товарищ. Березин -- высокий высохший старик с пожелтев- шими от табака пальцами -- подошел к столу и по- просил слова. В саду Петя увидел бабушку, Николая Николаеви- ча -- соседа по даче, сестру Катю с подругами.</p> <p>Тут -- делать нечего -- они пожали друг другу руки.</p> <p>Он сделал семь мазков: три были большими и ши- рокими, два -- как запятыс и еще два -- точно уколы кистью. См. примеры и правила в разделе 2.8.</p> <p>"Пади, пади!" -- раздался крик.</p> <p>-- Тит! Иди молотить! -- Брюхо болит. -- Тит! Иди кашу есть! -- А где моя большая ложка?</p>	Тире



	Правило
Тире	Между словами и цифрами для указания на пространственные и количественные пределы и интервалы (в значении "от... до...").
Скобки	Для выделения вводных и вставных конструкций, дополнительно включенных в высказывание сообщений, не согласованных с рядом стоящими частями.
Кавычки	Прямая речь. Цитаты.
	Названия предприятий, организаций, изданий, литературных произведений и произведений искусства, марок машин, сортов изделий и т. д. (см. 2.4).  Слова, употребляемые не в своем обычном значении; иронически; слова, впервые предлагаемые; слова устарелые или необычные.
Абзац (абзацный отступ)	Ставится на месте паузы, выделяющей значимые части текста. Начинает новую мысль, намечает переход от одной темы к другой.  В диалоге абзац разграничивает реплики разных лиц.

Пример	
Поезд Москва -- Ленинград отправлялся через 20 минут. Он подождал 5 -- 7 минут.	Тире
В жаркое летнее время (это было в начале июля) мы отправились за ягодами в дальний лес.	Скобки
<p>"Что же будет?" -- подумал он.          "Краткость -- сестра таланта", -- отмечал А. П. Чехов.</p> <p>завод "Серп и молот"          журнал "Огонек"          роман "Белая гвардия"          автомобиль "Москвич"          торт "Юбилейный"</p> <p>Как человек опытный, он начал наставлять меня на "путь истины".          Уже начались "палы", или лесные пожары.</p>	Кавычки
<p>Все математики, с которыми мне приходилось встречаться в школе и после школы, были людьми неряшливыми, слабохарактерными и довольно гениальными. Так что утверждение насчет того, что пифагоровы штаны якобы во все стороны равны, навряд ли абсолютно точно.</p> <p>Возможно, у самого Пифагора так оно и было, но его последователи, наверно, об этом забыли и мало обращали внимания на свою внешность.</p> <p>И все-таки был один математик в нашей школе, который отличался от всех других...</p> <p>-- Тит, иди молотить!          -- Брюхо болит.          -- Тит! Иди кашу есть!          -- А где моя большая ложка?</p>	Абзац (абзацный отступ)



# СОЧЕТАНИЕ НЕСКОЛЬКИХ

Знак пр-я	Правило
Запятая и тире	Вначале ставится запятая, затем -- тире. Чаще всего такая "встреча" происходит в сложноподчиненном предложении.
Кавычки и другие знаки	<p>Точка, запятая, точка с запятой, двоеточие и тире ставятся только после кавычек.</p> <p>Вопросительный и восклицательный знаки и многоточие ставятся перед кавычками, если они относятся к словам, заключенным в кавычки. Если же эти знаки относятся ко всему предложению, то они ставятся после кавычек (в конце предложения).</p> <p>Одинаковые знаки препинания после кавычек не повторяются. Неодинаковые знаки ставятся и перед кавычками, и после них.</p>
Скобки и другие знаки	<p>Запятая, точка с запятой, двоеточие и тире ставятся после закрывающейся скобки.</p> <p>Точка, вопросительный и восклицательный знаки ставятся перед закрывающейся скобкой, если они относятся к словам, помещенным в скобках. Если эти знаки относятся ко всему предложению, то они ставятся после закрывающейся скобки, независимо от того, какой знак стоит перед последней.</p>
Многоточие и другие знаки	<p>После вопросительного или восклицательного знаков ставятся две точки (третья точка стоит под одним из знаков). Запятая поглощается многоточием и не ставится.</p>
Вопр. и воскл. знаки	При их встрече сначала ставится вопросительный знак, потом -- восклицательный.

## ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ

Пример	Знак пр-я
То, что чужие люди спали в гостиной, и шаржи на стенах, и то, что хозяйка была на редкость непривлекательна, -- все это не возбуждало теперь никакого интереса.	Запятая и тире
Алеша читал "Таинственный остров"; Петр, по обыкновению, что-то мастерил.  "Да здравствует Россия!" -- закричал Петя. "Ты проводишь меня?" -- спросила Маша.  Что такое это фантастическое "общее благо"?  Вы читали роман "Что делать?"  Девять часов отводится в рамках учебного плана на изучение романа Чернышевского "Что делать?".	Кавычки и другие знаки
Я чуть было не поверил (а может, и в самом деле поверил), что это и есть нормальное мое состояние. Я говорю ему (изо всех сил стараясь успокоить-ся): прекрати! Быть может (сладкое мечтанье!), я к вашим возвращусь ногам.	Скобки и другие знаки
Свершилось! Торжествуй, проклятый!...	Многоточие и другие знаки
Я не могу здесь жить... ничего не поделаешь.	Вопр. и воскл. знаки
Для кого жить?!	



## 2.11. ГРАММАТИЧЕСКИЕ И

Грамматические	Характер ошибки
Ошибочное словообразование	

Существительное

Неправильный выбор падежного окончания.

Существительные мужского рода II склонения в родительном падеже в устойчивых фразеологических сочетаниях должны иметь окончание У (а не А)

Существительные мужского рода II склонения в предложном падеже в случае обстоятельственного значения должны иметь окончание У, в случае объектного значения -- окончание Е.

Не допускается образование множественного числа от отвлеченных и вещественных существительных (форма множественного числа может быть образована, только если существительное употребляется в конкретном значении или если говорится о сортах или видах вещества: радости жизни, животные жиры).

## СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ошибки

Пример

Исправление

завпечатлеть  
заместо  
раздумчивый взгляд

запечатлеть  
вместо  
задумчивый взгляд

облаки  
выбора  
с повидлой  
без рельс  
нет время

облака  
выборы  
с повидлом  
без рельсов  
нет времени

Ни слуха, ни духа.  
С мира по нитке.

Ни слуху, ни духу.  
С миру по нитке.

Деревья в вишневом саде.

Декорации в "Вишневом саде".

Деревья в вишневом са-  
ду.  
Декорации в "Вишневом  
саде".

В партизанских движениях  
участвовали самые различ-  
ные слои населения.

Татьяне свойственны тонкие  
понимания русской приро-  
ды.

В партизанском движе-  
нии участвовали самые  
различные слои населе-  
ния.

Татьяне свойственно тон-  
кое понимание русской  
природы.



Характер ошибки	
Существительное	Неверный выбор падежа
	Несочетаемость форм управления
Прилагательное	В составном сказуемом нельзя одновременно употреблять полную и краткую формы.
	Управляемые слова могут быть только при краткой форме прилагательного.
	Нельзя соединять формы сравнительной и превосходной степени, а также простые и составные формы обеих степеней сравнения.
	Форма прилагательных на ЕНЕН сейчас почти не встречается
Числительное	При склонении составных количественных числительных должны изменяться все слова, входящие в их состав; при склонении составных порядковых числительных -- только последнее слово.
	Собирательные числительные (ДВОЕ, ТРОЕ и проч.) не должны употребляться с одушевленными существительными, обозначающими животных и лиц женского пола.
	Недопустимо употребление формы ОБА с существительными женского рода (собирательное числительное ОБА имеет две формы: форму мужского и среднего рода -- ОБА и форму женского рода - ОБЕ).

Пример	Исправление
удивляюсь его силой жажда к славе мечта к свободе	удивляюсь его силе жажда славы мечта о свободе
Обнародована петиция, под- писанная свыше миллиона граждан.	Обнародована петиция, подписанная свыше чем миллионом граждан.
Жизненный путь героя тя- жел и трагичный.	Жизненный путь героя тяжел и трагичен. Жизненный путь героя тяжелый и трагичный.
Сюжет рассказа интересный во многих отношениях.	Сюжет рассказа интере- сен во многих отноше- ниях.
Это произведение более худ- шее. Самый способнейший сту- дент.	Это произведение еще хуже. Самый способный сту- дент.
Его вклад в работу был су- щественен.	Способнейший студент. Его вклад в работу был существен.
В окрестности озеро соста- вило около четырехста шесть- десят пяти метров.	В окрестности озеро со- ставило около четырех- сот шестидесяти пяти мет- ров.
Это событие состоялось в начале тысячи восьмисот четвертого года. двое шахматисток трое зайцев	Это событие состоялось в начале тысяча восемь- сот четвертого года. две шахматистки три зайца
в обоих квартирах обоими подругами	в обеих квартирах обеими подругами



Местоимение	<p>Сочетания <b>ДЛЯ НЕЙ, ОТ НЕЙ</b> имеют архаиче- ский характер.</p> <p>Ошибочное образование форм местоимений.</p> <p>Местоимения 3-го лица обычно указывают на бли- жайшее существительное. При несоблюдении это- го правила возникает двусмысленность.</p> <p>Нельзя заменять личным местоимением 3-го лица множественного числа существительные, имею- щие собирательное значение (<b>СТУДЕНЧЕСТВО,</b> <b>КРЕСТЬЯНСТВО, НАРОД</b> и проч.).</p> <p>Местоимения <b>СВОЙ</b> и <b>СЕБЯ</b> указывают на тех лиц, которые производят действие. Если об этом забыть, возникает двусмысленность.</p>
	<p>Ошибочное образование глагольных форм.</p> <p>У глаголов <b>УБЕДИТЬ, ПОБЕДИТЬ, ОЩУТИТЬ,</b> <b>ОЧУТИТЬСЯ</b> и некоторых других не употребляют- ся формы 1-го лица единственного числа.</p> <p>Недопустимо использование суффикса <b>ЫВОВА</b> вместо <b>ОВА (ИВА)</b>.</p>

Пример	Исправление
Для ней нет имени.	Для нее нет имени.
ихний ребенок около его	их ребенок около него
Когда Ниловна везла прокламации с речью Павла, ее захватила полиция (кого-- Ниловну или речь Павла?). Встреча Чацкого с Фамусовым не принесли ему ничего хорошего (кому -- Чацкому или Фамусову?).	Полиция схватила Ниловну, когда она везла прокламации с речью Павла. Встреча Чацкого с Фамусовым не принесла Александру Андреевичу ничего хорошего.
В комедии обличается провинциальное чиновничество. Среди них процветают взяточничество, беззаконие, воровство.	В комедии обличается провинциальное чиновничество. Среди него процветают взяточничество, беззаконие, воровство.
Тургенев приводит героя к постепенному осознанию своих ошибок (чьих -- Тургенева или героя?). Каждый из помещиков уговаривает Павла Ивановича поехать к себе (к кому -- к помещику или к самому себе?).	Тургенев приводит героя к постепенному осознанию совершенных им ошибок. Помещики уговаривают Павла Ивановича поехать к ним в гости. Каждый из помещиков предлагает, чтобы Павел Иванович к нему приехал.
ложит ездит Я ощушу... Я побегу... Я убежу его...	кладёт ездит Я могу ощутить... Я надеюсь победить... Я должен убедить его...
результаты подытоживовались	результаты подытоживались.



Глагол	<p>При употреблении возвратных глаголов возможны неточности, связанные с неразличением собственно возвратного и страдательного значений таких глаголов.</p> <p>Нельзя допускать разноречия в формах времени и вида глаголов.</p>
Причастие	<p>Недопустимо одновременное использование суффиксов ОВА и ЕМ (ИМ).</p> <p>Нельзя пропускать частицу СЯ в причастиях, образуемых от возвратных глаголов.</p> <p>Недопустимо рассогласование причастия во времени с глаголом -- сказуемым или окружающей лексикой.</p> <p>Причастный оборот не должен включать в себя определяемое существительное.</p>

Возмож-  
ным собы-  
тий та-

ни и

После лекции слушатели не-  
редко задерживаются в ау-  
диториях (их задерживают  
или слушатели сами оста-  
ются?).

Чуткий художник, он от-  
кликается на события ок-  
ружающей жизни и отмечал  
только что зарождающиеся  
в ней явления.

Чтобы правильно понять  
творчество писателя, необ-  
ходимо тщательно изучать  
его эпоху.

После лекции слушателей  
нередко задерживают в  
аудиториях.

После лекции слушатели  
нередко остаются в ауди-  
ториях.

Чуткий художник, он от-  
кликается (откликался)  
на события окружающей  
жизни и отмечает (отме-  
чал) только что зарож-  
дающиеся в ней явления.

Чтобы правильно понять  
(понимать) творчество пи-  
сателя, необходимо тща-  
тельно изучить (изучать)  
его эпоху.

исследуемый процесс

исследуемый процесс

В центре повести представи-  
тель нарождающегося класса  
буржуазии.

На совещании были пред-  
ставители всех районов, за  
исключением двух делега-  
тов, отсутствующих по ува-  
жительным причинам.

Роман вскрывает всю глу-  
бину социального неравенст-  
ва, господствующего в до-  
революционное время в Рос-  
сии.

отредактированная руко-  
пись редактором

В центре повести предста-  
витель нарождающегося  
класса буржуазии.

На совещании были пред-  
ставители всех районов,  
за исключением двух де-  
легатов, отсутствовавших  
по уважительным причи-  
нам.

Роман вскрывает всю  
глубину социального не-  
равенства, господствовав-  
шего в дореволюцион-  
ное время в России.

отредактированная редак-  
тором рукопись  
рукопись, отредактиро-  
ванная редактором



Характер ошибки	
Причастие	Причастный оборот обычно примыкает (спереди или сзади) к определяемому существительному; переносить оборот не рекомендуется.
Деепричастие	<p>Глагол-сказуемое и деепричастие не должны обозначать действия разных предметов или лиц.</p> <p>Нельзя допускать разноречия в употреблении видов деепричастий.</p> <p>Нельзя относить деепричастный оборот к сказуемому, выраженному страдательным причастием (употреблять деепричастие в пассивной конструкции).</p>
Простое предложение	<p>Нарушение связи между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Падежное несогласование имен.</p>

(спереди  
стальному;

и обо-

дов

Пример	Исправление
Горная цепь тянется с востока на запад, состоящая из множества хребтов.	Горная цепь, состоящая из множества хребтов, тянется с востока на запад. Состоящая из множества хребтов горная цепь тянется с востока на запад.
Выражая в песнях, сказках, былинах мечту о счастливой доле, народом были созданы произведения большой глубины и силы. Читая статью и отметив нужный материал, я всегда делаю выписки.	Выражая в песнях, сказках, былинах мечту о счастливой доле, народ создал произведения большой глубины и силы. Читая (прочитав) статью и отмечая (отметив) нужный материал, я всегда делаю выписки.
На картине изображен мальчик, широко расставив ноги и уперевшись руками в колени.	На картине изображен мальчик, широко расставивший ноги и упершийся руками в колени.
Выставка-просмотр открыт ежедневно. Несколько ребят вышли из леса.	Выставка-просмотр открыта ежедневно. Несколько ребят вышло из леса.
Связь с революционерами: Николаем Ивановичем, Сашей, Софьей и другими - оказали огромное влияние на мировоззрение Павла.	Связь с революционерами: Николаем Ивановичем, Сашей, Софьей и другими -- оказала огромное влияние на мировоззрение Павла.
Он никогда не видел таких глаз, словно присыпанных пеплом, наполненные неизбывной тоской.	Он никогда не видел таких глаз, словно присыпанных пеплом, наполненных неизбывной тоской.



	Характер ошибки
Простое предложение	Нельзя сочетать в качестве однородных членов инфинитив и существительное.
	Однородные члены должны согласовываться в падеже с обобщающим словом.
	Нельзя ставить общее слово при однородных членах предложения, требующих разного управления.
	Нарушение порядка слов при использовании двойных сопоставительных союзов.
	Пропуск необходимых слов.
	Нарушение границ предложения.
Сложное предложение	Загромождение сложного предложения придаточными.
	Разнотипность частей сложного предложения.

Пример	Исправление
Эта книга научила меня честности, смелости и уважать друзей.	Эта книга научила меня честности, смелости и уважению к друзьям.
Во встрече участвовали делегаты от следующих стран: Англия, Франция, Италия.	Во встрече участвовали делегаты от следующих стран: Англии, Франции, Италии.
Трест организовал и руководит предприятиями.	Трест организовал предприятия и руководит ими.
Народные массы не только создают материальные блага, но и великие сокровища культуры.	Народные массы создают не только материальные блага, но и великие сокровища культуры.
Владик кое-как прибил доску и побежал в волейбол.	Владик кое-как прибил доску и побежал играть в волейбол.
Охотник положил ружье, привязал собаку. И пошел к зверю.	Охотник положил ружье, привязал собаку и пошел к зверю.
Врачи считают, что болезнь настолько серьезна, что приходится опасаться за жизнь больного. В докладе выдвинуто два положения: 1) всё большее значение приобретает укрепление нравственных устоев общества; 2) роль в этой работе широких слоев интеллигенции.	Врачи считают болезнь настолько серьезной, что приходится опасаться за жизнь больного. В докладе выдвинуто два положения: 1) всё большее значение приобретает укрепление нравственных устоев общества; 2) большую роль в этой работе играют широкие слои интеллигенции (или: необходимо вовлечь в эту работу широкие слои интеллигенции).



Сложное предложение

Нельзя смешивать конструкции главного и придаточного предложений.

Неправильное совмещение конструкции простого и сложного предложений.

Неправильное объединение причастного оборота и придаточного определительного предложения.

Придаточное определительное предложение со словом КОТОРЫЙ нельзя отрывать от определяемого существительного.

Неоправданное повторение одинаковых союзов.

Неправомерное столкновение близких по значению подчинительных союзов.

Неверное употребление союзов и союзных слов.

Смещение прямой и косвенной речи.

Пример	Исправление
<p>Последнее, на чем я остановлюсь, это на вопросе о Ленском.</p> <p>Пьеса разоблачает "темное царство" и как Дикие и Кабанихи жестоко относятся к зависимым от них людям.</p> <p>На столе у Манилова лежала книга, открытая на одной и той же странице и которую он никогда не читал.</p>	<p>Последнее, на чем я остановлюсь, это вопрос о Ленском.</p> <p>Пьеса разоблачает "темное царство", показывает, как Дикие и Кабанихи жестоко относятся к зависимым от них людям.</p> <p>На столе у Манилова лежала открытая на одной и той же странице книга, которую он никогда не читал.</p>
<p>Из разговора Лизы и Софьи мы узнаем о Чацком, выросшем в этом доме, который сейчас где-то путешествует.</p> <p>Некоторые критики полагали, что автор так молод, что едва ли сможет убедительно решить поставленную проблему.</p> <p>Он считал, что будто мы его неправильно поняли.</p>	<p>Из разговора Лизы и Софьи мы узнаем о выросшем в этом доме Чацком, который сейчас где-то путешествует.</p> <p>Некоторые критики полагали, будто автор так молод, что едва ли сможет убедительно решить поставленную проблему.</p> <p>Он считал, что мы его неправильно поняли. Он считал, будто мы его неправильно поняли.</p>
<p>Вопрос обсуждался на совещании, где было принято соответствующее решение.</p>	<p>Вопрос обсуждался на совещании, на котором было принято соответствующее решение.</p>
<p>Корчагин твердо заявляет, что к буденовцам я обязательно перейду.</p>	<p>Корчагин твердо заявляет, что к буденовцам он обязательно перейдет.</p> <p>Корчагин твердо заявляет: "К буденовцам я обязательно перейду".</p>



## РЕЧЕВЫЕ (СТИЛИСТИЧЕСКИЕ)

Характер ошибки

Употребление слова в несвойственном ему значении.

Нарушение лексической сочетаемости.

Употребление лишнего слова (плеоназм).

Употребление рядом или близко однокоренных слов (тавтология).

Повторы.

ЧЕСКИЕ)

аче-

## ОШИБКИ

Пример

Исправление

Чтобы быть грамотным и с большим жаргоном слов, надо много читать.

Чтобы быть грамотным и обладать большим запасом слов, надо много читать.

Дешевые цены.  
Увеличение уровня благосостояния...

Низкие цены.  
Повышение уровня благосостояния... ("уровень" можно повысить или понизить, но не увеличить или уменьшить).

Это играет большое значение...

Это имеет большое значение...  
Или: Это играет большую роль... ("значение" сочетается с глаголом "иметь", "играть" сочетается с "ролью").

Прилетели пернатые птицы.  
Он негодовал от возмущения.

Прилетели птицы.  
Он негодовал.  
Или: Он возмущался.

В рассказе "Муму" рассказывается...  
В образе Ниловны изображена...

В рассказе "Муму" повествуется...  
В образе Ниловны представлена...

Недавно я прочла одну интересную книгу. Эта книга называется "Молодая гвардия". В этой книге интересно рассказывается...  
Для того, чтобы хорошо учиться, ученики должны уделять больше внимания учению.

Недавно я прочла одну интересную книгу, которая называется "Молодая гвардия". В ней рассказывается...  
Для достижения успеха ученики должны уделять больше внимания занятиям.



Характер ошибки

Употребление слова (выражения) иной стилистской окраски.

Смешение лексики разных исторических эпох.

Бедность и однообразие синтаксических конструкций.

Неудачный порядок слов.

Стилистический и смысловой разрыв между частями предложения.

Пример	Исправление
Попечитель богоугодных заведений подлизывается к ревизору.	Попечитель богоугодных заведений перед ревизором ведет себя заискивающе.
В сочинении по картине Васнецова: "На богатырях кольчуги, брюки, варежки".	На богатырях кольчуги, латы, рукавицы.
Мужчина был одет в прожженный ватник. Ватник был грубо заштопан. Сапоги были почти новые. Носки изъедены молью.	Мужчина был одет в грубо заштопанный прожженный ватник. Хотя сапоги были почти новые, носки оказались изъеденными молью.
Есть немало произведений, повествующих о детстве автора, в мировой литературе.	В мировой литературе есть немало произведений, повествующих о детстве автора.
Рыжий, толстый, здоровый, с лоснящимся лицом, певец Таманьо привлекал Серова как личность огромной внутренней энергии.	Огромная внутренняя энергия, которой привлекал Серова певец Таманьо, сказывалась и в его внешности: массивный, с буйной рыжей шелюрой, с брызжущим здоровьем лицом.



## РАЗДЕЛ 3

### ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

#### 3.1. ГЛАСНЫЕ

Вставьте пропущенные буквы:

Изм..рять площадь, прим..рять шалунов, прор..дить морковь, зар..дить ружье, п..лоть грядку, оп..лить гуся, посв..тить фонарем, посв..тить стихотворение другу, спуститься в д..лину, находиться вд..леке, запл..тить долг, спл..титься во имя дела, быть ст..рожилем, ст..рожить огород, см..тать мусор в кучу, им овладело см..тение, события разв..ваются, знамена разв..ваются.

Т..ор..тический, тр..д..ционность, с..нт..ментальность, п..сс..мистический, пр..п..гандировать, ижд..венец.

Уб..раю -- уб..ру, отп..рать -- отп..реть, зам..реть -- зам..рать (от восторга), разж..гать -- разжечь, выч..тать -- выч..сть.

Сл..жились дела, прил..жение к книге, нал..гается штраф, выпл..вка чугуна, погиб пл..вец, доск..кать до деревни, выск..чить из кустов, раств..ритель, з..рнцы, оз..рять, р..внение в рядах, разр..внять грядки, неср..внимые величины, солнце оз..рило, м..кать в масло, подн..мался туман.

Язык..знание, восьм..гранник, ча..питие, кров..обра- щение, кров..носный сосуд, одиннадцат..метровый, газ..фикация, врем..препровождение, девяност..летний.

Круглолиц..й, дезинфиц..ровать, ц..рк, провокац..я, ц..гане, пловц.., ж..рнов, ч..порный, ож..г всей руки, ож..г правую руку, скач..к, деш..вка, ж..лудь, ш..рох, вооруж..нный, ш..колад, танц..вать, танц..р, холщ..вый, горяч.. говорить.

Пр..соединиться, пр..увеличивать, пр..одолевать, пр..проводить, камень пр..ткновения, найти пр..бежище, пр..кратить занятия, пр..бывать в растерянности, пр..вокзальное кафе, пр..бытие поезда, пр..небрежение, непр..язнь, пр..дать товарища, пр..дать храбрости.



Под..грать, без..нициативный, без..скусственный,  
сверх..дейный, меж..институтский, контр..гра, дез..инфекция.  
Барабанч..к, звоноч..к, пауч..к, бездел..ца, брат..ц,  
душ..чка, пугов..чка, письм..цо, масл..це, бел..зна,  
младенч..ство, меньш..нство, певуч..сть, говяж..нка,  
баш..нка, кол..шеч, солн..шко, сосед..шка, парч..вый  
занавес, ключ..вой вопрос, сирен..вый цвет, черн..нький  
хлеб..шек, мах..нький зверек, встр..ный день, ветр..ный  
двигатель, масл..ные руки, масл..ные краски.

Держ..шь молоток, завис..шь от окружающих, стро..шь  
дом, рису..шь дерево, стел..шь постель, он бре..т бороду;  
пожалуйста, вышл..те мне семена наложенным платежом;  
когда вебер..те образцы, подойдите к продавцу; невид..мые  
миру слезы, слага..мые успеха, поддерж..нное платье,  
постро..нная башня, ни от кого не завис..щий,  
ненавид..щий взгляд, ищ..щий куклу ребенок,  
рассматрива..мый вопрос.

### 3.2. СОГЛАСНЫЕ

Вставьте пропущенные буквы:

По..тая..ший снег, замер..шие в январе собаки-  
дворня..ки, июльская ко..ба, дождь превратился в  
измороз..ь, белая измороз..ь покрыла деревья, бестелес..ная  
девочка, зави..ливый взгляд, природа безмол..ствует,  
иску..ная работа, че..лование победителей, он уча..вовал в  
кроссе, рове..ники по годам, гру..ное чу..ство, дети-  
свер..ники.

Купить дро..жи, дребе..жащий голос, огонь обо..ёт,  
крестьяне-белору..ы, партизаны Белору..ии, ту..ель,  
гла..рач больницы, компроми..ное решение, ди..ертация на  
ученую степень, кла..ицизм, ба..сйн, а..люминиевая посуда,  
ка..икатура, су..огат кофе, театральная тру..а,  
неистощимые ре..урсы, а..сстат зрелости, фи..ская мебель,  
машина-трехто..ка.

Бе..вкусица, ..жечь дотла, по..писчик, ра..читать,  
пре..почтение, ра..чет, и..кусный работник, ни..шая  
ступень, ра..просы, трава-по..орожник, ра..цвет, ра..свет,  
во..тание, бе..форменный, о..епель.

Перево..чик, переплет..ик, убор..ица, красил..ик,  
камен..ик, гон..ик, груз..ик, тет..н..ка.

Кожа..ый диван, клюкв..ый морс, агитацион..ый пункт,  
румя..ое лицо, исти..ое происшествие, листи..ая аллея,



мышин..ая возня, искрен..ая радость, дискуссион..ый вопрос,  
ветр..ое утро, ветр..ая мельница, глиня..ый кувшин,  
подлин..ый документ, оловя..ые пуговицы, багря..ое знамя,  
недюж..ое дарование, закладка..ое солнце, оренбург..кий  
платок, француз..кая булка, казан..кая сирота, ураль..кий  
малахит, все..кий довод.

Решё..ая задача, смыслё..ый мальчик, лимон..ый цвет,  
ранее..ый солдат, жарен..ые в сметане караси, ряжен..ый  
клоун, неждан..ый гость, несча..ая радость, поля пусты..ые,  
травы зеле..ые.

### 3.3. МЯГКИЙ ЗНАК И ТВЕРДЫЙ ЗНАК

Вставьте пропущенные буквы:

Нян..ка Вар..ка, прос..ба гон..щика, нян..читься с  
девоч..кой; брен..чит стакан, украшенный рез..бой, воз..ми  
исчер..ченную знач..ками карту с пис..менного стола; не  
л..сти жен..щине; нужны рабочие разных специал..нос..тей:  
гранит..щики, бетон..щики, камен..щики, свар..щики;  
кис..т.. винограда; сел..д.. ловилась на чер..вя.

Увлеч..ся игрой с детьми; пробить бреш.. в обороне;  
поговорить ноч..ю с люд..ми и почувствовать фал..ш..;  
открываеш.. дверь.. настуж..; надо возвратит..ся лиш.. на  
рассвете; ты покраснesh.. как кумач..; приготов..тес..  
привлеч.. внимание; ты несesh.. меч..; рож.. надо беречь.. от  
огня; назнач..те несколько встреч..; сгорело лиш.. около  
вос..ми дач..; видиш.. ли огни деревен..? солнца луч..  
промеж.. туч.. был и жгуч.., и высок; ему было невмоч.. от  
тяжелого запаха с боем..; ты встретиш..ся с четыр..мя  
моими друз..ями.

Заяч..и следы; пришлос.. остат..ся с сем..юдесять..ю  
шес..т..ю копейками; ему хотелос.. вертеть..ся в..юном; в  
трех..этажном доме находит..ся двух..ярусный театр; ты  
имеш.. дело с от..явленным лгуном; в этом кабинете  
делают..ся внутривенные ин..екции.

### 3.4. ПРОПИСНАЯ БУКВА

Выберите нужное написание букв, помещенных в  
скобках:

(Н, н) иколай (А, а) лексеевич (И, и) ванов с (Т, т)  
етей (М, м) ашей посхали во (Д, д) ворен (К, к) ультуры  
на концерт, посвященный (М, м) сжлународному (Ж, ж)



и волю,  
увиди,  
е знамя,  
енбур-кий  
урал-кий  
ый цвет,  
раже-ый  
усты-ы,

ся с  
З-ми  
; не  
тей:  
ики;  
не;  
...;  
на  
...  
т  
о

енскому (Д, д) ню. В (М, м) осковском (Г, г)  
государственном (У, у) ниверситете состоялась встреча с  
(З, з) аслуженным деятелем науки и (Л, л) ауреатом (Г,  
г) осударственной премии. 9 (М, м) ая -- замечательный  
праздник; в это время (М, м) осковские улицы особенно  
оживлены; мы как-то встретили здесь даже (М, м) аршала  
(С, с) оветского (С, с) оюза (Г, г). (К, к). (Ж, ж) укова.  
Мастерски изобразил Л.(Т, т) олстой в своем романе "(В,  
в) ойна и (М, м) ир" (Б, б) ородинское сражение. Космолет  
"(А, а) риэль" двинулся по направлению к (С, с) озвездию  
(Б, б) ольшого (П, п) са. Участники (Г, г) ражданской  
войны слушали выступление (Н, н) ародного артиста  
инистерство (П, п) росвещения (Р, р) оссийской (Ф, ф)  
едерации, и хочу зайти также в (М, м) осковский (Г, г)  
ородской (Д, д) ом (У, у) чителя. В (В, в) аниной тетради  
полный конспект (М, м) арксова "(К, к) апитала" и (П, п)  
ушкинских (З, з) аметок о народном образовании. У этого  
товарища с (В, в) олжского (А, а) втомобильного (З, з)  
авода есть (О, о) оден (Т, т) рудового (К, к) расного (З, з)  
намени и медаль "(В, в) естеран (Т, т) руда". Он --  
участник (В, в) еликой (О, о) течественной (В, в) ойны.  
Мне по душе подвиги (И, и) льи (М, м) уромца,  
бесстрашие (Г, г) орьковского (С, с) окола и глубоко  
отвратительны проделки (Ч, ч) ичиковых и  
прекраснодушие (М, м) аниловых. Мой товарищ --  
настоящий (Г, г) еркулес -- отправился в поход по (В, в)  
оенно-(Г, г) рузинской (Д, д) ороге. На автомобиле "(Ж,  
ж) игули" мы отправились в ресторан "(Ю, ю) билейный".

### 3.5. НЕ и НИ

Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки:

1. (Н..) кто и (н..) (о) чем меня (н..) спрашивал. Вчера  
заходил (н..) кто Васильев. Он (н..) (от) куда (н..) бежал,  
и бежать ему (не..) куда. Ждать помощи (н..) (от) куда и  
(н..) (от) кого: надо решать самому, (н..) медля (н..  
минуты. Сегодня зубренок шел уже (н..) куда ему  
вздумается: зубриха-мать им руководила. (Н..) когда (н..  
заботился он (н..) (о) ком, кроме себя. Ему (н..) (о) ком  
было заботиться, кроме котенка. Вспоминал Иван, как и он  
был (н..) когда здоров и богат. (Н..) (на) кого (н..) глядя и  
(н..) (с) кем (н..) прощаясь, они быстро прошли через (н..  
убранную прихожую. Мне (н..) (за) что на вас сердиться. Я  
(н..) (за) что (н..) буду (н..) чьей женою. Она искренне



верила, что я (н..) человек, а (н..) что, стоящее (н..) измеримо ниже ее. Исчезло существо, (н..) кем (н..) защищенное, (н..) кому (н..) дорогое, (н..) (для) кого (н..) интересное. Мне (н..) кем вас заменить и (н..) кому поручить (н..) законченное Иваном дело. Я (н..) знаю, (н..) кем написана эта картина, (н..) кому она принадлежит. (Н..) что странное было в его (н..) красивом лице: (н..) то рассеянный взгляд, (н..) то слабая улыбка, кривившая уголки губ. Эти яблоки (н..) сколько (н..) хуже крымских; только (н..) забудь, что они (н..) мытые. (Н..) приятель (н..) знал, (н..) сколько бойцов было у нас, (н..) сколько огневых точек действовало против него. Она отвечала ему, (н..) сколько (н..) смущаясь и (н..) опуская (н..) подкрашенных глаз. Приятели в дверях (н..) сколько притиснули друг друга. Как я (н..) напрягал зрение и сколько (н..) придвигал лупу к самым глазам, а рассмотреть (н..) чего (н..) мог. Чего (н..) случилось с этим (н..) признанным гением! Кто бы (н..) зашел в этот дом, на стол (н..) подавалось (н..) каких яств, кроме чая (н..) важного качества и сушек.

II. Настоящее имя этого человека было Евграф Иванов; но (н..) кто во всем околотке (н..) звал его иначе, как Обалдуем. И действительно, это прозвище как (н..) леза лучше шло к его (н..) значительным, вечно встревоженным чертам. Обалдуй был загулявший, холостой дворовый человек, который, (н..) имея (н..) какой должности, (н..) получая (н..) гроша жалованья, находил, однако, средство каждый день покутить на чужой счет. У него было множество знакомых, которые поили его вином и чаем, сами (н..) зная, зачем, потому что он (н..) только (н..) был в обществе забавен, но даже, напротив, надоедал всем своей бессмысленной болтовней, (н..) сносной навязчивостью, лихорадочными телодвижениями и беспрестанным, (н..) естественным хохотом. Он (н..) умел (н..) петь, (н..) плясать, отроду (н..) сказал (н..) только умного, даже путного слова: всё "лотошил" да врал что (н..) попало. И между тем (н..) одной попойки на сорок верст кругом (н..) обходилось без того, что (бы) его долговязая фигура (н..) вертелась тут между гостями, -- так уж к нему привыкли и переносили его присутствие как (н..) неизбежное зло. Моргач (н..) сколько (н..) походил на Обалдуя. К нему то (же) шло название Моргача, хотя он глазами (н..) моргал более других людей. (Н..) смотря на мое старание выведать пообстоятельнее прошедшее этого человека, в жизни его для меня остались (н..) ясные места.



Это человек опытный, себе на уме, (н..) злой и (н..) добрый, а более расчетливый. Он осторожен и в то (же) время предприимчив, как лисица. Я (н..) когда (н..) видел более проницательных и умных глаз, как сго крошечные, лукавые "гладелки". Они (н..) когда (н..) смотрят прямо, все высматривают да подсматривают. Его (н..) любят, потому (что) ему самому (н..) до кого дела нет.

(И. С. Тургенев).

### 3.6. СЛИТНО? ДЕФИС? РАЗДЕЛЬНО?

Раскройте скобки:

(Пол) огурца, (пол) метра, (пол) ложки, (пол) города, (пол) Москвы, (пол) девятого, (полу) автомат.

(Вечно) зеленый лавр, (выше) указанные факты, (мелко) буржуазная психология, (агитационно) пропагандистская деятельность, (отчетно) выборное собрание, (сердечно) сосудистая система, (бледно) розовый оттенок, (северо) западное направление, (немецко) французский словарь, (жюль) верновская фантастика, (Южно) Африканская республика, (раскатисто) громкий голос, (критико) библиографический обзор, (политико) массовая работа, (детски) наивные высказывания, (намеренно) резкий отказ, (художественно) полноценное произведение.

(Трех) миллионный город, (7) тысячный новорожденный, (семьдесят) пятый год, (восемь) (с) половиной часов.

Идти (в) глубь оврага; идти (в) глубь в решении вопроса; сворачивать то (на) право, то (на) лево; (по) моему, он прекрасно говорит (по) русски; бумагу разделили (на) много частей и каждую часть сложили (в) четверо; (во) первых, он (с) лишком (на) виду, а (во) вторых, эта рубашка (на) выпуск ему (не) (к) лицу; рука (об) руку идут (на) встречу будущему; попасть (в) просак; поставить (в) тупик; он ведет себя то (в) то (в) как отец -- всегда приходит (во) время; (во) время отпуска отец (по) многу работал; (по) тому учебнику можно узнать все (по) точнее; (от) чего твое замечание пропало (в) пустую?; лежать бок (о) бок; (в) тайне его нет ничего важного; это (ш) счет не идет; беседа (на) счет войны; иметь (в) виду; бойцы (в) миг выстроились.

(В) виду окончания рейса все повеселели; (в) след (за) тем включился граммофон; это что (то) (в) роде дневника;



(на) перебор стихиям; (в) течение часа все было тихо; (в) следствие плохой погоды мы оставались в избушке (с) вера необходимого; охотник (из) под руки смотрел волку (в) след; она заплатила ему (за) то, что он (в) продолжение часа следил за вещами; (в) связи с этой поездкой обнаружились недостатки (в) следствии, проведенном (на) кануне.

Что (бы) мне почитать, что (бы) заснуть так (же) крепко, как и вы? (И) так, спрячась за (то) дерево (во) (что) (бы) (то) (ни) стало. (При) том заявлении есть чистые бланки, так (что) вы сможете сдать все нужные документы. Они как (будто) сговорились -- прибыли в одно и то (же) время. Мы то (же) опоздали.

(Не) уже (ли) да (же) это тебя не остановит? Ну (ка), помогите кто (нибудь)! Как (же) ты не понимаешь, ведь они стали (бы) врагами. Я (так) полагаю, что (кое) (с) кем неплохо (бы) поговорить. Все (таки) что (то) его тревожит. (Кое) где остались (таки) пятна.

### 3.7. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ВНУТРИ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Расставьте знаки препинания:

Грушницкий юнкер. Производить эффект их наслаждение. Его цель сделаться героем романа. Путь в лесах это километры безмолвия. Сердце не камень. Мой рабочий день десять часов в сутки. Их дом как будто неприступная крепость. Он инженер.

Трусливый от природы он с ужасом всматривался в коридор длинный и темный. Довольный разговором Ваня выбежал из комнаты в состоянии духа веселом и ликующем. Володя в новом синем костюме собирал картофель купленный мамой накануне. Газета Гласность недавно начавшая выходить привлекла общее пристальное внимание.

Кругом стояли деревья гиганты. Как человек замечательно умный он не встречал себе равного. Как великолепный художник слова Н. С. Лесков достоин встать рядом с такими гигантами как Л. Толстой Гоголь Гончаров. Мы газетчики думаем что Байкал привлекает внимание ученых государственных деятелей и просто любителей природы как явление глобального значения.



В темной непроглядной дали ничего не было кроме  
одинокого мерцающего огонька. Вместо веселой московской  
жизни ему грозила скука в стороне глухой и отдаленной.  
Кроме тетрадей и учебников ручек и карандашей не  
забудьте захватить клей бумагу и ножницы для урока  
труда. Весь материал включая дневники и записи  
путешественников изучался тщательно пристально и  
подробно. Мы шли не торопясь. Многие на меня дуются  
особенно капитан принятый как жених в доме Маши.  
Наряду с пятерками он получал и двойки вследствие  
конфликтов с некоторыми учителями. Держа книгу в руках  
он подошел к учительскому столу скрывая вспыхнувшее  
внезапно замешательство. По случаю годовщины свадьбы  
они решили вопреки своему безденежью созвать гостей.  
Ноги ступали мягко будто по ковру. Серые как дым облака  
ползли по небу. Было холоднее чем вчера. Дождь полил  
как из ведра. Жизнь как сон.

Вверху в звездном небе сияет месяц. Это нужно всем в  
особенности молодежи. Это был отец Наташи то есть граф  
Ростов. Вечером сразу после концерта состоялась встреча с  
пианистом.

Ты не пой соловей под моим окном. О сердце сколько  
ты любило! О разум сколько ты пылал! Ой цветики  
садовые вас некому полить!

Николаев сразу поверил что все они а их было трое  
очень милые люди. По-мосму собирается дождь. Маша он  
думал была рада с ним встретиться. Так значит любовь  
убывает и видно уж так суждено. Когда я увидел их вместе  
это было всего лишь однажды мне все стало ясно.

Всё серые синие карие глазки... К числу дичи  
принадлежат не только птицы но и звери как-то медведи  
олени кабаны дикие козы и зайцы. В степи за рекой по  
дорогам везде было пусто. Всё вокруг и поле и дорога и  
воздух сияло от предвечернего солнца. Парень был  
красивый смуглый кареглазый белозубый а вот товарищ его  
оказался ни рыба ни мясо. Я вдыхал крепкий запах  
молодого березового листа. На полках стояли разрозненные  
чайные сервизы и тяжелые серебряные подстаканники.

Эта задача как правило решается с помощью среднего  
арифметического. Нечасев руководил группой как наиболее  
опытный инженер. Липатова принимали в этом доме как  
жениха. Происшествие было истолковано как  
правонарушение. Пруд как сталь. Это было не что иное как  
злорадство. Мечты рассеялись как дым. Такие как ты его



не интересуют. Его поразила благородная белая как снег голова. Мне приходилось встречаться как с Алексеем так и с Иваном.

### 3.8. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ВНУТРИ СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Расставьте знаки препинания:

Окончился день и ночь надвигается из-за крыш. От ветра дрожали стекла и громыхала крыша. Куда бы я ни посмотрел всюду стояли темные сосны и черная можжевельник. Олегу взгрустнулось и он потихоньку замурлыкал любимую мелодию.

Умей жить и тогда когда жизнь становится невыносимой. Верю что вы ничего не знали. Не могу понять что вы в нем нашли. Вместо того чтобы сделать модельную прическу Иван просто подстригся. Мы ушли потому что назревала ссора. Словом она ушла и никто не заметил когда. И только в этом случае а именно если обнаружится преследование уезжай из города. Необходимо устачовить не какую сумму вы потеряли а кто вас подвел под удар. Водитель врезался в дерево потому что была ночь и его ослепило взрывом. Мне кажется что если бы я следил за ним в продолжение нескольких лет он все равно был бы неуловим. Известно что если музыкант долго не подходит к инструменту то пальцы его теряют гибкость.

На дворе декабрь окрестность охваченная снежным саваном тихо цепенест. Не выбрасывайте билеты они еще могут пригодиться. Степь пестреет цветами синюют колокольчики желтсют дрок белсют ромашки. Слышу внизу заиграли что-то из "Фауста". Скажи мне пожалуйста зачем тебе все это? Проснулся все станции остались позади. Нечаев был скуповат Перов щедр. Взойдет красно солнце прощай светел месяц! Назвался груздем полезай в кузов. Идет по улице лебедушка плывет. Снег долго не выпадал на санках начали ездить только в декабре.

Когда колонна уже почти вся прошла мимо Серпилина он вспомнил что когда она еще только строилась ему бросился в глаза высокий правофланговый боец. Солнце взошло и хотя на небе не было ни единого облачка но цвет его был странный белесоватый в зените и серый ближе к горизонту. Если бы Серпилин прямо сказал ему что можно спать он не выдержал бы и лег но Серпилин ничего не сказал и Синцов борясь со сном стал мерять шагами взад и



перед маленькую поляну на которой под деревом лежали комбриг и комиссар. Сквозь сон ему показалось что рассвело но когда он открыл глаза в избе было по-прежнему темно. Комбриг приказал принести себя прямо на командный пункт к Серпилину потому что рана показалась ему смертельной и он хотел успеть возложить командование на Серпилина. Синцов помолчал прикинул в уме сколько отсюда до Вязьмы и подумал что если им не удастся пробиться надо поворачивать на Вязьму искать там знакомых людей и идти в партизаны. Трагический смысл того о чем говорила Шмелеву эта сидевшая перед ним молодая женщина будил отзвук в его собственной душе потому что он успел повидать в тылу врага вещи и похуже тех что слышала эта женщина от своего мужа и помнил несколько своих собственных нестерпимо тяжелых минут когда только выдержка и опыт помешали ему принять ошибочное решение.

### 3.9. ПРЯМАЯ РЕЧЬ И ЦИТАТЫ

Расставьте знаки препинания и замените, где следует, строчные буквы прописными:

Павел подошел к двери толкнув ее рукой спросил кто там.

Рыбин густо и громко сказал здравствуйте, Ниловна.

Только разум освободит человека твердо сказал Павел.

Ух смело говорит толкнув мать в плечо сказал высокий рабочий.

Вам бы вступиться за Павла-то воскликнула мать вставая ведь он ради всех пошел.

Это вы воскликнула Власова вдруг чему-то радуясь Егор Иванович.

Когда пойдете на свидание с Павлом говорил Егор скажите ему что у него хорошая мать.

Тоскуешь спросила она похлопав мать по плечу.

Павел -- редкий человек тихоенько произнес хохот железный человек.

Мы должны идти нашей дорогой ни на шаг не отступая в сторону твердо заявлял Павел.

Мама сказал Павел вы сходите принесите книг.



### 3.10. ГРАММАТИЧЕСКИЕ И СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

Вставьте пропущенные буквы:

Не хватило духу.. отказать Пете в его просьбе. Роль Фирса в "Вишневом сад.." играл известный актер. Уже давно астрономы изучают ближайших соседей Земли -- Венеру и Марс...

Исправьте грамматические ошибки:

Мама, к нам пришел встелинар. Из пламя костра то и дело выскакивают искры.

Павел Петрович Кирсанов и Базаров -- антагонисты, их мировоззрения совершенно различны. В Павле мы ясно видим отражения замечательных черт молодого поколения тех времен. Мечта к счастью пронизывала всё его существо. Призыв к забастовке был поддержан больше сотни шахтеров.

Его характер тверд и негибачемый в любых обстоятельствах. Речь бабушки более ярче и выразительнее, чем речь других персонажей. Первым рассказам писателя свойственен глубокий лиризм. Он всегда подтянутый и культурный в обращении. Лекция произвела хорошее впечатление, т. к. она была очень удачная и по содержанию, и по форме. Слова Луки производят на обитателей ночлежки самое сильнейшее впечатление.

Он прошел на лыжах более сто пятидесяти километров. С тысяча девятисот восьмидесяти шестого года (года Чернобыля) прошло уже семь лет. Нижний Новгород расположен по обоим сторонам Оки. Двое студенток подошли к нам на остановке автобуса. Петр взял для охоты четверых собак.

Представляешь, Петька подходит и ложит дневник прямо на ейный стол. Первое выступление артистки принесло ей большой успех, и от ней можно ждать многого. Мы видим, как Фамусов, Хлестаков и другие относятся к слугам; они не считают их за людей. В споре Базарова с Павлом Петровичем мы узнаем его убеждения. В течение долгого времени крестьянство находилось под гнетом крепостного права, но они не мирились со своим положением и не раз выступали против угнетателей. Слушатели просили поэта прочитать свое любимое стихотворение.



Боясь, что я ощушу неловкость. Поступавшие сведения систематически использовались для составления сводок. При выезде из города у пунктов ГАИ автомашины нередко останавливаются. В годы реакции многие отреклись от прежних либеральных взглядов, замыкались в тесном мире личных интересов. Ноздрев -- большой любитель купить и менять свои вещи. В небольшом по объему произведении автор затрагивает жгучие вопросы современности, коснулся важных проблем образования и воспитания.

Я верю в будущее этого юноши. Исследуемые проблемы представляют большой интерес. Писатель обличает помещиков, которые жестоко обращаются с имеющимися у них крестьянами. Учителя не обращали внимания на заметки, время от времени появляющиеся в стенгазете. Приведенные факты в докладе свидетельствуют о больших успехах медицины. На место преступления прибыли сотрудники уголовного розыска с собаками, вызванные для поимки преступников.

Закрыв книгу, у вас в памяти надолго остаются ее герои. Подъезжая к реке, мы остановили лошадей, соскочили на землю и, быстро раздевшись, бросились в воду. Поднявшись вверх по Волге, баржа будет выгружена на причалах Нижнего Новгорода. Газеты сообщают, что фермер Джонс сошел с ума, выбросившись из окна двадцатого этажа.

Переподготовку прошли 51 человек. Вы и ваши помощники смогут выполнить задание в срок. Художник с учениками ходили по мастерской. Громадное большинство населения голосовали за демократов. Маша набрала полную корзину боровиков -- крупных, ядреных, словно покрытые сизоватым налетом. Цех принял на себя следующие обязательства: а) снижение себестоимости продукции; б) повышать производительность труда; в) улучшать качество продукции. Школьники обеспечены следующими учебными принадлежностями: книги, тетради, карандаши. Научная работа требует прежде всего умелого подбора и тонких наблюдений над фактами, изучение которых приводит к созданию системы знаний.

Я люблю игру на рояле и петь. Институт усовершенствования учителей, используя передовой опыт школ, решил познакомить, обобщить и распространить его среди педагогов области. Созданы условия не только для



опубликования научных работ, но и внедрения их в практику.

Комиссия осмотрела общежитие, которому в свое время было уделено много средств и внимания, которое находится в бывшем гараже. Автор показывает героев, людей чистых и честных, и как самодержавие тянет их на дно. В центре внимания -- герой, противостоящий обществу, который вступает в конфликт с ним. Герой романа показан в обычной обстановке русской действительности, в образе которого воплощены черты передовой дворянской интеллигенции. Собакевич так расхваливал своих умерших крестьян, что как будто они были живыми. На другой день Петя пошел к своему товарищу Оболенскому, которому было пятнадцать лет, который тоже поступал в полк. Когда мать спросила у сына, что за чем он читает запрещенные книги, Павел ответил, что хочу все знать. В стихотворении "Памятник" поэт писал, что "в мой жестокий век восславил я свободу".

Исправьте предложения, устраняя речевые ошибки:

Заглавная роль в комедии "Ревизор" бесспорно принадлежит Хлестакову. Писатели-либералы очень хладнокровно относились к тяжелому положению народа. В спорте большое значение играет упорная тренировка, выдержка, терпение. Вначале молодым рабочим было трудно работать, но, преодолевая силу воли, они на примерах показали, как надо работать. Документом для романа "Как закалялась сталь" была собственная жизнь Николая Островского. Красной линией в романе "Молодая гвардия" отражена роль старшего поколения. У Олега Кошевого были дружки -- Иван Земнухов и Сергей Тюленин. Хозяйка сняла со стола чемодан и отодвинула его в сторону. Коллектив института много раз премировался.

### 3.11. УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ПОВТОРЕНИЯ ВСЕХ ПРАВИЛ

Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки и расставьте знаки препинания:

1. Я хотел изобр..зить обыкновенных порядочных людей нового поколения людей которых я встречаю целые сотни. Я взял троих таких людей Веру Павловну Лопухова Кирсанова. Такими обыкновенными людьми я их сч..таю сами они сч..тают себя сч..тают их все их знакомые (то) есть такие (же) люди как они. Где я говорил о них и.. в



таком духе // Что я рассказывал о них (н..) такого // Я изображал их с любовью и ув..жением потому (что) каждый порядочный человек стоит любви и ув..жения. Но где я пр..клонялся перед ними // Где прогляд..вает у меня хоть малейшая тень мысли что они уж бог знает как высоки и пр..красны что я (н..) могу пр..дставить себе (н..) чего выше и лучше их что они идеалы людей // Как я о них думаю так они и действуют у меня; (н..) больше как обыкновенные порядочные люди нового поколения // Что они делают пр..выспренного // (Н..) делают подлости (н..) трусят имеют обыкновенные честные убеждения ст..раются действовать по ним и только; экое какое геройство в самом деле // Да мне хотелось показать людей действующих как все обыкновенные люди их типа и н..деюсь мне удалось достиг.. этого.

Те читатели которые близко знают живых людей этого типа н..деюсь постоянно вид..ли с самого начала что главные мои действующие лица (н..) сколько (н..) идеалы а люди вовсе (н..) выше ур..вня людей своего типа что каждый из людей их типа п..реживал (н..) два (н..) три события в которых действовал (н..) сколько (н..) хуже того как они у меня.

(Н.Г.Чернышевский).

2. Вронский вел скачку то самое что он и хотел сделать и теперь он был уверен в успехе. Волнение его радость и нежность к Фру-Фру все уси..вались. Ему хотелось огл..нуться назад но он (н..) смел этого сделать и старался успокаивать себя и (н..) посылать лошади что (бы) приберечь в ней запас сил. Оставалось одно и самое трудное пр..пятствие если он перейдет его впереди других то он придет первым. Он по..скакивал к ирландской банкетке. Вместе с Фру-Фру он еще (из) далека видел эту банкетку и вместе им обоим ему и лошади пришло мгновенное сомнение. Он заметил (н..) решимость в ушах лошади и поднял хлыст но тотчас (же) почув..ствовал что сомнение было (н..) основательно лошадь знала что нужно. Она наддала и мерно так точно как он предпол..гал взвилась и оттолкнувшись от земли о..далась силе инерции которая перенесла ее далеко за канаву и в том (же) самом такте без усилия с той (же) ноги Фру-Фру продолжала скачку.

Браво Вронский // слышались ему голоса кучки людей он знал его полка и приятелей которые стояли у этого пр..пятствия. О прелесть моя // думал он на Фру-



Фру пр..слушиваясь к тому что происходило сзади. Оставалась одна последняя канавка с водой в два аршина. Вронский и (н..) смотрел на нее а желая прийти далеко первым стал работать поводьями кругообразно в такт скака поднимая и опуская голову лошади. Он чу..ствовал что лошадь шла из последнего запаса (н..) только шея и плечи ее были мокры но на загривке на голове на острых ушах каплями выступал пот и она дышала резко и коротко. Но он знал что запаса этого (с) лишком достанет на остающихся двести сажень. Только потому что он чу..ствовал себя ближе к земле и по особенной мя..кости движения Вронский знал как много прибавила быстроты его лошадь. Канавку она перелетела как (бы) (н..) замечая. Она перелетела се как птица но в это самое время Вронский к ужасу своему почув..ствовал что (н..) поспев за движением лошади он сам (н..) понимая как сделал скверное (н..) простительное движение опустившись на седло. Вдруг положение его изменилось и он понял что случилось что (то) ужасное. Он (н..) мог еще дать себе отчета в том что случилось как уже мелькнули подле самого его белые ноги рыжего жеребца и Махотин на быстром скаку прощел мимо. Вронский к..сался одной ногой земли и его лошадь валилась на эту ногу. Он едва успел выпростать ногу как она упала на один бок т..жело хрипя и делая чтобы подняться тщетные усилия своей тонкой потною шеей она затр..ыхалась на земле у его ног как по..стреленная птица. (Н..) ловкое движение сделанное Вронским сломало ей спину. Но это он понял гораздо после. Теперь (же) он видел только то что Махотин быстро удалялся а он шатаясь стоял один на грязной (н..) подвижной земле а перед ним т..жело дыша лежала Фру-Фру и перегнув к нему голову смотрела на него своим пр..лсс..ным глазом. Все еще (н..) понимая того что случилось Вронский тянул лошадь за повод. Она опять вся забила как рыбка треща крыльями седла выпростала передние ноги но (н..) (в) силах поднять зада тотчас (же) заметалась и опять упала (на) бок. С изуродованным страстью лицом бледный и с трясущеюся нижней челюстью Вронский ударил ее каблуком в живот и опять стал т..нуть ее за поводья. Но она (н..) двигалась а уткнув храп в землю только смотрела своим говорящим взглядом.

Ааа // промышчал Вронский схватившись за голову. Ааа // что я сделал // прокричал он. И проигранная скачка // И своя вина постыдная (н..) простительная // И эта (н..)



счастливая милая погубленная лошадь // Ааа // Что я  
сделал //

Народ доктор и фельдшер офицеры его полка б..жали к  
нему. К своему (н..) счастью он чу..ствовал что был цел и  
(н..) вредим. Лошадь сломала себе спину и решено было ее  
пр..стрелить. Вронский (н..) мог отвечать на вопросы (н..)   
мог говорить (н..) (с) кем. Он повернулся и (н..) подняв  
соскочившей с головы фуражки пошел проч.. от ипподрома  
сам (н..) зная куда. Он чу..ствовал себя (н..) счастливым. В  
первый раз в жизни он и..пытал самое тяжелое (н..)   
счастье (н..) счастье (н..) исправимое и такое в котором  
виною сам.

(Л.Н.Толстой).

3. Шофёр подг..няемый все отчётливей слышной  
пул..метной стрельбой погнав машину с красноармейцами  
назад к Могилеву.

Самолеты // испуга (н. нн) о крикнул один из  
красноармейцев.

Наши сказал другой.

Синцов поднял голову. Прямо над дорогой на  
сравнительно (н..) большой высоте шли обратно три  
т..желых бомбардировщика. Наверно бомбежка которую  
слышал Синцов была результатом их работы. Теперь они  
благополучно возвращались медленно наб..рая потолок но  
острое предчу..ствие (н..) счастья которое охватило  
Синцова когда самолеты шли в ту сторону (н..) покидало  
его и теперь.

И в самом деле откуда (то) (с)верху из (за) редких  
облаков вынырнул маленький быстрый как оса  
мессершмитт и с пугающей скоростью стал дог..нять  
бомбардировщики.

Все ехавшие в полуторке молча вцепившись в борта  
забыв о себе и собственном только что владевшем ими  
страхе забыв обо всем на свете с ужас..ым ож..данием  
смотрели в небо. Мессершмитт вкось прошел под хвост  
заднего отставшего от двух других бомбардировщика и  
бомбардировщик задымился так мгновенно (н, нн) о словно  
поднесли спичку к лежавшей в печке бумаге. (Н..) сколько  
десятков секунд он продолжал еще и..ти снижаясь и все  
сильнее дыма потом повис на месте и прочертив воздух  
черной полосой дыма упал на лес.

Мессершмитт тонкой стальной полоской св..ркнул на  
солнце ушел (в) верх развернулся и визжа зашел в хвост



следующего бомбардировщика. Послышалась короткая тр..скотня пул..метов. Мессершмитт (с) нова взмыл (к) верху а второй бомбаршировщик (пол) минуты тянул над лесом все сильнее кренясь на одно крыло и перевернувшись т..жело рухнул на лес (в) след за первым.

Мессершмитт с визгом описал петлю и по косой линии (с) верху (в) низ понесся к хвосту третьего последнего ушедшего (в) перед бомбардировщика. И (с) нова повторилось то (же) самое. Еле слышный (из) дали треск пул..метов тонкий визг выходящего из пике мессершмитта молч..ливо стел..щаяся над лесом длинная черная полоса и далекий грохот взрыва.

Еще идут // в ужасе крикнул сержант прежде чем все опомнились от только (что) увиде(н, нн)ого зрелища.

Он стоял в кузове и странно размахивал руками словно хотел ост..новить и спасти от беды показавшуюся (с) зади над лесом вторую тройку шедших с бомбежки машин.

Потр..сенный Синцов смотрел (в) верх вцепившись обеими руками в португезю милици..нер сидел рядом с ним молитв (н, нн) о сложив руки он умолял летчиков заметить поскорее заметить эту выюц..юся в небе страшную стальную осу.

Все кто ехал в грузовике молили их об этом но летчики или (н..) чего (н..) замечали или видели но (н..) чего (н..) могли сделать. Мессершмитт пошел (на) встречу бомбардировщикам свсч..й взмыл в облака и и..чез. У Синцова мелькнула надежда что у немца больше нет патронов.

Смотри второй // хватая руку Синцова и тряся ее изо всей силы сказал милици..нер. Смотри второй //

И Синцов увидел как уже (н..) один а два мессершмитта вынырнули из облаков и вместе почти рядом с (н..) вероятной скоростью догнав три тих..ходные машины прошли мимо заднего бомбардировщика. Он задымил а они весело взмыв (к) верху словно радуясь встрече друг с другом разминулись в воздухе и еще раз прошли над бомбардировщиком сухо треща пул..метами. Он вспыхнул весь (с) разу и стал падать развал..ваясь на куски еще в воздухе.

А и..требители пошли за другими. Две т..желые машины стр..мясь набрать высоту все еще упрямо тянули и тянули над лесом уд..ляясь от гнавшегоя (в) след за ними



по дороге грузовика с людьми молч..ливо сгрудившимися в  
едином порыве горя.

Что думали сейчас летчики на этих двух тих..ходных  
ночных машинах на что они надеялись // Что они могли  
сделать кроме того что (бы) вот так тянуть и тянуть над  
лесом на своей без..сходно малой скорости надеясь только  
на одно что враг вдруг зарвется (н..) ра..читает и сам  
сунется под их хвостовые пул..меты.

Почему (н..) выбрас..ваются на параш..тах // думал  
Синцов А может у них там вообще нет параш..тов //

Стук пул..метов на этот раз послышался раньше чем  
мессершмитты подошли к бомбардировщику он пробовал  
отстрелива..ся. И вдруг почти (в) плотную пронесшийся  
рядом с ним мессершмитт так и (н..) выходя из пике и..чез  
за стеною леса. Все про..зошло так мгновенно что люди на  
грузовике да (же) (н..) (с) разу пон..ли что немец сбит  
потом пон..ли закричали от радости и (с) разу оборвали  
крик второй мессершмитт еще раз прошел над  
бомбардировщиком и зажег его. На этот раз словно отвечая  
на мысли Синцова из бомбардировщика один за другим  
вывалил..сь (н..) сколько комков один камнем промелькнул  
(в) низ а над четырьмя другими ра..крылись параш..ты.

Потерявший своего напарника немец мстительно  
потрескивая из пулеметов стал описывать круги над  
параш..тистами. Он ра..треливал висевших над лесом  
летчиков с грузовика были слышны его короткие очереди.  
Немец сэкономил патроны а параш..тисты спускались над  
лесом так медле(н, нн)о что если (б) все ехавшие в  
грузовике были в состояни.. сейчас посмотреть друг на  
друга они (бы) заметили как их руки делают од..наковое  
движение (в) низ (в) низ к земле //

Мессершмитт круживший над параш..тистами проводил  
их до самого леса ни..ко прошел над деревьями словно  
высматривал что (то) еще на земле и и..чез.

Шестой последний бомбардировщик ра..таял на  
гор..изонте. В небе больше (н..) чего (н..) было словно  
вообще (н..) когда (н..) было на свете этих громадных  
медле(н, нн)ых бе..помощных машин (н..) было (н..) машин  
(н..) людей сидевших в них (н..) трескотни  
пул..метов (н..) мессершмиттов (н..) было (н..) чего было  
только соверше(н, нн)о пустое небо и (н..) сколько черных  
столбов дыма начинавших ра..ползаться над лесом.



Синцов стоял в кузове несшегося по ш..се грузовика и плакал от ярости. Он плакал слиз..вая языком ст..кавшие на губы соленые слезы и (н..) замечая что все остальные плачут (в) месте с ним.

(К.М.Симонов).

## РАЗДЕЛ 4

### ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЯ

#### 4.1. ГЛАСНЫЕ

Измерять площадь, примирять шалунов, проредить морковь, зарядить ружье, полоть грядку, опалить гуся, посветить фонарем, посвятить стихотворение другу, спуститься в долину, находиться вдалеке, заплатить долг, сплотиться во имя дела, быть старожилом, сторожить огород, сметать мусор в кучу, им овладело смятение, события развиваются, знамена развеваются.

Теоретический, традиционность, сентиментальность, пессимистический, пропагандировать, иждивенец.

Убираю -- уберу, отпирать -- отпереть, замереть -- замирать (от восторга), разжигать -- разжечь, вычитать -- вычесть.

Сложились дела, приложение к книге, налагается штраф, выплавка чугуна, погиб пловец, доскакать до деревни, выскочить из кустов, растворитель, зарницы, озарять, равнение в рядах, разровнять грядки, несравнимые величины, солнце озарило, макать в масло, поднимался туман.

Языкознание, восьмигранник, чаепитие, кровообращение, кровеносный сосуд, одиннадцатиметровый, газификация, времяпрепровождение, девяностолетний.

Круглолицый, дезинфицировать, цирк, провокация, цыгане, пловцы, жернов, чопорный, ожог всей руки, ожог правую руку, скачок, дешевка, желудь, шорох, вооруженный, шоколад, танцевать, танцор, холщовый, горячо говорить.

Присоединяться, преувеличивать, преодолевать, препровождать, камень преткновения, найти прибежище, прекратить занятия, пребывать в растерянности, привокзальное кафе, прибытие поезда, пренебрежение, неприязнь, предать товарища, придать храбрости.

Подыграть, безынициативный, безыскусственный, сверхидейный, межинститутский, контригра, дезинфекция.

Барабанчик, звоночек, паучок, безделица, братец, душечка, пуговичка, письмецо, маслице, белизна, младенчество, меньшинство, певучесть, говядинка,



башенка, колышек, солнышко, соседушка, парчовый занавес, ключевой вопрос, сиреневый цвет, черненький хлебушек, махонький зверек, ветреный день, ветряный двигатель, масляные руки, масляные краски.

Держишь молоток, зависишь от окружающих, строишь дом, рисуешь дерево; стелешь постель, он бреет бороду; пожалуйста, вышлите мне семена наложенным платежом; когда выберете образцы, подойдите к продавцу; невидимые миру слезы, слагаемые успеха, подержанное платье, построенная башня, ни от кого не зависящий, ненавидящий взгляд, ищущий куклу ребенок, рассматриваемый вопрос.

## 4.2. СОГЛАСНЫЕ

Подтаявший снег, замерзшие в январе собаки-дворняжки, июльская косяба, дождь превратился в изморось, белая изморось покрывала деревья, бестелесная девочка, завистливый взгляд, природа безмолвствует, искусная работа, чествование победителей, он участвовал в кроссе, ровесники по годам, грустное чувство, дети-сверстники.

Купить дрожжи, дребезжащий голос, огонь обожжет, крестьяне-белорусы, партизаны Белоруссии, туннель, главврач больницы, безпремиссное решение, диссертация на ученую степень, классицизм, бассейн, алюминиевая посуда, карикатура, суррогат кофе, театральная труппа, неистошимые ресурсы, аттестат зрелости, финская мебель, машина-трехтонка.

Безвкусица, сжечь дотла, подписчик, рассчитать, предпочтение, расчет, искусный работник, низшая ступень, расспросы, трава-подорожник, расцвет, рассвет, восстановление, бесформенный, оттепель.

Переводчик, переплетчик, уборщица, красильщик, каменщик, гонщик, грузчик, тетенька.

Кожаный диван, клюквенный морс, агитационный пункт, румяное лицо, истинное происшествие, лиственная аллея, мышьяная возня, искренняя радость, дискуссионный вопрос, ветреное утро, ветряная мельница, глиняный кувшин, подлинный документ, оловянные пуговицы, багряное знамя, недюжинное дарование, закавказское солнышко, оренбургский платок, французская булка, казанская сирота, уральский малахит, веский довод.

Решенная задача, смысленный мальчик, лимонный цвет, раненый солдат, жаренные в сметане караси, ряженный



нежданный гость, нечаянная радость, поля  
пустынны, травы зелены.

#### 4.3. МЯГКИЙ ЗНАК И ТВЕРДЫЙ ЗНАК

Нянька Варька, просьба гонщика, нянчиться с девочкой;  
бренчит стакан, украшенный резьбой; возьми исчерченную  
звзочками карту с письменного стола, не лести женщине;  
нужны рабочие разных специальностей: гранильщики,  
бетонщики, каменщики, сварщики; кисть винограда; сельдь  
ловилась на червя.

Увлечься игрой с детьми; пробить брешь в обороне;  
поговорить ночью с людьми и почувствовать фальшь;  
открываешь дверь настежь; надо возвратиться лишь на  
рассвете; ты покраснеешь как кумач; приготовьтесь  
привлечь внимание; ты несешь меч; рожь надо беречь от  
огня; назначьте несколько встреч; сторело лишь около  
восьми дач; видишь ли ты огни деревень?; солнца луч  
промеж туч был и жгуч, и высок; ему было невмочь от  
тяжелого запаха с боев; ты встретишься с четырьмя моими  
друзьями.

Заячьи следы; пришлось остаться с семьюдесятью  
шестью копейками; ему хотелось вертеться вьюном; в  
трехэтажном доме находится двухъярусный театр; ты  
имеешь дело с отъявленным лгуном; в этом кабинете  
делаются внутривенные инъекции.

#### 4.4. ПРОПИСНАЯ БУКВА

Николай Алексеевич Иванов с тетей Машей поехали во  
Дворец культуры на концерт, посвященный  
Международному женскому дню. В Московском  
государственном университете состоялась встреча с  
заслуженным деятелем науки и лауреатом Государственной  
премии. 9 Мая -- замечательный праздник; в это время  
московские улицы особенно оживлены; мы как-то  
встретили здесь даже Маршала Советского Союза  
Г. К. Жукова. Мастерски изобразил Л. Толстой в своем  
романе "Война и мир" Бородинское сражение. Космолет  
"Ариэль" двинулся по направлению к созвездию Большого  
Пса. Участники гражданской войны слушали выступление  
народного артиста СССР. Я командирован в Москву, в  
Министерство просвещения Российской Федерации, и хочу  
зайти также в Московский городской Дом учителя. В  
Ваниной тетради полный конспект Марксова "Капитала" и  
пушкинских заметок о народном образовании. У этого



товарища с Волжского автомобильного завода есть орден Трудового Красного Знамени и медаль "Ветеран труда". Он -- участник Великой Отечественной войны. Мне по душе подвиги Ильи Муромца, бесстрашие горьковского Сокола и глубоко отвратительны проделки чичиковых и прекрасодушные маниловых. Мой товарищ -- настоящий геркулес -- отправился в поход по Военно-Грузинской дороге. На автомобиле "Жигули" мы отправились в ресторан "Юбилейный".

#### 4.5. НЕ и НИ

I. Никто и ни о чем меня не спрашивал. Вчера заходил некто Васильев. Он ниоткуда не бежал, и бежать ему некуда. Ждать помощи неоткуда и не от кого; надо решать самому, не медля ни минуты. Сегодня зубренок шел уже не куда ему вздумается: зубриха-мать им руководила. Никогда не заботился он ни о ком, кроме себя. Ему не о ком было заботиться, кроме котенка. Вспомнил Иван, как и он был некогда здоров и богат. Ни на кого не глядя и ни с кем не прощаясь, они быстро прошли через неубранную прихожую. Мне не за что ни было сердиться. Я ни за что не буду ничьей женой. Она искренне верила, что я не человек, а нечто, нечто несравненно ниже ее. Исчезло существо, никем не любимое, никому не дорогое, ни для кого не интересное. Мне нечем вас заменить и некому поручить не законченное Иваново дело. Я не знаю, ни кем написана эта картина, ни кому она принадлежит. Нечто странное было в ее беспамятном лице: не то рассеянный взгляд, не то слабая улыбка, прищипывая уголки губ. Эти яблоки несколько не такие крымских; только не забудь, что они немые. Приятель не знал, ни сколько бойцов было у нас, ни сколько огневых точек действовало против него. Она отвечала ему, несколько не смущаясь и не опуская неподкрашенных глаз. Приятели в дверях несколько притиснули друг друга. Как я ни напрягал зрение и сколько ни придвигал лупу к самым глазам, а рассмотреть ничего не мог. Чего не случилось с этим непризнанным гением! Кто бы ни зашел в этот дом, на стол не подавалось никаких яств, кроме чая неважного качества и сушек.

II. Настоящее имя этого человека было Евграф Иванов; но никто во всем околотке не звал его иначе, как Обалдуем. И действительно, это прозвище как нельзя лучше шло к его незначительным, вечно встревоженным чертам. Обалдуй был загулявший, холостой дворовый человек, который, не имея никакой должности, не получая



ни гроша жалованья, находил, однако, средство каждый день покутить на чужой счет. У него было множество знакомых, которые поили его вином и чаем, сами не зная зачем, потому что он не только не был в обществе забавен, но даже, напротив, надоедал всем своей бессмысленной болтовней, несносной навязчивостью, лихорадочными телодвижениями и беспрестанным, неестественным хохотом. Он не умел ни петь, ни плясать, отроду не сказал не только умного, даже путного слова: все "лотошил" да врал что ни попало. И между тем ни одной попойки на сорок верст кругом не обходилось без того, чтобы его долговязая фигура не вертелась тут между гостями, -- так уж к нему привыкли и переносили его присутствие как неизбежное зло. Моргач несколько не походил на Обалдуя. К нему тоже шло название Моргача, хотя он глазами не моргал более других людей. Несмотря на мое старание выведать пообстоятельнее прошедшее этого человека, в жизни его для меня остались неясные места. Это человек опытный, себе на уме, не злой и не добрый, а более расчетливый. Он осторожен и в то же время предприимчив, как лисица. Я никогда не видел более проницательных и умных глаз, как его крошечные, лукавые "гляделки". Они никогда не смотрят прямо, все высматривают да подсматривают. Его не любят, потому что ему самому ни до кого дела нет.

(И. С. Тургенев).

#### 4.6. СЛИТНО? ДЕФИС? РАЗДЕЛЬНО?

Пол-огурца, полметра, пол-ложки, полгорода, пол-Москвы, полдевятого, полуавтомат.

Вечнозеленый лавр, вышеуказанные факты, мелкобуржуазная психология, агитационно-пропагандистская деятельность, отчетно-выборное собрание, сердечно-сосудистая система, бледно-розовый оттенок, северо-западное направление, немецко-французский словарь, жюльверновская фантастика, Южно-Африканская республика, раскатисто-громкий голос, критико-библиографический обзор, политико-массовая работа, детски наивные высказывания, намеренно резкий отказ, художественно полноценное произведение.

Трехмиллионный город, 7-тысячный новорожденный, семьдесят пятый год, восемь с половиной часов.

Идти в глубь оврага; идти вглубь в решении вопроса; сворачивать то направо, то налево; по-моему, он прекрасно



говорит по-русски; бумагу разделили на много частей и каждую часть сложили вчетверо; во-первых, он слишком на виду, а во-вторых, эта рубашка навывпуск ему не к лицу; рука об руку идут навстречу будущему; попасть впросак; поставить в тупик; он всдет себя точь-в-точь как отец -- всегда приходит вовремя; во время отпуска отец помногу работал; по тому учебнику можно узнать все поточнее; отчего твое замечание пропало впустую?; лежать бок о бок; в тайне его нет ничего важного; это в счет не идет; беседа насчет войны; иметь в виду; бойцы вмиг выстроились.

Ввиду окончания рейса все повеселели; вслед за тем включился граммофон; это что-то вроде дневника; наперекор стихиям; в течение часа все было тихо; вследствие плохой погоды мы оставались в избушке сверх необходимого; охотник из-под руки смотрел волку вслед; она заплатила ему за то, что он в продолжение часа следил за вещами; в связи с этой поездкой обнаружились недостатки в следствии, проведенном накануне.

Что бы мне почитать, чтобы заснуть так же крепко, как и вы? Итак, спрячесь за то дерево во что бы то ни стало. При том заявлении есть чистые бланки, так что вы сможете сдать все нужные документы. Они как будто сговорились -- прибыли в одно и то же время. Мы тоже не опоздали.

Неужели даже это тебя не остановит? Ну-ка, помогите кто-нибудь! Как же ты не понимаешь, ведь они стали бы врагами. Я так полагаю, что кое с кем неплохо бы поговорить. Все-таки что-то его тревожит. Кое-где остались-таки пятна.

#### 4.7. ЗНАКИ ПРЕИЗНАЧЕНИЯ ВНУТРИ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Грушницкий -- юнкер. Производить эффект -- их наслаждение. Его цель -- сделаться героем романа. Путь в лесах -- это километры безмолвия. Сердце не камень. Мой рабочий день -- десять часов в сутки. Их дом как будто неприступная крепость. Он инженер.

Трусливый от природы, он с ужасом всматривался в коридор, длинный и темный. Довольный разговором, Ваня выбежал из комнаты в состоянии духа веселом и ликующем. Володя, в новом синем костюме, собирал картофель, купленный мамой накануне. Газета "Гласность", недавно начавшая выходить, привлекла общее пристальное внимание. Кругом стояли деревья-гиганты.



Как человек замечательно умный, он не встречал себе равного. Как великолепный художник слова, Н. С. Лесков достоин встать рядом с такими гигантами, как Л. Толстой, Гоголь, Гончаров. Мы, газетчики, думаем, что Байкал привлекает внимание ученых, государственных деятелей и просто любителей природы как явление глобального значения.

В темной, непроглядной дали ничего не было, кроме одинокого мерцающего огонька. Вместо веселой московской жизни, ему грозила скука в стороне глухой и отдаленной. Кроме тетрадей и учебников, ручек и карандашей, не забудьте захватить клей, бумагу и ножницы для урока труда. Весь материал, включая дневники и записи путешественников, изучался тщательно, пристально и подробно. Мы шли не торопясь. Многие на меня дуются, особенно капитан, принятый как жених в доме Маши. Наряду с пятерками, он получал и двойки, вследствие конфликтов с некоторыми учителями. Держа книгу в руках, он подошел к учительскому столу, скрывая вспыхнувшее внезапно замешательство. По случаю годовщины свадьбы они решили, вопреки своему безденежью, созвать гостей. Ноги ступали мягко, будто по ковру. Серые, как дым, облака ползли по небу. Было холоднее, чем вчера. Дождь полил как из ведра. Жизнь как сон.

Вверху, в звездном небе, сияет месяц. Это нужно всем, в особенности молодежи. Это был отец Наташи, то есть граф Ростов. Вечером, сразу после концерта, состоялась встреча с пианистом.

Ты не пой, соловей, под моим окном. О сердце, сколько ты любило! О разум, сколько ты пылал! Ой, цветики садовые, вас некому полить!

Николаев сразу поверил, что все они (а их было трое) очень милые люди. По-мосму, собирается дождь. Маша, он думал, была рада с ним встретиться. Так, значит, любовь убывает, и, видно, уж так суждено. Когда я увидел их вместе (это было всего лишь однажды), мне все стало ясно.

Все серые, синие, карие глазки... К числу дичи принадлежат не только птицы, но и звери, как-то: медведи, олени, кабаны, дикие козы и зайцы. В степи, за рекой, по дорогам — везде было пусто. Все вокруг: и поле, и дорога, и воздух — сияло от предвечернего солнца. Парень был красивый: смуглый, кареглазый, белозубый, а вот товарищ его оказался ни рыба ни мясо. Я вдыхал крепкий запах



молодого березового листа. На полках стояли разрозненные чайные сервизы и тяжелые серебряные подстаканники.

Эта задача, как правило, решается с помощью среднего арифметического. Нечаев руководил группой, как наиболее опытный инженер. Липатова принимали в этом доме как жениха. Происшествие было истолковано как правонарушение. Пруд как сталь. Это было не что иное, как злорадство. Мечты рассеялись как дым. Такие, как ты, его не интересуют. Его поразила благородная, белая как снег голова. Мне приходилось встречаться как с Алексеем, так и с Иваном.

#### 4.8. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ВНУТРИ СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Окончился день, и ночь надвигается из-за крыш. От ветра дрожали стекла и громыкала крыша. Куда бы я ни посмотрел, всюду стояли темные сосны и чернел можжевельник. Олегу взгрустнулось, и он потихоньку замурлыкал любимую мелодию.

Умеи жить и тогда, когда жизнь становится невыносимой. Верю, что вы ничего не знали. Не могу понять, что вы в нем нашли. Вместо того чтобы сделать модельную прическу, Иван просто подстригся. Мы ушли потому, что нагнала ссора. Словом, она ушла, и никто не заметил когда. И только в этом случае, а именно если обнаружишь преследование, уезжай из города. Необходимо установить не какую сумму вы потеряли, а кто вас подвел под удар. Водитель грезался в дерево, потому что была ночь и его ослепило взрывом. Мне кажется, что, если бы я следил за ним в продолжение нескольких лет, он все равно был бы неуловим. Известно, что если музыкант долго не подходит к инструменту, то пальцы его теряют гибкость.

На дворе декабрь; окрестность, охваченная снежным саваном, тихо цепенсет. Не выбрасывайте билеты: они еще могут пригодиться. Степь пестреет цветами: синюют колокольчики, желтеет дрок, белеют ромашки. Слышу: внизу заиграли что-то из "Фауста". Скажи мне, пожалуйста: зачем тебе все это? Проснулся -- все станции остались позади. Нечасв был скуповат -- Перов щедр. Взойдет красно солнце -- прощай, светел месяц! Назвался груздем -- полезай в кузов. Идет по улице -- лебедушка плывет. Снег долго не выпадал -- на санках начали ездить только в декабре.



Когда колонна уже почти вся прошла мимо Серпилина, он вспомнил, что, когда она еще только строилась, ему бросился в глаза высокий правофланговый боец. Солнце взошло, и хотя на небе не было ни единого облачка, но цвет его был странный: белесоватый в зените и серый ближе к горизонту. Если бы Серпилин прямо сказал ему, что можно спать, он не выдержал бы и лег, но Серпилин ничего не сказал, и Синцов, борясь со сном, стал мерять шагами взад и вперед маленькую поляну, на которой под деревом лежали комбриг и комиссар. Сквозь сон ему показалось, что рассвело, но, когда он открыл глаза, в избе было по-прежнему темно. Комбриг приказал принести себя прямо на командный пункт к Серпилину, потому что рана показалась ему смертельной и он хотел успеть возложить командование на Серпилина. Синцов помолчал, прикинул в уме, сколько отсюда до Вязьмы, и подумал, что, если им не удастся пробиться, надо поворачивать на Вязьму, искать там знакомых людей и идти в партизаны. Трагический смысл того, о чем говорила Шмелеву эта сидевшая перед ним молодая женщина, будил отзвук в его собственной душе потому, что он успел повидать в тылу врага вещи и похуже тех, что слышала эта женщина от своего мужа, и помнил несколько своих собственных нестерпимо тяжелых минут, когда только выдержка и опыт помешали ему принять ошибочное решение.

#### 4.9. ПРЯМАЯ РЕЧЬ И ЦИТАТЫ

Павел подошел к двери, толкнув ее рукой, спросил: "Кто там?"

Рыбин густо и громко сказал: "Здравствуйте, Ниловна!"

"Только разум освободит человека", -- твердо сказал Павел.

"Ух, смело говорит", -- толкнув мать в плечо, сказал высокий рабочий.

"Вам бы вступить за Павла-то, -- воскликнула мать, вставая, -- ведь он ради всех пошел".

"Это вы, -- воскликнула Власова вдруг, чему-то радуясь, -- Егор Иванович?"

"Когда пойдете на свидание с Павлом, -- говорил Егор, -- скажите ему, что у него хорошая мать".

"Тоскуешь?" -- спросила она, похлопав мать по плечу.

"Павел -- редкий человек, -- тихонько произнес хохол, -- железный человек".



"Мы должны идти нашей дорогой, ни на шаг не отступая в сторону!" -- твердо заявлял Павел.

"Мама, -- сказал Павел, -- вы сходите, принесите книгу".

#### 4.10. ГРАММАТИЧЕСКИЕ И СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

Не хватило духу отказать Пете в его просьбе. Роль Фирса в "Вишневом саде" играл известный актер. Уже давно астрономы изучают ближайших соседей Земли -- Венеру и Марс.

Мама, к нам пришел ветеринар. Из пламени костра то и дело выскакивают искры.

Павел Петрович Кирсанов и Базаров -- антагонисты, их мировоззрение совершенно различно. В Павле мы ясно видим отражение замечательных черт молодого поколения того времени. Мечта о счастье (стремление к счастью) пронизывала(о) все его существо. Призыв к забастовке был поддержан более чем сотней шахтеров.

Его характер тверд и негибк. в любых обстоятельствах. Речь бабушки ярче и выразительнее, чем речь других персонажей. Первым рассказам писателя свойствен глубокий лиризм. Он всегда подтянут и культурен в обращении. Лекция произвела хорошее впечатление, т. к. она была очень удачна и по содержанию, и по форме. Слова Луки производят на обитателей ночлежки сильнейшее впечатление.

Он прошел на лыжах более ста пятидесяти километров. С тысяча девятьсот восемьдесят шестого года (год Чернобыля) прошло уже семь лет. Нижний Новгород расположен по обеим сторонам Оки. Две студентки подошли к нам на остановке автобуса. Петр взял для охоты четырех собак.

Представляешь, Петяка подходит и кладет "дневник" прямо на ее стол. Первое выступление артистки принесло ей большой успех, и от нее можно ждать многого. Мы видим, как Фамусов, Хлестаков и другие относятся к слугам; эти "власть имущие" не считают их за людей. В споре Базарова с Павлом Петровичем мы узнаем базаровские убеждения: (Или: В споре Базарова с Павлом Петровичем мы узнаем убеждения последнего.) В течение долгого времени крестьяне находились под гнетом крепостного права, но они не мирились со своим



положением и не раз выступали против угнетателей. (Или: В течение долгого времени крестьянство находилось под гнетом крепостного права, но оно не мирилось со своим положением и не раз выступало против угнетателей.) Слушатели просили поэта прочитать его любимое стихотворение. (Или: Слушатели просили поэта прочитать их любимое стихотворение.)

Боюсь, что я буду ощущать неловкость. Поступавшие сведения систематически использовались для составления сводок. При выезде из города у пунктов ГАИ автомашины нередко задерживаются инспекторами (останавливаются сотрудниками автоинспекции). В годы реакции многие отреклись (отрекались) от прежних либеральных взглядов, замкнулись (замыкались) в тесном мире личных интересов. Ноздрев -- большой любитель покупать и менять вещи. В небольшом по объему произведении автор затронул (затрагивает) жгучие проблемы современности, коснулся (касается) важных проблем образования и воспитания.

Я верю в будущее этого кино. Исследуемые проблемы представляют большой интерес. Писатель обличает помещиков, которые жестоко обращаются с имеющимися у них крестьянами. Учителя не обращали внимания на замечки, время от времени появлявшиеся в стенгазете. Приведенные в докладе факты (факты, приведенные в докладе) свидетельствуют о больших успехах медицины. На место преступления прибыли вызванные для поимки преступников сотрудники уголовного розыска с собаками. (Или: На место преступления прибыли сотрудники уголовного розыска с собаками, вызванными для поимки преступников).

Когда вы закроете книгу, у вас в памяти надолго останутся ее герои. (Или: Когда вы закрываете книгу, у вас в памяти надолго остаются ее герои. Закрыв книгу, вы долго храните в памяти ее героев). Подъехав к реке, мы остановили лошадей, соскочили на землю и, быстро раздевшись, бросились в воду. После того, как баржа поднимется вверх по Волге, она будет выгружена на причалах Нижнего Новгорода. (Или: После подъема вверх по Волге баржа будет выгружена на причалах Нижнего Новгорода). Газеты сообщают, что фермер Джонс сошел с ума и выбросился из окна двадцатого этажа. (Или: Газеты сообщают, что фермер Джонс, сойдя с ума, выбросился из окна двадцатого этажа).



Переподготовку прошел 51 человек. Вы и ваши помощники сможете выполнить задание в срок. Художник с учениками ходил по мастерской. Громадное большинство населения голосовало за демократов. Маша набрала полную корзину боровиков -- крупных, ядерных, словно покрытых сизоватым налетом. Цех принял на себя следующие обязательства: а) снизить себестоимость продукции (снижение себестоимости продукции); б) повысить производительность труда (повышение производительности труда); в) улучшить качество продукции (улучшение качества продукции). Школьники обеспечены следующими учебными принадлежностями: книгами, тетрадями, карандашами. Научная работа требует прежде всего умелого подбора фактов и тонких наблюдений над ними; изучение же фактического материала приводит к созданию системы знаний.

Я люблю игру на рояле и пение. (Или: Я люблю играть на рояле и петь). Устав от совершенствования учителей, используя передовые методы школ, решил познакомиться с ним педагогов областного центра и распространить его. Созданы условия для опубликования научных работ, но и для их внедрения в практику.

Комиссия, сформированная в бывшем гараже общежития, до сих пор много времени было уделено много средств и энергии. Автор показывает героев, людей чистых и честных, но как самодержавие тянет их на дно. В центре внимания -- герой, противостоящий обществу. вступающий в конфликт с ним. (Или: В центре внимания -- герой, который противостоит обществу и вступает в конфликт с ним). Герой романа, в образе которого воплощены черты передовой дворянской интеллигенции, показан в обычной обстановке русской действительности. Собакевич так расхваливал своих умерших крестьян, как будто они были живыми. На другой день Петя пошел к своему пятнадцатилетнему товарищу Оболенскому, который тоже поступал в полк. Когда мать спросила у сына, зачем он читает запрещенные книги, Павел ответил, что он хочет всё знать (Павел ответил: "Хочу всё знать"). В стихотворении "Памятник" поэт писал: "...в мой жестокий век восславил я свободу".

Главная роль в комедии "Ревизор" бесспорно принадлежит Хлестакову. Писатели-либералы были равнодушны к тяжелому положению народа. В спорте большое значение имеют упорная тренировка, выдержка, терпение. (Или: В спорте большую роль играют упорная



тренировка, выдержка, терпение). Вначале молодым производственникам было трудно, но, проявив силу воли, они на собственном примере показали, как надо работать. Основой для романа "Как закалялась сталь" послужила собственная жизнь Николая Островского. Через весь роман "Молодая гвардия" красной нитью проходит деятельность старшего поколения. У Олега Кошевого были друзья -- Иван Земнухов и Сергей Тюленин. Хозяйка сняла со стола чемодан и отодвинула стол в сторону. (Или: Хозяйка сняла со стола чемодан и отодвинула последний в сторону). Коллектив института много раз премировали.

#### 4.11. УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ПОВТОРЕНИЯ ВСЕХ ПРАВИЛ

1. Я хотел изобразить обыкновенных порядочных людей нового поколения, людей, которых я встречаю целые сотни. Я взял троих таких людей: В.ру Павловну, Лопухова, Кирсанова. Такими обыкновенными людьми я их считаю, сами они считают себя, считают их все их знакомые, то есть такие же люди, как они. Где я говорил о них не в таком духе? Что я рассказывал о них не такого? Я изображал их с любовью и уважением, потому что каждый порядочный человек стоит любви и уважения. Но где я преклонялся перед ними? Где проглядывает у меня хоть малейшая тень мысли, что они уж бог знает как высоки и прекрасны, что я не могу представить себе ничего выше и лучше их, что они -- идеалы людей? Как я о них думаю, так они и действуют у меня; не больше, как обыкновенные порядочные люди нового поколения! Что они делают превысшего? Не делают подлостей, не трусят, имеют обыкновенные честные убеждения, стараются действовать по ним -- и только; экое какое геройство, в самом деле! Да, мне хотелось показать людей, действующих, как все обыкновенные люди их типа, и, надеюсь, мне удалось достичь этого.

Те читатели, которые близко знают живых людей этого типа, надеюсь, постоянно видели с самого начала, что главные мои действующие лица несколько не идеалы, а люди, вовсе не выше уровня людей своего типа, что каждый из людей их типа переживал не два, не три события, в которых действовал несколько не хуже того, как они у меня.

(Н. Г. Чернышевский).



2. Вронский вел скачку -- то самое, что он и хотел сделать, и теперь он был уверен в успехе. Волнение его, радость и нежность к Фру-Фру все усиливались. Ему хотелось оглянуться назад, но он не смел этого сделать и старался успокаивать себя и не посылать лошади, чтобы приберечь и ней запас сил. Оставалось одно и самое трудное препятствие; если он переидет его впереди других, то он придет первым. Он подкакивал к ирландской банкетке. Вместе с Фру-Фру он еще издали видел эту банкетку, и вместе им обоим, ему и лошади, пришло мгновенное сомнение. Он заметил нерешимость в ушах лошади и пощипал хвост, но тотчас же почувствовал, что сомнение было неосновательно: лошадь знала, что нужно. Она наддала и мерно, так точно, как он предполагал, взвилась и, оттолкнувшись от земли, отдалась силе инерции, которая перенесла ее далеко за канаву; и в том же самом такте, без усилия, с той же ноги, Фру-Фру продолжала скачку.

Браво, Вронский! -- слышались ему голоса кучки людей -- он знал, это поощра и приятелей, -- которые стояли у этого препятствия.

"О, прелесть моя!" -- думал он на Фру-Фру, прислушиваясь к тому, что происходило сзади. Оставалась одна последняя канавка с водой в два аршина. Вронский и не смотрел на нее, а, желая прийти далеко первым, стал работать поводьями крутообразно, в такт скока поднимая и опуская голову лошади. Он чувствовал, что лошадь шла из последнего запаса; не только шея и плечи ее были мокры, но на загривке, на голове, на острых ушах каплями выступал пот, и она дышала резко и коротко. Но он знал, что запаса этого с лишком достанет на остающиеся двести сажень. Только потому, что он чувствовал себя ближе к земле, и по особенной мягкости движения Вронский знал, как много прибавила быстроты его лошадь. Канавку она перелетела, как бы не замечая. Она перелетела ее, как птица, но в это самое время Вронский, к ужасу своему, почувствовал, что, не поспев за движением лошади, он, сам не понимая как, сделал скверное, непростительное движение, опустившись на седло. Вдруг положение его изменилось, и он понял, что случилось что-то ужасное. Он не мог еще дать себе отчета в том, что случилось, как уже мелькнули подле самого его белые ноги рыжего жеребца, и Махотин на быстром скаку прошел мимо. Вронский касался одной ногой земли, и его лошадь валилась на эту ногу. Он едва успел выпростать ногу, как она упала на один бок.



тяжело хрипя, и делая, чтобы подняться, тщетные усилия своей тонкой потною шеей, она затрепыхалась на земле у его ног, как подстреленная птица. Неловкое движение, сделанное Вронским, сломало ей спину. Но это он понял гораздо после. Теперь же он видел только то, что Махотин быстро удалялся, а он, шатаясь, стоял один на грязной неподвижной земле, а перед ним, тяжело дыша, лежала Фру-Фру и, перегнув к нему голову, смотрела на него своим прелестным глазом. Все еще не понимая того, что случилось, Вронский тянул лошадь за повод. Она опять вся забилась, как рыбка, треща крыльями седла, выпростала передние ноги, но, не в силах поднять зада, тотчас же заметалась и опять упала на бок. С изуродованным страстью лицом, бледный и с трясущеюся нижней челюстью, Вронский ударил ее каблуком в живот и опять стал тянуть за поводья. Но она не двигалась, а, уткнув хвост в землю, только смотрела на хозяина своим говорящим взглядом.

-- Ааа! -- промычал Вронский, схватившись за голову. -  
- Ааа! что я сделал! -- прокричал он. -- И своя вина, постыдная, непростительная! И эта несчастная, милая, погубленная лошадь! Ааа! что я сделал!

Народ, доктор и фельдшер, офицеры его полка бежали к нему. К своему несчастью, он чувствовал, что был цел и невредим. Лошадь сломала себе спину, и решено было ее пристрелить. Вронский не мог отвечать на вопросы, не мог говорить ни с кем. Он повернулся и, не подняв соскочившей с головы фуражки, пошел прочь от ипподрома, сам не зная куда. Он чувствовал себя несчастным. В первый раз в жизни он испытал самое тяжелое несчастье, несчастье, неисправимое и такое, в котором виною сам.

(Л. Н. Толстой).

3. Шофёр, подгоняемый все отчетливей слышной пулеметной стрельбой, погнал машину с красноармейцами назад, к Могилеву.

-- Самолеты! -- испуганно крикнул один из красноармейцев.

-- Наши, -- сказал другой.

Синцов поднял голову. Прямо над дорогой, на сравнительно небольшой высоте, шли обратно три тяжелых бомбардировщика. Наверно, бомбежка, которую слышал Синцов, была результатом их работы. Теперь они



благополучно возвращались, медленно набирая потолок, но острое предчувствие несчастья, которое охватило Синцова, когда самолеты шли в ту сторону, не покидало его и теперь.

И в самом деле, откуда-то сверху, из-за редких облаков, вынырнул маленький, быстрый, как оса, "мессершмитт" и с пугающей скоростью стал догонять бомбардировщики.

Все схавшие в полуторке, молча вцепившись в борта, забыв о себе и собственном, только что владевшем ими страхе, забыв обо всем на свете, с ужасным ожиданием смотрели в небо. "Мессершмитт" вкось прошел под хвост заднего, оставшего от двух других бомбардировщика, и бомбардировщик задымился так мгновенно, словно поднести спичку к лежащей в пачке бумаге. Несколько десятков секунд он продолжал еще идти, снижаясь и все сильнее дымя, потом повис на месте и, прочертив воздух черной полосой дыма, упал на лес.

"Мессершмитт" тонкой стальной полоской сверкнул на солнце, ушел вперед, разгернулся и, визжа, зашел в хвост следующего бомбардировщика. Послышалась короткая трескотня пулеметов. "Мессершмитт" снова взмыл кверху, а второй бомбардировщик полминуты тянул над лесом, все сильнее кривясь на одно крыло, и, перевернувшись, тяжело рухнул на лес вместе с первым.

"Мессершмитт" с визгом описал петлю и по косой линии, сверху вниз, понесся к хвосту третьего, последнего, ушедшего вперед бомбардировщика. И снова повторилось то же самое. Еще слышный издали трест пулеметов, тонкий визг выходящего из пике "мессершмитта", молчаливо стелющаяся над лесом длинная черная полоса и далекий грохот взрыва.

-- Еще идут! -- в ужасе крикнул сержант, прежде чем все опомнились от только что увиденного зрелища.

Он стоял в кузове и странно размахивал руками, словно хотел остановить и спасти от беды показавшуюся сзади над лесом вторую тройку шедших с бомбежки машин.

Потрясенный Синцов смотрел вверх, вцепившись обеими руками в португею; милиционер сидел рядом с ним, молитвенно сложив руки: он умолял летчиков заметить, поскорее заметить эту вьющуюся в небе страшную стальную осу!



Все, кто ехал в грузовике, молили их об этом, но летчики или ничего не замечали, или видели, но ничего не могли сделать. "Мессершмитт" пошел навстречу бомбардировщикам, свечой взмыл в облака и исчез. У Синцова мелькнула надежда, что у немца больше нет патронов.

-- Смотри, второй! -- хватая руку Синцова и тряся ее изо всей силы, сказал милиционер. -- Смотри, второй!

И Синцов увидел, как уже не один, а два "мессершмитта" вынырнули из облаков и вместе, почти рядом, с невероятной скоростью догнав три тихоходные машины, прошли мимо заднего бомбардировщика. Он задымил, а они, весело взмыв кверху, словно радуясь встрече друг с другом, разминулись в воздухе и еще раз прошли над бомбардировщиком, сухо треща пулеметами. Он вспыхнул весь сразу и стал падать, разваливаясь на куски еще в воздухе.

А истребители пошли за другими. Две тяжелые машины, стремясь набрать высоту, все еще упрямо тянули и тянули над лесом, удаляясь от гнавшегося вслед за ними по дороге грузовика с людьми, молчаливо струдившимися в едином порыве горя.

Что думали сейчас летчики на этих двух тихоходных ночных машинах, на что они надеялись? Что они могли сделать, кроме того, чтобы вот так тянуть и тянуть над лесом на своей безысходно малой скорости, надеясь только на одно -- что враг вдруг зарвется, не рассчитает и сам сунется под их хвостовые пулеметы?

"Почему не выбрасываются на парашютах? -- думал Синцов. -- А может, у них там вообще нет парашютов?"

Стук пулеметов на этот раз послышался раньше, чем "мессершмитты" подошли к бомбардировщику: он пробовал отстреливаться. И вдруг почти вплотную пронесшийся рядом с ним "мессершмитт", так и не выходя из пике, исчез за стеною леса. Все произошло так мгновенно, что люди на грузовике даже не сразу поняли, что немец сбит; потом поняли, закричали от радости и сразу оборвали крик: второй "мессершмитт" еще раз прошел над бомбардировщиком и зажег его. На этот раз, словно отвечая на мысли Синцова, из бомбардировщика один за другим вывалилось несколько комков, один камнем промелькнул вниз, а над четырьмя другими раскрылись парашюты.



Потерявший своего напарника немец, мстительно потрескивая из пулеметов, стал описывать круги над парашютистами. Он расстреливал висевших над лесом летчиков -- с грузовика были слышны его короткие очереди. Немец экономил патроны, а парашютисты спускались над лесом так медленно, что, если бы все схавшие в грузовике были в состоянии сейчас посмотреть друг на друга, они бы заметили, как их руки делают одинаковое движение: вниз, вниз, к земле!

"Мессершмитт", круживший над парашютистами, проводил их до самого леса, низко прошел над деревьями, словно высматривая что-то еще на земле, и исчез.

Шестой, последний бомбардировщик растаял на горизонте. В небе больше ничего не было, словно вообще никогда не было ни этих громадных, медленных, беспомощных машин, ни было ни машин, ни людей, сидевших в них. Ни трескотни пулеметов, ни "мессершмиттов", не было ничего, было только совершенно пустое небо и несколько черных столбов дыма, начинавших расплываться над лесом.

Синцов стоял в кузове несшегося по шоссе грузовика и плакал от ярости. Он плакал, слизывая языком стекавшие на губы соленые слезы и не замечая, что все остальные плачут вместе с ним.

(К. М. Симонов).



## РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Булахов М. Г., Пипченко Н. М., Шевченко Л. А. Русский язык. Пособие для подготовительных отделений вузов. Минск, 1982.
2. Гейдельберг Л. И., Микулинская М. Я. Проверь себя сам! Пособие для учащихся. М., 1969.
3. Граник Г. Г., Бондаренко С. М. Секреты пунктуации. М., 1987.
4. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. М., 1991.
5. Греков В. Ф., Крючков С. Е., Чешко Л. А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М., 1983 (и другие годы издания).
6. Ковалев В. П. Практикум по современному русскому языку. М., 1974.
7. Орфографический словарь русского языка. М., 1957 (и другие годы издания).
8. Постникова И. И., Зинченко Т. Н., Моранькова М. П., Подгасецкая И. М. Это непростое простое предложение. М., 1985.
9. Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка. М., 1977.
10. Розенталь Д. Э. Практическое пособие по русскому языку для поступающих в вузы. М., 1990 (и другие годы издания).
11. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь-справочник лингвистических терминов. М., 1985.
12. Русский язык. Энциклопедия. М., 1979.
13. Чешко Л. А. Русский язык. Для подготовительных отделений вузов. М., 1990.



Наталья Юрьевна Русова  
**Как стать грамотным**

Редактор О. Червонная

Художник А. Бутысин

Выпускающий редактор Л. Спирина

Корректор О. Салина

Компьютерный набор и верстка  
Ж. Сафонова

Набор и верстка — издательство «ДЕКОМ».  
Сдано в набор 01.06.94. Подписано в печать 07.07.94.  
Формат бумаги 84х108/32. Гарнитура "Таймс".  
Печать офсетная. Бумага газетная.  
Физ. печ. л. 5. Усл. печ. л. 8, 40.  
Тираж 50 000 экз.. Заказ № 3242

Издательство «ДЕКОМ», 603000, Н. Новгород, а/я 320.  
Отпечатано с оригинал-макета в ГИПП «Нижеполиграф»,  
Н. Новгород, ул. Варварская, 32.





**ДЕКОМ**





**PHOTOS BY ANDREY G AKA DONUT190**